

チャイルドブック

2025

10

わく
わく

活用ガイド



アンケートにお答え
いただいた方の中から

抽選で3名様に
プレゼント!

応募締め切り
2025年
11月30日



*エプロンのデザインやポストカードの
絵柄はお選びいただけません。

エプロン1着 & 「どうぞのいす」
オリジナルポストカード2枚セット

ご応募はこちらの
二次元コードから!

アンケートにお答えいただくと、
応募が完了いたします。



マンガで楽しく読めるから
活用法がわかりやすい!



今日の絵は…
に」のつくもの
なんだ?



チャイルドブック

指導／石原 成（日本児童教育専門学校）

かんがえる



しじんクイズ
1~10 ページ

なんのあかちゃん?



どんぐりを通して、秋の自然への興味を深めてほしい!



最初のクイズですぐに答えが出ない場合はヒントを出して促してみてもよいですね。

これはみんなが見たことのあるものの赤ちゃんだよ。公園に行くとたくさん落ちているよ。



どんぐりの成長過程に花の段階があることなど、保育者もいっしょに驚きながら読み進めましょう。



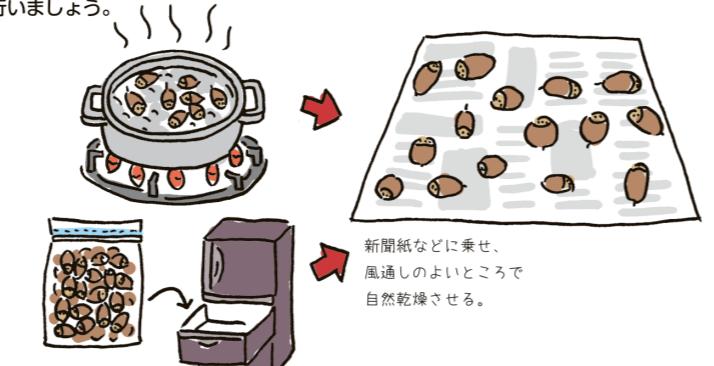
どんぐりの種類を見していくページは、会話をしながら読んでいくと、より盛り上がりますね。



お散歩の時間にどんぐり拾いたら、7~8ページのどんぐり図鑑とくらべて、どんぐりの種類を確認してもよいですね。



拾ったどんぐりで遊んだり、長期保存したりする際は、どんぐりの中に虫がいるかもしれない、煮沸や冷凍などの対策を行いましょう。



*煮沸する場合は、長く茹ですぎると殻が割れてしまうことがありますのでご注意ください。また、どちらの場合も濡れたままにしておくとカビが発生する原因になりますので、よく乾かしてから遊ぶようになります。乾かしたあと、ニスや木工用ボンドを塗ると、光沢が出たり、割れ防止になります。

身の回りのなげなげ
13~14 ページ

すうじはっけん!

身の回りの数字について考え、数字の便利さに気づいてほしい!



読んだあとに

園の中で数字を探すゲームをしてみましょう。

①グループに分かれて数字を探し、見つけた数字を書いていく。



②みんなで集まって、見つけた数字についてどこで見つけたか、なんの数字かを発表する。

クレヨンのふたにあったよ。



小学校へつながる
きもち
27~30 ページ

じぶんのきもちとあいてのきもち

ねらいは
これ!

思いやりをもって人と接することの大切さを知ってほしい!



読むとき

絵本を半分に折り、27ページだけを見せて、自分がのんちやんだったらどんな気持ちか聞いてみてよいでしょう。



読んだあとに

似たような体験をしたことがあるか、子どもたちにエピソードを話してもらってよいですね。



※「ごめんね」と謝られたら「いいよ」と言うことは大切ですが、自分の気持ちに折り合いがつけられないこともあります。直に思ったことを伝えることが、友達との仲を深める際に必要なときもあると伝えています。

コーナー	5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
自然クイズ	環 言 表 ②③⑥⑦⑩	● どんぐりについてクイズを通して知ることで、身近な植物への興味を深める。 ◆ どんぐりの成長や種類を知り、どんぐりを拾ったり、遊んだりすることに活用する。
数・シール	環 言 表 ⑤⑥⑧⑨⑩	● おだんごがあといつで5つになるかを考えることで、「5の合成」の考え方を親しむ。 ◆ 自分なりの組み合わせでカラフルおだんご作り（5の合成）を楽しむ。
身の回りのなげなげ	人 環 言 ②③⑤⑥⑧⑨	● 写真の数字がなにを表しているか考えることをきっかけに、身の回りに便利な数字が使われていることに気づく。 ◆ 身の回りの数字の意味や数字がないと困ることを考えたり、話し合ったりする。
お話言葉遊び	人 環 言 ②③⑥⑧⑨	● カードを使ったお話を通して、形の似ている平仮名があることに気づき、文字への関心を高める。 ◆ 虫眼鏡カードを使って似ている文字の変化に気づいたり、読んだりして楽しむ。
小学校へつながる気持ち	健 人 言 表 ①②③④⑤⑥⑨⑩	● 自分と相手のどちらの気持ちも大事に考えたうえで、自分の気持ちを相手に伝える大切さに気づく。 ■ 子ども一人ひとりの感想や思いを尊重し、考え方がみんな違うことに気づけるようにしていく。

5領域

健 健康 人 人間関係
環 環境 言 言葉 表 表現

10の姿

- ① 健康な心と体
- ② 自立心 ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現

『かんがえる』の活用のヒントを動画で紹介!
Check!



表紙は
特集・食育
コーナーの
導入に！



チャイルドブック

指導／竹島孝昭（日本児童教育専門学校）

みんなともだち

ねこが
乗っている車は
なにかな？

栗！

とくしゅう
2~11ページ

いろいろ おいもクイズ！

ねらいは
*これ！

さつまいも・じゃがいもを知って興味を
もち、食への意欲を高めてほしい！



絵本を読むまえにじゃがいも、さつまいもを入れた袋を用意します。

この中に野菜が入っているよ。
触ってあてっこしてみよう。

この野菜、
丸いね。
じゃがいも？

袋の上から触ったり、袋の中に手を入れてみてもよいですね。

クイズを楽しんで…

どっちがじゃがいも？



子どもたちの声を受けてから、
答えのいもを袋から取り出しましょう。

こっちは
長いよ。
なんだろう？

きょうは
おいもクイズを
するよ。

ああい!
違うぞ!!



給食やお弁当の中に入っているいもや野菜を探してみると
関心を高められますね。



おはなし
14~23ページ

はしれ！ おべんとう

*ねらいは
*これ！

登場人物の気持ちを想像して
楽しんでほしい！



読む
まえに

好きなお弁当の
おかずはなに？

グラタン！

ぼくは
唐揚げ！

読んだ
あとに

好きなお弁当を紙で作って
みましょう。友達とおかず
をとりかえっこして遊んで
もよいですね。

えびフライと
とりかえっこ
しよう！

うん！
いいよ。

読んだ
あとに

昼食やおやつの時間のまえに子どもたちと食事のマナー
を再確認し、意識づけができるとよいですね。

指導
計画
を作成
される
際、
参考に
してく
ださい。

コーナー
5領域
10の姿との関連

● ねらい ◇ 子どもの活動内容 ■ 保育者の援助など

特集

健 環 表
⑤⑥⑦⑩

● ジャガイもとさつまいもの育つ様子や特徴を知り、身近な野菜に興味を深める。
■ 野菜の育つ様子や特徴について、子どもたちが意欲的に探求できるような言葉かけや環境設定をする。

お話

健 人
③⑤⑥⑦⑧⑨⑩

● お話の絵や言葉を通して、登場人物の気持ちを想像して楽しむ。

◇ お話のように友達とおかずをとりかえっこして、友達との関わりを楽しむ。

食育

健 環
⑦⑧

● 秋の果物が育つ様子を知り、興味を深める。

◇ 身近で育つ果物や野菜に興味をもち、成長を感じられるように定期的に観察をする。

生活

健 人 言
①②③④⑤
⑧⑨

● 食事中のマナーを確認し、楽しく食事をする喜びを知る。

■ 意欲的にマナーを覚えたと思えるような、声かけや援助をする。

せいかつ
30~33ページ

ごはんを たべるときの やくそく

*ねらいは
*これ！

食事のマナーを覚えて、
楽しく食べてほしい！



読む
ときには

どの子が約束を守っていないか、守っていないとどうし
てよくないのか、問いかけてみましょう。

どうして口の中に食べ物が入ったまま
おしゃべりしてはいけないのか？



5領域

健 健康 人 人間関係
環 環境 言 言葉 表 表現

10の姿

- ① 健康な心と体
- ② 自立心 ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や
文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現

「みんなともだち」の
活用のヒントを
動画で紹介！

Check !



表紙を
おはなし
コーナーの
導入に！



チャイルドブック

指導／今泉良一（有明教育芸術短期大学）

あそぼ!

もうすぐお月見！
お月見のお話を
読もう。

うん！

かんきょう
12~15ページ

あきの しせんて あそぼ！

秋の自然物に興味をもって、
遊びへの意欲を高めたい！



春から夏まで振り返ります。

もう季節は秋だけ、
春は園庭の桜の木に花が咲いていたね。
ほかにどんなことがあったかな？

花がたくさん
咲いてた！

だんごむし
たくさん
見つけたよ。

※同様に
夏も振り返り
ましょう。

四季の変化に気づけるような言葉をかけましょう。

秋になって、
桜の木はどうなっているかな？
涼しくなってきたけど、虫も見つかるかな？

だんごむし
たくさん
見つけたよ。

葉っぱが
赤くなってたよ。

とんぼ
見たよ！

季節の話から、絵本につなげます。

秋にもとっても
楽しいことがあるよ！
絵本を見てみよう。

うん！

楽しいことって
なんだろ？

お散歩に行って秋の自然を感じましょう。

楽しそうな
遊びがいっぱいだね。
じゃあ、お散歩に行こうか！

うん！

宝箱
作りたい！

お散歩のときに、木の実や葉っぱを
集められるバッグを作つておくと
より楽しめますね。

大きな
落ち葉見つけた！

きれいな
黄色い葉っぱ！

夏には、みんな緑色だった
葉っぱが、いろいろな
色になるんだね。

季節の変化が感じられるような
声かけをしましょう。

スズランテープを
三つ編みにして、
ひもにする。
(肩から斜めがけ
できる長さに)

穴開けパンチで
穴を開ける。
ひもを通して、
抜けないように結ぶ。

牛乳パックを
切ったものに
色画用紙を貼る。

牛乳パックを
切ったものに
色画用紙を貼る。

食育
18~23ページ

われら こんさいにんじや！

*ねらいは
*これ！

根菜の育ち方や、
根菜料理に興味をもって
ほしい！

読む
まえに

实物のごぼうを見せて、「ごぼうみたいに土の付いた野菜
がほかにもあるんだよ。知っている？」と、子どもたちに
問い合わせます。そのうえで、「どうして土が付いているの
かな？ 根菜忍者っていう忍者が教えてくれるんだって」と
話して、絵本を開きましょう。

読んだ
あとに

根菜忍者クイズをやってみましょう。
根菜だと思ったときのポーズと、根菜じゃないと思ったときの
ポーズ、2つの忍者ポーズを決めておきます。
保育者が野菜の名前を言って、ポーズで答えを示してもら
います。

例えば…

根菜だと思ったら



◆ 手裏剣を投げるポーズ

根菜じゃないと思ったら



◆ どろんのポーズ

せいかつ
24~30ページ

おえかきしてたらね…

*ねらいは
*これ！

自分の思いを伝えたり、
相手の気持ちを考える
大切さに気づいてほしい！



26ページでは、「アソボくんが“いやだよ！”って自分の
気持ちを伝えることができたのは、すごいことだね。みんなも嫌なときは、伝えて大丈夫だよ」と、気持ちを伝える
ことの大切さを話します。27ページでは、けんくんの気持ち
も考えてみましょう。最後のページでは、「アソボくん
みたいに友達のことを考えてお話できると、とってもす
きだね」と話すとよいでしょう。

自分が言われてうれしい言葉（ふわふわ言葉）や、自分が
言われて嫌な言葉（ちくちく言葉）について話を広げても
よいですね。



指導計画を作成される際、参考にしてください。	コーナー 5領域 10の姿との関連	● ねらい ◆ 子どもの活動内容 ■ 保育者の援助など
	お話	環 言 表 ⑤⑦⑧⑨⑩
かんきょう		<ul style="list-style-type: none"> お話を読むことで行事への期待を高め、お月見の製作の導入にする。 月の満ち欠けや、お供えものにも興味がもてるよう、絵を見ながら声かけをする。
食育		<ul style="list-style-type: none"> 秋の自然物に興味をもち、自然遊びへの意欲を高める。 秋の自然散歩を通して、健康な体作り、友達との関わり、秋の自然に触れて感じたことを言葉や製作で表現するなど、「総合的な活動」を意識する。
生活		<ul style="list-style-type: none"> 根菜について、普段見ることのできない土のなかで育つ様子を知り、興味を育む。 根菜が昼食に入っているか探してみてることで、食事への意欲を高める。
人 言 表 ②③④⑥⑨⑩		<ul style="list-style-type: none"> 物の貸し借りをする際、自分の思いを伝えたり、相手の気持ちを考えたりする大切さに気づく。 ちくちく言葉や、ふわふわ言葉の例について、子どもといっしょに考える。

5領域

健 健康 人 人間関係
環 環境 言 言葉 表 表現

10の姿

- ① 健康な心と体
- ② 自立心 ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や 文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現

『あそぼ!』の
活用のヒントを
動画で紹介！



今月の問いかけは…
まんまる
おつきさま、
みたこと
ある？



チャイルドブック

指導／瀬川未佳（「ほいくえほん」研究会）

みてみて！



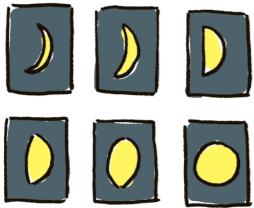
おはなし・うた
2~13ページ

まんまる おつきさま



月の形の変化を知り、
お月見に興味をもってほしい！

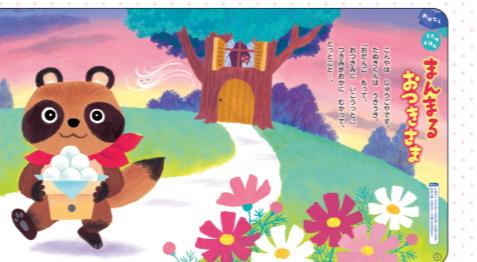
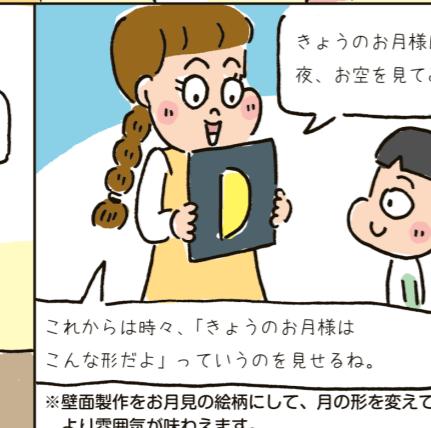
話を読むまえに、画用紙などで
月の形がわかるパネルを作ります。
月の満ち欠けを6段階ほどにわけて
おきます。



「みんなは、お月見って知ってる？」と問いかけ、子どもたちの言葉を受け止めたあと、12~13ページだけを見せて、次のように伝えます。



6枚の月の形のパネルを順番に見せながら、「この細い形の月が……ちょっとずつ太って……」と言葉を添えながら、満月まで見せます。



かんきょう
14~16ページ

いろんな うんち



うんちの特徴を
観察してほしい！



読む
ときに

ぞうのしきべいをめくるまえに、色や大きさのイメージを広げましょう。
うんちの大きさに焦点をあてたり、うんちの中に見える草に注目したりして見ると、より楽しめます。
うんちは写真や絵本がたくさんあるので、子どもたちが見られる場所に置いておくのもよいですね。



せいかつ
19~27ページ



遊んだあとは片づけを
意識してほしい！



読んだ
あとに

散らかりがちなおもちゃや道具をいくつか集めて、箱に入れます。生活のコーナーを読んだあとに箱を出して、「えーん、えーん、ばく、おうちに帰りたいよう～」と声がすることを伝えます。ひとつずつ取り出して、「これは、どこに帰せばよいかな？」と聞いてみましょう。

ぼくのおうち
どこかな？



コーナー 5領域
10の姿との関連

●ねらい ◇子どもの活動内容 ■保育者の援助など

お話・うたのえほん

- たぬきくんたちが十五夜を楽しむ様子を見て、秋の行事「お月見」への関心を高める。
- 図を見せたり、月の観察を促したりして、月や十五夜に興味がもてるようなきっかけを作る。

環境
⑤⑦⑨⑩

環境

- 動物園の動物もうんちをすることを知り、動物に興味をもつきっかけにする。
- ◇ 動物それぞれのうんちを見ながら、その違いを観察する。

健 環
①⑥⑦

生活

- 遊んだおもちゃを、決められた場所に片づけると、部屋がきれいになって気持ちがよいことに気づく。
- 絵本の誌面上で、片づけの疑似体験をすることで、実践したいという意欲を高める。

健 環 言
②④⑤

5領域

健 健康 人 人間関係
環 環境 言 言葉 表 表現

10の姿

- ① 健康な心と体
- ② 自立心 ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や 文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現

『みてみて!』の
活用のヒントを
動画で紹介！

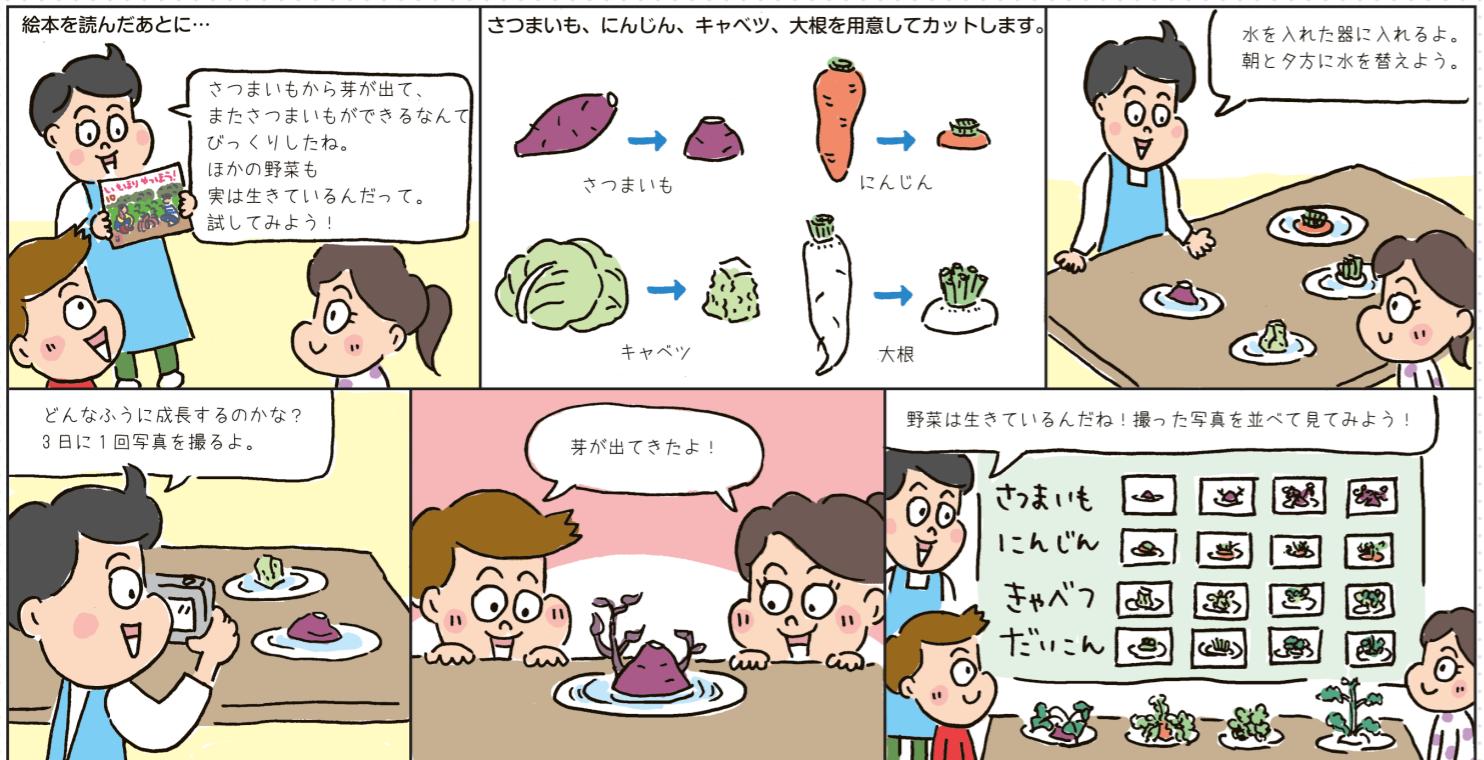




指導／瀬川未佳「ほいくえほん」研究会

サンチャイルド ビッグサイエンス

秋の人気食材、さつまいも。今月号では、さつまいもから出た1本の芽が、たくさんのさつまいもを実らせるまでを見ることができます。読んだあとには、野菜に詰まっている生命力を感じとれる実験をしてみましょう。



絵本の4~5ページのようにさつまいもから芽や葉を成長させるには、水を張ったバケツやたらいにさつまいもを入れます。水は、さつまいもが3分の1浸るぐらいまで入れましょう。暖かい場所に置いておくと、芽が出ますよ。芽が出るまでの日数は、環境によって変わります。



作者インタビュー

INTERVIEW

つぼいじゅり先生

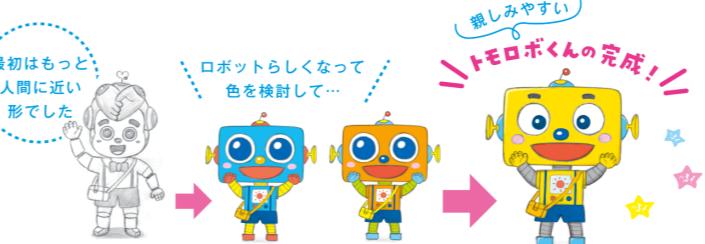
『チャイルドブック みんなともだち』
きもち・せいかつコーナー・絵



チャイルドブック みんなともだち
きもち・せいかつコーナー 連載

トモロボくんのキャラクターを作るにあたってこだわったところはありましたか。

編集者さんとの打ち合わせのなかでイメージをふくらませながら、年間を通じて子どもたちに親しまれるキャラクターはどのようなものだろうかと、イメージラフを沢山描きました。見た目や配色まで、編集部の方々といっしょにたくさん考えて生まれたキャラクターなので、読者の子どもたちに愛されたらとてもうれしいですね。胸のモニターに映し出されるトモロボくんの気持ちも読み取っていくと、よりトモロボくんというキャラクターの内面が見えておもしろいかと思います。



実はトモロボくんには、まだ見たことのないいろんな機能があって、園の友達といっしょに楽しく毎日を過ごしてるのでないかと思っています。絵本になるとおもしろいかもしれませんね(笑)

10月号の絵のこだわりポイントはありますか。また、今まで印象に残っている回はありますか。

食事のときのマナーがしっかりと伝わるよう人物の表情やポーズに気をつけて描きました。今までの回では、5月号(手洗い)でトモロボくんの目からビームが出て、あっくんの手のバイキンを映し出すシーンが、描いていておもしろく印象に残っています。



「みんなともだち」5月号

生活のコーナーのイラストの連載をご担当されることは初めてのことですが、普段の絵本の創作との違いはありますか。

普段の絵本の創作では、自分の思い描く世界観を、読者である子どもたちに楽しんでもらうことを意識して形にしていきますが、生活のコーナーは、各回で子どもたちにちゃんと伝わるようなイラストとして仕上げることを意識しています。編集者さんとのやり取りで、毎回のテーマの意図するところを汲み取り、子どもたちに楽しく伝わる絵にしていくところが、今回のイラストのお仕事のやりがいのように思います。

8月号ではトモロボくんが海底探検に出るお話を作・絵でお書きいただきましたが、この「トモロボくんのかいたんけん」についてこだわったところ、苦労したところなどはありますか。

夏の海底探検ということで、わくわく、どきどき、はらはらがたくさんつまつまお話をしようと思い、考えていきました。登場するキャラクターたちも、みんなそれぞれ生き生きと/or描くことを心がけました。限られたページ数でどう展開していくか、構成を考えるのが大変でした。イカヘンが登場するしきをめくったときの子どもたちの表情や反応を思い浮かべながら描いていました。読み終わったときに、子どもたちが「もう一回読んで」と喜んでくれていたら、とてもうれしく思います。



8月号
「トモロボくんのかいたんけん」

絵本の読み聞かせの活動をされていますが、その絏験が絵を描く際に生かされていると思う部分はありますか。

絵本の読み聞かせをしていると、反応がダイレクトにわかるので、受け取ってくれる子どもたちにちゃんと届く物を作りたいと思い、このシーンはこうしたら楽しんでくれるかなとか、あれこれ考えながら絵本の創作に励んでいます。生活のコーナーも、子どもたちにしっかり届いているとうれしいですね。



読者の方にメッセージをお願いします。

トモロボくんと園の友達とのやり取りのなかに加わったつもりで楽しんでもらえるとうれしいです。トモロボくんといっしょに、みんなも元気にすくすく育ってくださいね。

つぼいじゅり (Juri Tsuboi)

広島県出身。穴吹デザイン専門学校卒業。絵本作品に『たまらんちゃん』(金の星社)、『いもむしパン』(PHP研究所)、『おにぎりさんきょうだい』(教育画劇)、『じゃがじゃがおなべのおふろやさん』(小峰書店)がある。2022年、マクドナルドのハッピーセット絵本『さかなクンどうみのなかのがっこ』の作画を担当。11月1~15日に書店「葉々社・分室」(東京都大田区)で『たまらんちゃん』の原画展 & まちがいさがし展を開催予定。

読み聞かせ

ワンポイント アドバイス

年長クラスの頃、都民の日(10/1)は休日だったのにカレンダーの日付が赤字ではなかったことを不思議に思って先生に聞いてみたところ、「いっしょに調べてみようか!」と言ってくれました。子どもの好奇心や探求心を育んでいくことは保育者の大事な使命ですね。



今泉 良一 (いまいづみ・りょういち)

有明教育芸術短期大学子ども教育学科専任講師。東洋大学大学院修了。保育士、専門学校専任講師を経験したのち2025年より現職。授業では、絵本の読み聞かせや素話を取り入れ、学生自身が保育の楽しさを体感できるよう実践的な内容を展開している。著書に「0・1・2歳児の連絡帳選べる書き方&文例集」(チャイルド本社)、「先輩が教えてくれる! 保育ピアノのきほん」(翔泳社)のほか、ウェブサイトへの記事執筆、動画配信など多方面で活躍中。



もこちゃんチャイルド

うさぎの ダンス



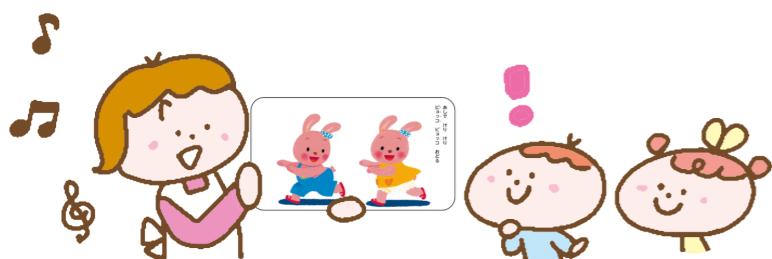
詞／野口雨情
絵／みゆき

「♪ソソラ ソラソラ うさぎの ダンス」。お月様の下でうさぎたちがダンスを踊っているよ。おなじみの童謡が楽しい絵本になりました。

読む
ときに

うたいながら読み進めましょう。

昔からうたい継がれている童謡「うさぎのダンス」がもとになっているお話です。歌詞に該当する場面は、優しく語りかけるようにうたいながら読み進めていきましょう。



読んだ
あとに

歌に合わせて体を動かしてみましょう。

うさぎになりきって、歌に合わせてぴょんぴょんジャンプしてリズム遊びをしてみましょう。まだジャンプができない子も、リズムに合わせて体を動かす楽しさを味わえるとよいですね。



読む
まえに

お月様について聞いてみましょう。

「お月様っていろんな形があるの知ってる?」と子どもたちに投げかけてみましょう。天体や宇宙への興味につながりますね。夜空に輝くお月様はみんなの知らないところでどんなことしているのか、みんなで想像してみてもいいですね。



チャイルドブックアップル

おつきさま ぽちゃん

海に入ってみたくなったお月様が、ころころすーいとお出かけします。
最後にたどりついたところは…。

読んだ
あとに

お月見の行事につなげられるとよいですね。

十五夜は毎年日付が変わるので知っていますか? 今年は10月6日です。保護者にもお知らせし、季節の果物や団子などを供えして、お月見の行事を紹介できるとよいですね。ゆったりとした家族団らんのきっかけになるかもしれません。



読む
まえに

主人公の猫ちゃんの目線を意識して物語を楽しみましょう。

少しずつあたたかいものが恋しくなる季節です。表紙のスープは見るからにあたたかく、いい匂いが漂ってきそうです。タイトルに「にゅい」と入っていることに着目できるようにし、猫ちゃん目線の物語を楽しめるようにしましょう。

読んだ
あとに

絵本から発展して、話題を膨らませてみましょう。

起承転結がわかりやすい、ユーモアあふれるお話です。「猫舌」の由来もわかりますね。子どもたちはどんなあたたかいものが好きでしょうか。ぜひ、聞いてみましょう。

おはなしチャイルド

あつくて のめにゅいよ

作・絵／丸山誠司

ある寒い日、熱々のあたたかいスープをもらった猫ちゃんですが、猫舌で飲むことができません。どうにかできないかと、いろいろな手段で冷まそうとしますが…。ユーモアあふれるお話。





おはなしチャイルドリクエストシリーズ

ねずみのいもほり

作／山下明生
絵／いわむらかずお

なかよしの7つごねずみが、お父さんといっしょにいも掘り大会に参加します。
誰が一番大きなおいもを掘れるかな？大人気ロングセラー「7つごねずみ」シリーズ、秋のお話。

読む
まえに

触れる体験をさせて興味を引き出し、物語への気持ちを高めましょう。

実際に「さつまいも」を見せてみましょう。泥のついた感触、持った重み、一つひとつ違った形などに触れながら、「さつまいもはどうやって大きくなるんだろうね。」と興味を引き出しながら、気持ちを高めていきましょう。

読んだ
あとに

自然への興味や食へのありがたみを感じるような体験をしましょう。

実際にいも掘りができるといいですね。自分でいもを掘り出しながら収穫していく体験は、達成感はもちろんのこと、自然への興味や食へのありがたみを感じることにつながるでしょう。



はじめましてのえほん

おべんとうばこのうた

構成・絵／さいとうしのぶ

「♪これくらいの おべんとうばこに…」でおなじみのわらべうた。
お弁当のおかずたちがゆかいなキャラクターになって登場します。

読む
まえに

表紙を見せながらやりとりを楽しみましょう。

表紙には楽しそうな様子のお弁当箱とおかずたち描かれています。「おにぎりあったね！」「これはなにかな？」と指をさしながら語りかけ、子どもとの応答的なやりとりを楽しみましょう。



読んだ
あとに

歌や手遊びを楽しみましょう。

絵本を読んだあとに「おべんとうばこのうた」の歌をうたったり、手遊びをしたりして楽しみましょう。長く親しまれているこの歌は、時代の移り変わりとともにいろいろな替え歌が存在します。サンドイッチバージョンなど、他の歌詞もいろいろ調べてみるとおもしろいですね。



チャイルドブックアップル 傑作選

たんこぶた

作・絵／園田トト

ふた型のたんごぶ「たんこぶた」を、「いたいの いたいの とんでいけー」と投げてみたら…？

読む
まえに

表紙の「たんこぶた」に注目しましょう。

「たんこぶた」というタイトル、たんこぶがぶた型になっている表紙、どんな展開になるのかわくわくしますね。「たんこぶたに注目してね！」と伝え、目で追っていく楽しさを味わえるようにしましょう。

読む
ときには

みんなでいっしょに声に出してみましょう。

誰しも1度や2度、頭をぶつけ、たんこぶができた経験はあるはず。「いたいの いたいの とんでいけー！」は昔から伝承されてきた定番の唱えことばです。みんなでいっしょに声に出してみましょう。

読んだ
あとに

裏表紙の余韻を楽しみましょう。

ぶたくんが買ってきてくれた飴をなめている妹、お母さんに手当てをしてもらっているぶたくんの顔と、お母さんの優しいまなざし。裏表紙をいっしょに見て、ほのぼのとした雰囲気を感じましょう。



みんなでよもう！日本の昔話

さんまいのおふだ

文／木暮正夫
絵／箕田源二郎

「てっかい川よ出ろ！」小僧は追ってくるやまんばにおふだを投げつけます。
スリリングで楽しい昔話です。(岩手県他の昔話より)

読む
まえに

緊迫感のある物語の読み方を工夫しましょう。

こわい鬼婆が出てくるハラハラドキドキ、スリル満点のストーリーです。鬼婆の声はどんな声でしょう？イメージを深めながら声色の研究をしてみましょう。子どもが味わう緊迫感を、読み手もいっしょに意識して読めるとよいですね。

読んだ
あとに

終わりの言葉の楽しさを味わいましょう。

最後は「とっぴんぱらりのぶう」という言葉で終わっています。日本の昔話や民話の終わり方は「めでたしめでたし」以外にも語り継がれた地域によってさまざまなバリエーションがあります（「どっとはらい」「いっちょう、はんじょう、さけたとさ」等）。他のお話にも親しみ、いろいろな結びの言葉に触れてみましょう。



NEW

事例でみる 外国人幼児等と 保護者を 支える保育

編著／公益社団法人 全国幼児教育研究協会
監修／内田千春（東洋大学大学院 教授）

多文化
共生をめざして

事例でみる 外国人幼児等と 保護者を支える保育

#310380

公益社団法人 全国幼児教育研究協会／編著
内田千春（東洋大学大学院 教授）／監修
定価2,750円（本体2,500円+税）
24×19cm 128ページ
ISBN978-4-8054-0338-9

ご注文は貴園担当の
チャイルドブック販売店まで



いっしょに読むの。
うわいいの。

外国につながりのある 子どもが入園 してきたら なにをしたらいいの？

その不安に
応えます！

文部科学省委託研究* から生まれた
本書を読めば…
受け入れとクラスづくりが
よくわかる！

*「令和4年度 外国人幼児等の受け入れに関する園内研修パッケージ」

外国につながりのある幼児（外国人幼児等）の、保育施設への受け入れは年々増加しています。本書は、多文化共生の視点から、外国人幼児等とその保護者を支援する具体的な方法を解説しています。保護者支援、個別対応、クラスづくりの実例を豊富に紹介し、「やさしい日本語」への言い換えや環境設定、遊びの提案、サポートツールも掲載。保育の現場で役立つ実践的な一冊です！

リアルな事例が満載！

**3 多様性を受け止め多文化共生をめざす
外国人保護者支援の事例**

**CASE 1 急な入園希望で
園の教育方針が伝えられなかった**

名前の扱いが日本と違う

入園前の準備会でいていなき取り扱い

A児にやせたりと関わる

はな差が消しない

なににつながりがあるのか?

絵本読み聞かせ

チャイルドブック わくわく活用ガイド 10月号／2025年10月1日発行 発行所／株式会社チャイルド本社

〒112-8512 東京都文京区小石川 5-24-21 電話（営業）03-3813-2141（編集）03-3813-3785
漫画／WOODY 表紙イラスト／miyako 表紙・裏表紙デザイン／（株）リナリマ 本文デザイン・カット／北村友紀