

あく
あく

活用ガイド 9



マンガや イラストで

活用法がまるわかり!





総合保育絵本 使い方の

ヒント

このページでは総合保育絵本を保育に活かす基本的なポイントについてお伝えします。毎月それぞれの絵本を読むまへの確認としてお役立てください。

もっと保育に活用したい!



総合保育絵本、どういうふうに読めばいいの?

できるだけ子どもたちに絵本を通して問いかけて、考えて、言葉で伝えてもらいましょう。それに対して保育者は肯定したり、驚いたり。そうやって言葉のキャッチボールをすることで、子どもたちは、「考えるのが楽しい」「発言するのが楽しい」と思えてきます。

ポイントは発言を受けてもすぐにはページをめくらないこと。「本当にそうかな?」などと、期待感を持たせてからめくると、めくったあとのうれしさがより増すことでしょう。



一度に全部を 読んだほうがいいの?

一度に読んでもよいですが、保育の内容やタイミングに合わせてそれぞれのコーナーを読んであげるとより効果的です。例えば、献立の食材に合わせて食育コーナーを読んだり、行事のまえに導入として読んだり…。園外保育のまえに自然コーナーを読んであげると、草花により興味をもてるでしょうし、逆に草花を見たあとに、また絵本を開くのもよいかもしれません。



シールコーナーをうまく活用するには?

保育者が、「どこに貼ろうかな?」と楽しそうに迷ってみたい、話をしたりして1枚貼って見せてあげると、イメージが広がりますね。

数がテーマの場合は正解を求められることがありますが、その他は間違いということはないので、どこに貼っても否定はせず、認めてあげてください。

低年齢のクラスでは、シールはあらかじめ絵本から切り離しておいて、使うときに配るとよいでしょう。



持ち帰るときは どうすればいいの?

持ち帰るまえに、もう一度簡単に絵本を見てみましょう。「絵本でクイズをやっておもしろかったよね。おうちの人もびっくりするかも。教えてあげてね!」などと言って渡すと、家庭でもう一度絵本を楽しめて、親子のコミュニケーションにも役立つことと思います。



この活用ガイドには…

子どもを
引きつける
導入案

やって
みたくなる
遊び案

もっと楽しく
読む工夫



が、たくさん掲載されています!

かんがえる



宇宙クイズ 1～10ページ

つきって どんな ところ？

ねらい 月について詳しく知り、
宇宙に興味をもってほしい！

絵本を開くまえに夜空に見えるものを聞いてみると、気持ちが盛り上がりますね。

夜の空を見たことあるかな？
何が見た？

星が見えたよ。

月を見たことあるよ！

歩くと11年もかかるんだって！

えー！

すごく遠いんだね。

7～8ページは質問をしながら読み、月に住むおもしろさのイメージを共有できるとよいですね。

月に住めるとしたら何をしてみたい？

月の家から地球を見てみたいな。

この車に乗ってみたい！

読み終わったら、月の模様について紹介してもよいですね。

世界では月の模様がいろいろな物に見えていたんだって。

うさぎのもちつき(日本)

かに(南ヨーロッパ)

ライオン(サウジアラビア)

人の顔(アメリカ)

手遊び歌に発展しても楽しいですね。

やってみよう！「十五夜さんのもちつき」

トッテ トッテ トッテッ

(歌詞)
十五夜さんの もちつきは
トーン トーン トッテッタ
トーン トーン トッテッタ
トッテ トッテ トッテッタ
おっこねた おっこねた
おっこね おっこね おっこねた
とっついた とっついた
とっつい とっつい とっついた
シャーン シャーン シャンシャンシャン
シャーン シャーン シャンシャンシャン
トッテ トッテ トッテッタ

参考動画はこちら
※歌詞や手遊びは一例です。

生活

13～16ページ

ひなんの ときのおやくそく

ねらい

地震が起きた時
どうすればよいか確認して、
防災意識を高めてほしい！



読む ときに

「お・は・し・も」の4つの問いかけについて、一つひとつ子どもたちに聞き、当たったら理由も考えてみましょう。



読んで あとに

絵本にある以外のシチュエーションについても考えて、臨機応変な行動がとれるよう、いっしょに考えてみましょう。



お話言葉遊び

21～30ページ

はやくちえんの うんどうかい

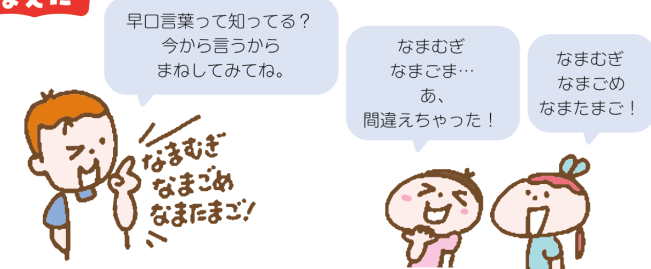
ねらい

早口言葉を楽しむなかで、
言葉のリズムの美しさや
おもしろさに気づいてほしい！



読む まえに

早口言葉の練習をしてから絵本を開きましょう。



読む ときに

絵本に出てくる早口言葉に挑戦しながら読み進めてもよいですね。



コーナー

5領域
10の姿との関連

宇宙クイズ

環言表
⑤⑥⑦⑨⑩

数・シール

人環言表
⑥⑧⑨⑩

小学校へつながる生活

健人環言
①②③④⑤⑥⑦⑨

身の回りのなぜなぜ

健人環
⑤⑥⑧

お話言葉遊び

人言表
③⑥⑧⑨⑩

●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など

● 十五夜で話題にのぼることも多い月について詳しく知ることをきっかけに、宇宙への興味を深める。
◆ 月の形に注目したり、十五夜にちなんだ童歌をうたって、天体や行事への理解を深める。

● シールの図形の角の数に注目して、○・△・□の概念について理解を深める。
■ 角の数と図形の名前がわかるように、動物のセリフを強調してゆっくり読む。

● 地震が起きた時にどのような行動を取るのがよいかを絵を見て意識し、クイズを通して避難時に気をつけることを再確認する。
◆ 地震の時の約束を答えたり、室内や室外での約束の違いを考える。

● 消火器の役目を知ることきっかけに、身の回りにさまざまな防災設備があることに気づく。
■ 8月号の赤色の役目を振り返ってから消火器や消火栓の意味を伝える。

● お話を通して早口言葉を楽しむことで、日本語のリズムの美しさや言葉遊びの楽しさに気づく。
■ 物語にメリハリをつけるため、早口言葉の部分を強調して速く読む。

5領域

健康 人間関係
環境 言葉 表現

10の姿

- ① 健康な心と体
- ② 自立心
- ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現



4～5歳児

クラス向け

チャイルドブック

みんなともだち

指導／竹島孝昭(日本児童教育専門学校)

みんなともだち

9 2026

宇宙でみんなが遊んでいるんだね。

宇宙人がいる！



しりたい！
2～10ページ

あしたの てんき わかるかな？

ねらい
気象の変化や空、雲の様子に興味をもってほしい！

読むまえに、子どもたちといっしょに空を見に行ってみましょう。

雲がたくさん！

きょうの空は…

子どもたちも期待をもって絵本に集中できますね。

夕焼け、きれいだね。

絵本にも空が出てきたね。

クイズがたくさんあるので、博士になりきって楽しく問かけましょう。

明日の天気をあてみるのじゃ！

雨かな～。

読み終わったら、もう一度空を見上げて明日の天気を予想したり……

さっきより雲が増えてる！

雨が降るのかな。

絵本や図鑑に出てくる雲と見くらべてみてよいですね。

ひこうき雲が残ってる！

これは「にじぐも」！虹が出るよ。

自由な発想で雲を描いて名前をつけたり、その雲が出ると「次の日はどんな天気になるか」を想像したりしてもおもしろいですよ。

すずん！！

せいかつ

27～30ページ

じしんの

ときの

おやくそく

ねらい

災害が起きたときの行動を意識できるようにしてほしい！

読むときに

「お・は・し・も」の約束をひとつずつ確認しましょう。それぞれの答えを見るまえに、「なぜ戻らないのか」など理由を考えられるような問かけをしてもよいですね。

読むときに

「お・は・し・も」の約束をひとつずつ確認しましょう。それぞれの答えを見るまえに、「なぜ戻らないのか」など理由を考えられるような問かけをしてもよいですね。

読んだあとに

実際の避難訓練をしたあと、再度確認のために「お・は・し・も」の約束をおさらいしましょう。

おさない!!

「お」はなんだった？

きもちの

ことば

31～32ページ

かなしい

おこった

ときの

ことば

ねらい

相手への共感力や、自分の気持ちを表現する力を育ててほしい！

読むときに

絵のなかにはさまざまな状況が描かれています。一人ひとりに注目し、気持ちを想像してみましょう。

読むときに

絵のなかにはさまざまな状況が描かれています。一人ひとりに注目し、気持ちを想像してみましょう。

読んだあとに

子どもたちと「どんなときに悲しい気持ちになるか」を考えてみましょう。そう感じたとき、「どうしたら元気になるか」まで考えられるとよいですね。

読むときに

絵のなかにはさまざまな状況が描かれています。一人ひとりに注目し、気持ちを想像してみましょう。

読んだあとに

子どもたちと「どんなときに悲しい気持ちになるか」を考えてみましょう。そう感じたとき、「どうしたら元気になるか」まで考えられるとよいですね。

指導計画を作成される際に、参考につくったこと	コーナー 5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
	しりたい！ 環言表 ⑥⑦⑧⑨⑩	● 空を観察して天気を予想するクイズを通して、気象の変化や雲の様子について興味をもつ。 ■ 子どもたちがじっくりと空を観察できるよう、天気や気温などを確認しておく。
	たべたい！ 健環 ①⑤⑥	● 旬の食材であるさんまに興味をもち、食べたいという意欲を高める。 ◆ 絵本のクイズを楽しみ、魚よっての違いを知る。
	みんなで よもう！ 言表 ⑧⑨⑩	● 登場人物とともにりんごがりを楽しみ、秋の季節感を味わう。
	せいかつ 健環言 ①②③④⑤⑥⑧	● 避難の約束について確認することで、災害が起きたときの行動について意識を高める。 ■ 子どもたちが自分の命を守る行動ができるよう、その意味も含めて知る大切さをていねいに伝える。
	きもちの ことば 人環言表 ②③④⑤⑥⑧⑨⑩	● 「悲しい」「怒った」気持ちにさまざまな状況・表現があることに気づき、自分の気持ちを表現する力を育てる。

5領域

健康

人間関係

環境

言葉

表現

10の姿

① 健康な心と体

② 自立心

③ 協同性

④ 道徳性・規範意識の芽生え

⑤ 社会生活との関わり

⑥ 思考力の芽生え

⑦ 自然との関わり・生命尊重

⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚

⑨ 言葉による伝え合い

⑩ 豊かな感性と表現

『みんなともだち』の活用のヒントを動画で紹介！

CHECK! /

QRコード

6

7

3～4歳児
クラス向け

チャイルドブック

指導／今泉良一（有明教育芸術短期大学）

あそぼ！

きょうはお月見。
楽しみだね！

うん！

あそぼ！
9
2026
食感が広がる
紙いかけ絵本
お月見の歌
どこに
あるかな？



かんきょう・食育
2～11ページ

くだもの なあんだ？

ねらい 果物の断面や料理の写真を見て、
果物への興味・関心を育む。

おはなし
12～23ページ

わいわいむらの おつきみ

ねらい
動物たちのお月見の
お話を読み、行事への
期待を高める。

読む
まえに
表紙を見せながら、「つき」の歌をうたいましょう。お月見
の由来を話して、関心を高めるとよいですね。



生活
26～32ページ

きょうは ひなんくんれん

ねらい
災害が起きた際にも、
正しい行動がとれる
よう意識を高める。

読んだ
あとに
なぜ頭を守る必要があるのか、人形を使ってシミュレ
ーションしてみましょう。
机に人形を置き、積み木をいくつか積みます。
「もし、地震が起きたらどうなるかな？」と話して、机を揺
らしてみましょう。



読んだ
あとに
「お月様って、いろいろな形に変身するの知ってる？」と話
して、図鑑や絵本などで月の形の変化を見せるとよいで
しょう。「きょうはどんな形かな？ 夜にお月様を見てみ
てね」と伝え、月を見ることが楽しみになりますね。

べたべた月が～

わあ、地震だ！

積み木が
倒れちゃう！

「地震がくると、今みたいに物が倒れて危ないね」と話
し、大切な頭を守るために、防災頭巾（ヘルメット）や、だ
んごむしのポーズがあることを改めて確認しましょう。

まずは、中面を開かずに演技をして関心を高めます。

子どもが興味を示したら、絵本を開きます。

果物の名前をみんなで呼んでみましょう。

4～5ページを開き、「当ててくれてありがとう」と話した
あとに、2～3ページの断面写真と見くらべてみましょう。

6～11ページでは、かくれんぼに見立てて
楽しみましょう。

10ページの香料印刷の匂いを嗅ぐときに、
みんなで合い言葉を決めてみるのも楽しいですね。

みんな！絵本のなかの
果物さんが
なにかお話してるよ。

なんだろう？

「ぼくたちは誰かな？
当ててみて！」だって！

りんごだ！

みかんだ！

じゃあ、順番に
みんなで
呼んでみようか！
せーの！

いちごさ～ん！

キウイフルーツは
外側が毛みたいにな
っているんだよ。

触ったこと
ある！

果物さんが
かくれんぼしているよ。
誰が隠れているかな？

りんご／キウイ！

“パワー”って言いながら、
魔法の力でこすってみよう！

いい匂いが
する！

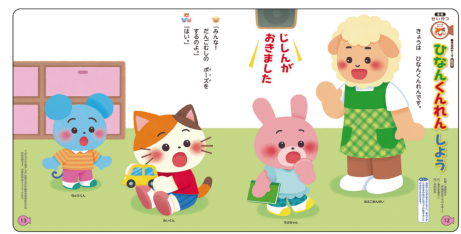
指導計画を作成される際に、参考にご覧ください	コーナー 5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
	かんきょう・食育	● 果物の断面写真を観察したり、料理の中から果物を探したりすることで、 興味・関心を育む。 ■ 「きょうのお昼ごはんにはどんな果物があるかな？」などと、子どもたちが果物を 食べることを楽しみにできるような言葉をかける。
	お話	● 動物たちがお月見を楽しむお話を読み、行事への期待を高める。 ■ 満月の美しさや、秋の自然物に興味が深まるように掲示物の工夫をする。
	シール	● ささまざまな動物がいるなかで、どの服や帽子が似合うか考えながら、シール貼りを楽しむ。 ■ 服や帽子のシールを保育者が貼って見せるとともに、 動物たちが元々履いている靴やかぶっている帽子にも注目できるような声かけをする。
	生活	● 避難訓練の様子を見て、災害が起きた際に正しい行動がとれるように意識を高める。 ◆ すばやく避難ができるように、ドアのまえに整列することを身につける。

5領域
健康 人間関係
環境 言葉 表現

10の姿
① 健康な心と体
② 自立心
③ 協同性
④ 道徳性・規範意識の芽生え
⑤ 社会生活との関わり
⑥ 思考力の芽生え
⑦ 自然との関わり・生命尊重
⑧ 数量や図形、標識や
文字などへの関心・感覚
⑨ 言葉による伝え合い
⑩ 豊かな感性と表現

『あそぼ！』の
活用のヒントを
動画で紹介！
CHECK! QRコード

みてみて!



せいかつ 12〜17ページ

ひなんくんれん しょう

ねらい みいくんたちの様子を見て、災害時に
気をつけることを話し合っほしい!

子どもたちの前で12〜13ページを開き、「今日は避難訓練です。」と読み始めます。スピーカーを指さして、臨場感たっぷりに続けます。

地震が起きました!

このあと、みいくんたちはどうすればいいのかな?

だんごおしのポーズをする!

すぐに先生のところに行く?

みんなも避難訓練のときはみいくんたちみたいに並ぼうね。

読み終わったら、みんなでだんごおしのポーズをとってみましょう。手の位置や、部屋の中央に集まることなどを確認しましょう。

こう?

合ってるよ!

「お・は・し・も(おさない・はしらない・しゃべらない・もどらない)」の約束についても、みんなで確認できるとよいですね。

「お」は、なんの「お」かな?

おさない!

※「はしらない」を「かけない」とし、「お・か・し・も」とも言うように、防災の標語は地域によって異なります。地域の防災指導に合わせてご活用ください。

避難訓練をしているときに話すのではなく、みいくんたちを見ながら話すことで、子どもたちもより客観的に考えられます。ぜひこのコーナーをご活用ください!

うたの えほん 2〜5ページ

しょうじょうじの たぬきばやし

ねらい

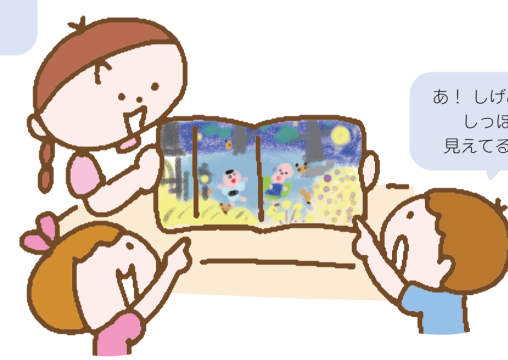
うたといっしょに
絵探しも楽しんで
ほしい!



読む ときに

文章を読んで、歌の前半をうたってから、「たぬきさんが5匹隠れているよ。どこかな?」と声をかけて、みんなでたぬきの絵探しを楽しみましょう。
どこにいるか見つけたら、「じゃあ、たぬきさんたちが出てくるように、もう一回最初からうたってみよう!」と声をかけて、みんなでうたいます。
「こいこいこい」と、一匹ずつ声をかけてあげてもいいですね。みんなの期待が高まったところで、4〜5ページを開きましょう。

木から
のぞいてる!



おはなし 18〜28ページ

おつきみだんご

ねらい

お月見だんごの
作り方に触れることで、
行事への興味をもつ!



読む まえに

読むまえに、お月見だんごの写真を用意しておきます。「お月見の日には、お月様にお供えするものがあるよ。知ってる?」と聞いてみましょう。子どもたちの声を受け止めたら、お月見だんごの写真を見せます。「どんな風に作っているのかな?」と問いかけてから、18〜19ページを開きます。
ぐにゅぐにゅと混ぜるまねや、ころころと丸めるまねをして、絵本に参加しましょう。27ページでは、おだんごにどんなものがかかっているか、どんなものをかけたいか、想像を広げてみても楽しいでしょう。



いちごジャムを
かけても
おいしかな?

指導計画を作成される際に、参考にしてください	コーナー 5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
	うたの えほん	
	環言表 ⑥⑦⑨⑩	● たぬきたちが飛び出してくる様子を楽しみながら、歌の世界を味わう。 ◆ 十五夜にちなんだ童謡をうたいながら、季節の行事に親しむ。
	環境	
	環言 ⑥⑦⑨	● さつまいもの土の中での様子を知ることで、興味を深める。 ◆ 芋掘りに行くまえに、さつまいもの形やつるの様子などをしっかり観察する。
	生活	
	健人環言表 ①②④⑤⑨	● 避難訓練の様子を見て、災害時の約束事を改めて確認しあう。 ■ 地震や火災が起きたときに、あわてずに保育者の指示に従って行動することの大切さを伝える。
	お話	
	人環言表 ⑤⑥⑨	● 十五夜の行事や行事食に興味・関心をもつ。 ◆ お月見だんごの調理過程を見ながら、季節の行事に親しむ。

5領域

健康 人間関係
環境 言葉 表現

10の姿

- ① 健康な心と体
- ② 自立心
- ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現

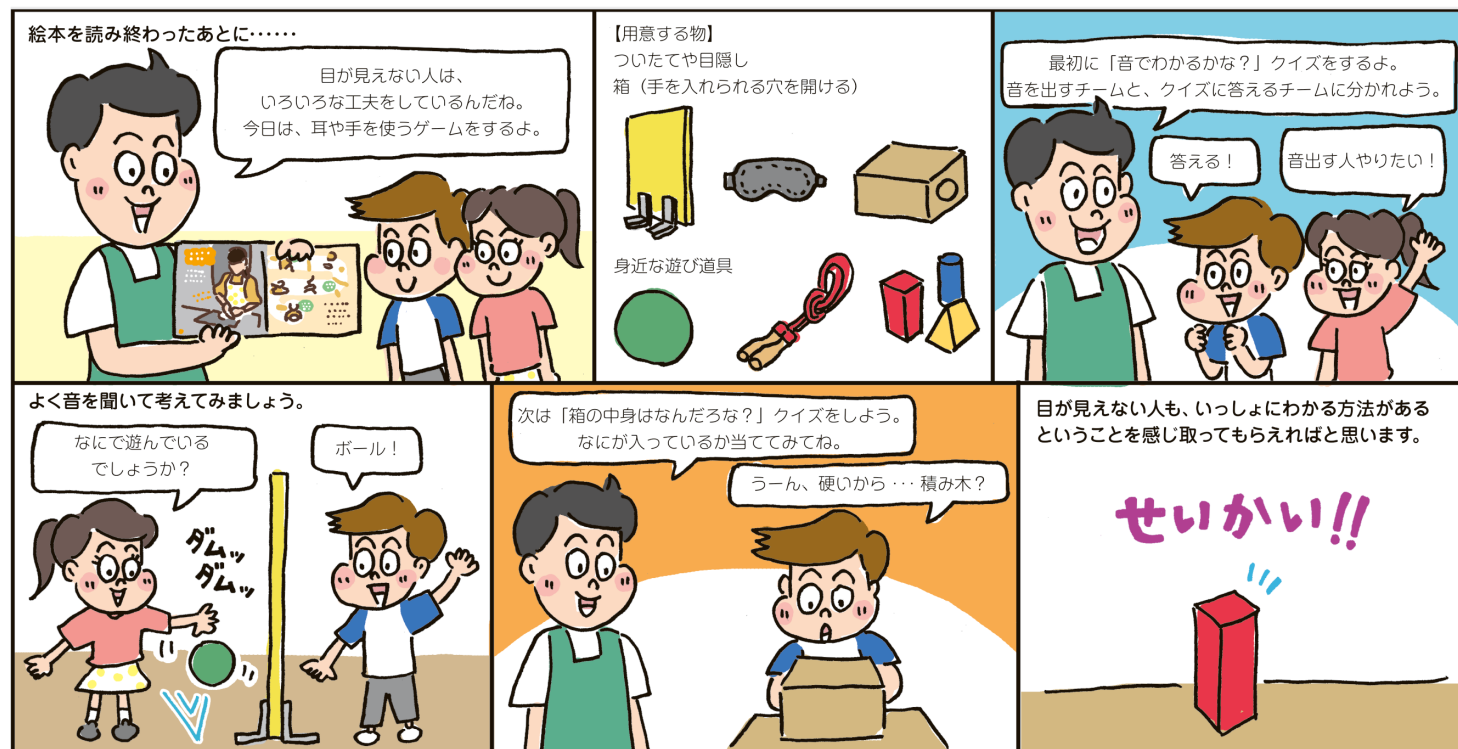
『みてみて!』の
活用のヒントを
動画で紹介!

CHECK! /

サンチャイルド ビッグサイエンス



ブラインドマラソンの競技や、目の不自由な人たちが
日常でしている工夫を知ることができる一冊です。
聴覚や触覚を使う体験をしてみましょう。



生活の音もいろいろ聞いてみましょう。

- 例・水筒を開ける音
- ・水を出す音
- ・窓を開ける音
- ・紙を破く音



INTERVIEW



作者インタビュー

平田 景 先生

チャイルドブック・みてみて! 9月号
おはなしコーナー



チャイルドブック・みてみて! 9月号
『おつきみだんご』
作・絵／平田 景

おいしそうな手作りの食べ物を描いた作品をたくさん生み出されている平田さん、『みてみて!』9月号
「おつきみだんご」の見どころを教えてください。

できあがったおだんごがお鍋の中で、ぽこぽこっと浮き上がってくる場面です。
絵の参考にしようと思って、実際におだんごを作って撮影したんです。湯気がもわ
～としてあつい!うまく写真がとれるかハラハラしてました。
湯気の感じや、おだんごが浮き上がってくるワクワク感がうまく描けたかな～って
思います。



このお話をお作りになったきっかけを
お願いします。

以前に保育園の給食の「きなこ白玉」のレシピをもらったんです。
それが絹豆腐と白玉粉だけでできていて、「え～っ!水なしでいける
の?」って。やってみたところ、豆腐独特のえぐみもなく、噛むと歯ご
たえがあり、柔らかいの喉に落ちてしまう危険がなく、小さい子
どもでも食べやすい!さすがだなと思いました。ぜひ、この特別なレシピ
を親子で作ってもらいたい、と思ったのがきっかけです。

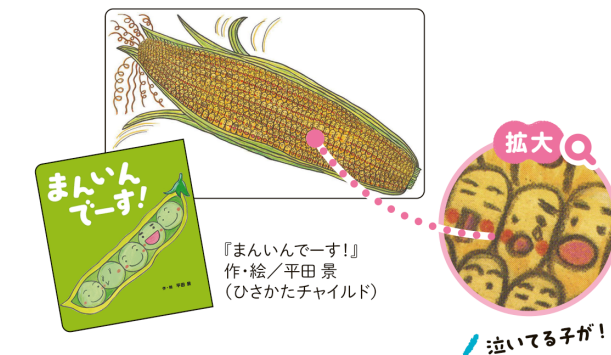
一番気に入っているシーンはどこですか?

ゆで上がったおだんごを、すくっているところです。ゆでたての、てりて
りした感じを出したかったのです。
かぼちゃとかぼちゃなし、それぞれ表情が違うので、「ここでおいしそ
～!ってなってくれ～!!」という気持ちでした。
そして、おいしいもんださんのページ。とくにみたらしちゃんです。
おしるこも、トッピングも全部作って撮影しました。みたらして、しょう
ゆと砂糖だけでできてない。昆布だしをとって作るんです。なので味
が深い。辻調理師専門学校の和菓子の先生のレシピを見ながらやり
ました。飲める!と思いました。「みたらしは飲み物」(笑)



平田さんはいつも、「ここ」という見せどころを起点
として、お話を作られているような気がします。

「ここ見て!」というのがあります。例えば、『まんいんで～す!』(ひさか
たチャイルド刊行、著者の人気作)では、最後のとうもろこしのお顔を
全員違う表情にしているところです。保育園の園長先生に「泣いている
子がかわいそうで描けない…」と相談したところ、「子どもは悲しくて泣
いてるとは限らない。むしろ少ないかもしれない。泣くのも大切な感情
表現のひとつなのよ」と教えてもらい、ズガーンとききました。それで、怒っ
てる子、泣いてる子、笑ってる子、小さい子、大きい子。いろんな表情の
537人ができあがりました。



読者にメッセージをお願いします。

おいしそう!食べてみたい!と言ってもらえる作品になったと思います。
ぜひ、子どもといっしょにおだんごを作ってみてください。不器用な平田
景ができるので、みんな大丈夫(笑)

PROFILE 平田 景 (Kei Hirata)

1970年北海道生まれ。画家、絵本作家。新聞系旅行会社営業、吉本興業7丁目劇場勤務、芸術家書
生、大手旅行出版社編集、児童書出版社編集を経てフリー。旅程管理業務主任、ガス、アーク溶接免
許所有。好きなものは新日本プロレス、鉄道旅行、落語、筋肉、生でそのままいけそうな食べ物。絵本
に「ほんとのママはゴールドマリー」(岩崎書店)、「ぼくちのおべんとう」(新日本出版社)「のりか
えてす」(交通新聞社)など多数。http://office-make.com. Xアカウント@kinnikuKEI

読み聞かせ / ワンポイントアドバイス

いまいずみ先生より

子どもの笑顔や育ちは保育者にとって大きな原動力になります。毎月さまざまな絵本が紹介されますので、読み聞かせを通して子どもの豊かな感性や知的好奇心を育んでいきたいですね。



今泉 良一 (いまいずみ・りょういち)

有明教育芸術短期大学子ども教育学科専任講師。東洋大学大学院修了。保育士、専門学校専任講師を経験したのち2025年より現職。授業では、絵本の読み聞かせや素話を取り入れ、学生自身が保育の楽しさを体感できるよう実践的な内容を展開している。著書に「0・1・2歳児の連絡帳選べる書き方&文例集」(チャイルド本社)、「先輩が教えてくれる! 保育ピアノのきほん」(翔泳社)のほか、ウェブサイトへの記事執筆、動画配信など多方面で活躍中。

4・5歳児

おはなしチャイルド

ふうせんおばけの プースケ

作・絵／赤川 明

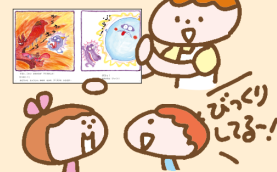


プースケは、大きく膨らんで人を驚かす「ふうせんおばけ」の男の子。でも、いつまでたっても上手に膨らむことができません。悩みながら寝てしまったプースケが夢をみていると…。

主人公プースケのいろいろな表情を楽しみましょう。

おばけといっても、風船のような丸いかわいらしさからチャーミングな印象を受けます。おばけも相手を驚かすために、苦労しているのですね(笑)。絵本のなかにはプースケのいろいろな表情が描かれていますので、ぜひ注目して楽しみましょう。

プースケはどんな気持ちなのかな?



4・5歳児

おはなしチャイルドリクエストシリーズ

ぶたさんちのおつきみ

作・絵／板橋敦子



いつも仲よしのぶたさん一家。今夜はみんなでお月見です。野原でススキを採ったり、お団子を作ったり、準備万端。ところが、月が雲に隠れてしまっ…。

絵本を読んだら、食育活動に発展させてみましょう。

絵本を読んだら、食育活動の一環としてお団子作り体験に発展させてはいかがでしょうか? ご家庭でもゆったりお月見ができるよう、保護者に十五夜の由来や、秋の果物やススキなどのお供え物の意味について、お知らせしてもよいですね。

十五夜にお団子を作って飾りましょう。



2・3・4歳児

チャイルドブックアップル

とって とって パパ とって

作・絵／なかむら まり



くまの子のくーちゃんはパパとお散歩。お魚を見つけて、「とってとって/パパとって」。パパはなんでもとってくれます。次に見つけたのは何かな?

読んだあとは自然の中へ散歩に出かけてもいいですね。

とったものは、おうちに帰ってママに見せるのでしょうか? そんな想像が楽しめる絵本です。「とってとって/パパとって」というフレーズは子どもたちといっしょに声に出して読んでもいいですね。絵本を読んだあとは、自然の中へ散歩に出かけましょう。

林には何があるかな?



2・3・4歳児

チャイルドブックアップル(傑作選)

ふたごの たこたこ ウィンナー

作／林 木林
絵／西村敏雄



ふたごのウィンナーが逃げ出しました。ふたりはいろいろなところに隠れます。とこたことこたこ、どこたこ? 絵探しと言葉のリズムが楽しい絵本。

お絵描き遊びにつなげて楽しいですね。

ふたごのウィンナーが逃げていく様子はなんともコミカルです。かくれんぼしているウィンナーを見つけるたびに子どもは大興奮することでしょう。お絵描きあそびとして「自分だけのお弁当」を描くことにつなげてもいいでしょう。

どんなお弁当が食べたい?

おにぎり!

ウィンナー!



0・1・2歳児

もこちゃんチャイルド

ねんどママ ぶどうがり

作・絵／ゆきのゆみこ ヒダオサム ひだあみ



なんにでも変身できる、ねんどのブンちゃんとママ。友達のピッチとガブッチョとぶどうがりに来て…。人気シリーズ最新作。

小麦粉ねんどで感触遊びに発展させましょう。

小麦粉ねんどを使って、感触遊びをしてみましょう。絵本に登場するブンちゃんやママを作って保育者とのやりとりを楽しんだり、食べ物を作ってごっこ遊びをしてみたり、いろいろ発展させてみましょう。



0・1・2歳児

はじめてまじりのえほん

ぎゅ〜っ ぱあっ!

作・絵／あべえみこ



ぶーちゃんがぎゅ〜っと小さくなって… ぱあっ! まねっこしながら体を動かしましょう。

絵本のまねをしてスキンシップを楽しみましょう。

絵本のまねをして「ぎゅ〜っ ぱあっ!」とスキンシップを楽しみましょう。ぎゅ〜っの所は保育者がだっこしてもいいですね。「たかいたかい ぱあっ!」などアレンジをしてみてもおもしろいですよ。



4・5歳児

世界の昔話名作選

まほうの ふで

文／西本鶏介
絵／太田大八



マーリヤンは絵を描くのが大好き。でもお金がないので筆が買えません。ところがある日、夢の中に出てきたおじいさんが不思議な筆をくれて…。(中国の昔話より)

自分なら何を描くか、想像して言葉にしてみましょう。

描いた物が本物になる「まほうのふで」を使って困っている人のために力を尽くし、悪人をこらしめていく正義感あふれる主人公。子どもたちは「まほうのふで」を手に入れたらどのような絵を描くのでしょうか。お話を讀んだあとに問いかけてみましょう。

ロケット描いて宇宙へ行く!

いっぱい花を描く! お母さんにあげるの!





ロングセラー絵本 /

どうぞのいす

作／香山美子

絵／柿本幸造

「どうぞのいす」がぬいぐるみになりました！



どうぞのいす ぬいぐるみセット

#601011 10%税込 49,500 円 / 本体 45,000 円

【対象年齢】2歳以上 【材質】ポリエステル

【寸法】かご(大)=73×50×高さ25cm うさぎ=身長37cm

【重さ】2.7kg(セット)

【内容】うさぎ、きつね、ろば、くま、いす、看板、とり、りす×2、パン、蜂蜜、かご(大)、かご(小)、どんぐり×5、くり×5
看板やいすも布でできています。全てのぬいぐるみがかご(大)に収納できます。ごっこ遊びが楽しめます。

※いすは布製のため、実際に座ることはできません。

どうぞのいす 付きの滑り台！

どうぞのいす すべり台

#570976 10%税込 1,210,000 円 / 本体 1,100,000 円

【対象年齢】2～6歳 【材質】FRP 【寸法】245×156×高さ135cm 【重さ】65kg

据え置き式(アンカー4本)

※別途、運賃と設置費がかかります。



背面



防災素材で洗える！室内マット

防災フロアマット どうぞのいす

防災

小 #692321 10%税込 8,300 円 / 本体 7,546 円

ロング #692322 10%税込 16,000 円 / 本体 14,546 円

【材質】表面=ナイロン 裏面=TPE

【寸法】小=65×90×厚さ0.7cm ロング=65×180×厚さ0.7cm

【重さ】小=980g ロング=2.3kg

裏面に滑り止めが付いたマットです。

洗濯機で丸洗いができます。

公益財団法人日本防災協会認定品。



生地
アップ

裏面は滑り止め付き



チャイルドブック わくわく活用ガイド 9月号／2026年9月1日発行 発行所／株式会社チャイルド本社

〒112-8512 東京都文京区小石川 5-24-21 電話(営業) 03-3813-2141 (編集) 03-3813-3785

漫画／WOODY 表紙イラスト／miyako 表紙・本文デザイン／(株)リナリマ

本文カット／北村友紀 miyako DTP／(有)エルグ

チャイルドブック・ホームページ <https://www.childbook.co.jp/>

活用ガイドへのご意見・ご感想は
こちらからお聞かせください。

