

チャイルドブック

わくわく

活用ガイド

2024
8



P2をCHECK!



P4をCHECK!



P6をCHECK!



P8をCHECK!



かんがえる みんなともだち ジュニア ぶう の

活用のヒントを
動画で紹介!



目からウロコの
読み方・使い方



アンケートにお答えいただいた方

全員にプレゼント!

*絵柄はお選びいただけません。

『どうぞのいす』オリジナルポストカード 2枚セット

こちらの二次元コードからアンケートに
お答えいただいた方全員にポストカードを
プレゼントいたします。

応募締め切り 2024年9月30日

★
マンガで
楽しく読める!



マヨネーズは
なにが入っているでしょうか?

ちょっと酸っぱいから、
これもお酢が入っている?

白いから
牛乳かな?

すぐに使える
声かけ例!

いますぐ
CHECK!

表紙で
絵探し
楽しめます！

いるかの形が「し」にな
っているね！



せんストーリー
1~10ページ

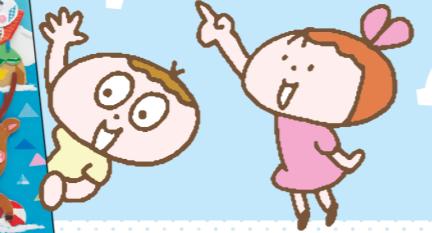


チャイルドブック

指導／今泉良一（日本児童教育専門学校）

かんがえる

「しまうま」が
「した」を出してる！



「しろくま」も
いたよ！



がんばれ、うみがめ

ねらいは
*これ！

うみがめの生態に興味をもち、
地球環境への関心を高めてほしい！

まずは、SDGsについて話してみましょう。

みんなが大きくなても
住みやすい地球にするために
「SDGs」というものがあるよ。
地球が住みにくくなると
困っちゃうよね？

聞いたこと
ある！

うみがめに興味がもてるよう促してから、

実は困るのは
人間だけじゃない！
このうみがめも
困ってしまうんだよ。

えー！
うみがめも？
どうして？
これを読むとどうしてかわかるんだって」と
読み始めます。

うみがめの産卵から子どもの旅立ちまでを
気持ちを盛り上げながら
見せてていきましょう。

海に行くまでとても
たいへんなんだね。

がんばれ！

9~10ページを見ながら、うみがめへの
興味をより深めていけるとよいですね。

うみがめのこと
気づいたことあるかな？

ビニール袋を海に捨てるとうみがめが
困ることを知らせて、

くらげと間違って
しまうんだね。

ぼくと同じくらいの
身長なんだね！

地球を守る大切さに気づけるとよいですね。

地球が住みにくくな
生き物や植物がいなくなったら
どう思う？

さびしい…。
地球のために
どんなことが
できるかな。

大切なことは「SDGsってなんだろう？」と興味をもったり、
「自分たちにできることはなにかな？」と考えたりすることです。
家庭でも「SDGs」について話題にできるとよいですね。

ごみをポイ捨てしない！

みんなが住みやすい
地球にするために
できることはあるかな？

おうちでも
できことがあるか
聞いてみる！

やってみたい！
17~18ページ

すずしく すごすくふうを さがそう！

暑い夏を快適に過ごすための
方法を知ってほしい！



読む
まえに
SDGsの話につなげながら、電気を使わなくても
涼しくする工夫があるか、問い合わせましょう。

みんなが住みやすい
地球にするには
電気を使いすぎないことも
大事なんだよ。

どんな工夫をすれば
いいと思う？

窓を開ける！
うちわを使う！

読んだ
あとに
18ページに出てくる「風鈴」を実際に見せ、
音を聞きながら「涼しさ」を感じてみましょう。



コーナー 5領域
10の姿との関連

● ねらい ◆ 子どもの活動内容 ■ 保育者の援助など

自然ストーリー

人環
④⑤⑥⑦

● うみがめの生態を知ることをきっかけに、生き物への興味を深め、地球環境への
関心を高める。
■ みんなが住みやすい世界になるために、地球環境をどのようにして守っていくの
か考える機会をつくる。

数・シール

健表
⑥⑧⑩

● アイスクリームがあいくつで5個になるかを考えることで、「5の合成」の考
え方に親しむ。
■ 「うさぎさんはアイスが3個あるね。5個にするためには、あとなん個必要かな？」
と問い合わせながら、数への興味を深めていく。

身のまわりのなぜなぜ

健環
①⑤⑥⑨

● コンセントをきっかけに、さまざまな物が電気によって動いていることを知り、
電気の大切さに気づく。
■ 電気はどんなところに使われてるかな？「電気がなかったらどうなっちゃうかな？」などと問い合わせ、いっしょに考え合う。

お話し言葉遊び

言表
⑥⑨⑩

● お話を楽しみながら、意味が反対の言葉（反対言葉）があることに気づき、言葉
のおもしろさを味わう。
◆ 実際の反対言葉について、絵を見ながら具体例を学び、他にどんな言葉があるか
挙げていく。

小学校へつながる生活

健
②③④⑤⑨

● 外出した際のマナーや約束について、2択クイズに答えながら確認する。
◆ クイズで取り上げられていること以外にはどんなマナーを守ることが必要か、
いっしょに話し合う。

小学校へつながる
せいかつ
29~32ページ

おでかけ やくそく クイズ

ねらいは
*これ！



外出時の公共のマナーについて
知ってほしい！



読む
まえに
夏のお出かけの話から始めましょう。

みんなは
どこかに出かけするのかな？

お友達の家に
遊びに行くよ！



読んだ
あとに
約束を守ることの必要性について確認してもよいですね。

おでかけのときに
お約束を守らなかったら
どうなっちゃうと思う？



5領域

健 健康 人 人間関係
環 環境 言 言葉 表 表現

10の姿

- ① 健康な心と体
- ② 自立心 ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や
文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現

『かんがえる』の
活用のヒントを
動画で紹介！

Check !



表紙で絵探し!
食育コーナーへの
会話も広がります。



チャイルドブック 指導／竹島孝昭（日本児童教育専門学校）

みんなともだち

お好み焼きに、ソースがかかっているね。
やきそばもあるよ！
お祭り楽しそう。

とくしゅう
2~9ページ

なつのむしとりどっち?どっち?クイズ

ねらいは
これ

虫捕りのクイズを通して、
子どもの探究心を引き出したい！



捕り方がわかったら、虫の生息場所なども調べてみましょう。



捕まなかつたら
おしまい？

どうして
いなかったと思う？

木が
少なかった
から？

もっと涼しい場所が
好きなかも。

図鑑でもっと
調べよう！

失敗はチャンス！ 子どもたちの
「なぜ？」を引き出して、さらなる
探究心につなげましょう。

そんなのもったいない！

しょくいく
10~13ページ

なにができるかな？

きもち・
せいかつ
30~33ページ

リレーでころんてしまって…

ねらいは
これ！



調味料や料理に
興味をもってほしい。

読む
ときに

ヒントを出しながら、子どもたちの自由な発想を引き出しま
しょう。

ヒント。
ちょっととろっと
しています。

チーズかな？

読んだ
あとに

他の調味料もなにでできているか、想像を膨らませるのもよ
いですね。

マヨネーズには
なにが入っているでしょうか？

ちょっと酸っぱいから、
これもお酢が入っている？

読んだ
あとに

保育者が失敗した体験談を話
してもよいでしょう。思いや
りの言葉を考えたり、失敗し
ても大丈夫だという気持ちを
もてるようにしていきたいで
すね。

忘れ物
しちゃってさ…

大丈夫
だった？

コーナー

5領域
10の姿との関連

●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など

特集

健

環

言

①⑥⑦⑨

●生態と関連した虫の捕り方を知ることで、夏の虫や生き物への興味を深める。

■子どもたちの意欲を引き出し、次の活動につなげられるような準備、環境設定を
する。

食育

健

言

表

①⑥⑨⑩

●身近な調味料であるソースがなにからできるかを知り、調味料へ興味をもつきつ
かけにする。

◆実際に調味料を味わい、食に対する関心を高める。

お話

人

言

②⑤⑥⑨

●落語をもとにしたお話にふれ、関心をもつ。展開を予想したり、登場人物のやり
とりのおもしろさを楽しむ。

やってみたい！

表

⑥⑧⑩

●簡単にできる科学遊びをやってみることで、水や紙の性質に興味をもち、さまざま
なことを試してみる心を育てる。

◆いろいろな形を試行錯誤しながら遊ぶことで、思考力を養う。

生活

健

人

言

表

①②③④⑥⑨⑩

●お話を読み、失敗してしまった友達を思いやる言葉を考える。

■子どもの思いを受けとれるよう、「なぜ」その言葉を伝えるのかまで問い合わせ
ていく。

5領域

健 健康 人 人間関係
環 環境 言 言葉 表 表現

10の姿

- ① 健康な心と体
- ② 自立心 ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や
文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現

「みんなともだち」の
活用のヒントを
動画で紹介！

Check!



表紙の絵を
かんきょうコーナーの
導入に！

いろいろな形の
花火が
あがったよ！

せいかつ
22~27 ページ

よるはやくねると…

ねらいは
これ！

楽しいことばっかりだね。
でも、夏は暑くて
疲れやすいんだ。
どうやったら
元気でいられると思う？

水を飲む？ 帽子を
かぶる！

そうだね。
この間（7月号で）、
お話ししたね。
でも、他にも
大事なことがあるんだ。
絵本を見てみよう！

28 ページの「はやねチャレンジメダル」を見せて、
意欲を高めましょう。

みんなも
早寝・早起き・朝ごはんに
チャレンジしてみよう！

「はやねチャレンジメダル」を家庭と連携して行う
場合は、あらかじめ家庭に向けて手紙で知らせる
とよいでしょう。子どもや家庭の状況によっては、
完成が難しい場合もあるので、完成へのフォロー
やどこを到達点にするかなど配慮をしましょう。

表紙は、夏らしい
うきわの絵探し！

かばさんのくちが
プールになってるね！



うさぎさんたち
楽しそう！

指導／瀬川未佳（「ほいくえほん」研究会）

チャイルドブック



わたしも
泳ぎたい！

シールコーナーへの
導入に表紙を使って
よいですね。

せいかつ・かんきょう
2~9ページ

すいぞくかんに
きたよ

ねらいは
これ！

海の生き物に興味を
もってもらいたい！



読むまえに、水族館の説明をしましょう。



水族館って
知ってる？

海や川など水の中でくらす
生き物が見られるんだよ。

読むときは、4~5ページのくらげや、ちんあなごなどの生き物は、jesusチャーチを交えながら
「ふわふわと動くよ」「砂から顔を出すよ」と説明すると、より楽しめるでしょう。



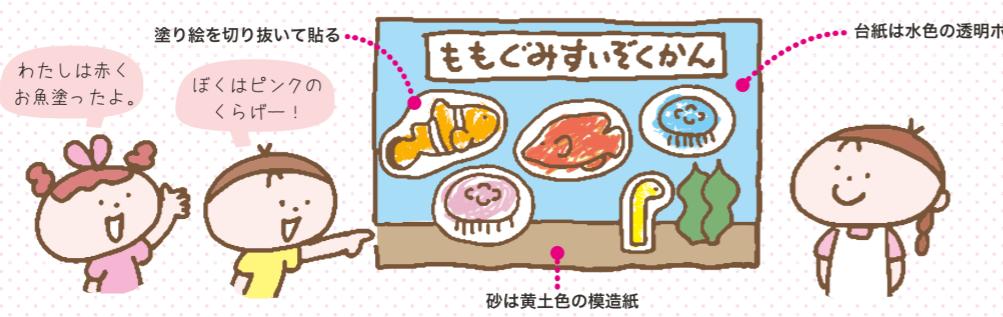
読んだあとは、6~9ページのいるかのまねっこをしてジャンプしても楽しいですね。
先生が、子どもの体を持ち上げて、ジャンプした気分を味わってもらってもよいでしょう。



魚や海の生き物に興味がもてるよう、子どもたちが見られる場所に、
図鑑を置いておくとよいですね。



4~5ページの海の生き物の写真を
使って塗り絵を作り、子どもたちに
色を塗ってもらい、オリジナルの水
族館を作りましょう。



わたしは赤く
お魚塗ったよ。

ぼくはピンクの
くらげー！

塗り絵を切り抜いて貼る

台紙は水色の透明ポリ袋

砂は黄土色の模造紙

うたのえほん
12~15ページ

あつかい ありさん

ねらいは
これ！
こつこん遊びをしながら
歌を楽しんでほしい！



読んだ
あとに

ありさん同士がこつこんこする動作が楽しい歌です。
絵本のしかけページをめくって楽しんでから、29ページの
「親子で体遊び」のように腕をくっつけたり、手踊り人形の
まあくんとこつこんこを楽しんだりしてもよいですね。



やってみたい！
16~17ページ

あつかい できるかな？

ねらいは
これ！
絵探しや指でたどる遊びで
絵を楽しんでほしい！



読む
ときに

まず、どんなお店屋さんがあるのか、なにを売っているのかを
声に出してみんなでいっしょに確認しましょう。



野菜がたくさんあるね！

なにがあるかな？

きゅうり！

ピーマン！

トマト、うきわ、バナナジュースを探したあとは、
他にもなにがあるか探して遊べるとよいでしょう。
拡大のカラーコピーを見せながら、お買い物を
楽しんでもよいですね。

ひよこの
うきわ、
どこかな？



そこに
あるよ！

コーナー 5領域
10の姿との関連

●ねらい ◇子どもの活動内容 ■保育者の援助など

指導計画を作成される際、参考にしてください。

生活・環境

環 表

⑤⑥⑦⑨⑩

●水族館では、いろいろな種類の水生生物を観察できることを知り、興味を引き出す。

◇水族館の生き物を見ることで、海のなかのイメージを広げて楽しむ。

うた

言 表

⑨⑩

●歌をうたいながらしかけを動かし、ありさん同士をこつこんさせることで、楽しみながら歌の世界を味わう。

■ページをめくって、ありさんのしかけで遊んだあと、歌に合わせて実際にお友達とこつ
こんこして楽しむ。

お話

環 人 表

⑤⑥⑨

●お話を通してお祭りの様子やしかけの花火を楽しむことで、夏祭りへの関心を高める
きっかけにする。

◇絵探しを楽しむことで、絵を読み込むことの楽しさに気づく。

5領域

健 健康 人 人間関係
環 環境 言 言葉 表 表現

10の姿

- ① 健康な心と体
- ② 自立心 ③ 協同性
- ④ 道徳性・規範意識の芽生え
- ⑤ 社会生活との関わり
- ⑥ 思考力の芽生え
- ⑦ 自然との関わり・生命尊重
- ⑧ 数量や図形、標識や
文字などへの関心・感覚
- ⑨ 言葉による伝え合い
- ⑩ 豊かな感性と表現

『ぶう』の
活用のヒントを
動画で紹介！
Check !

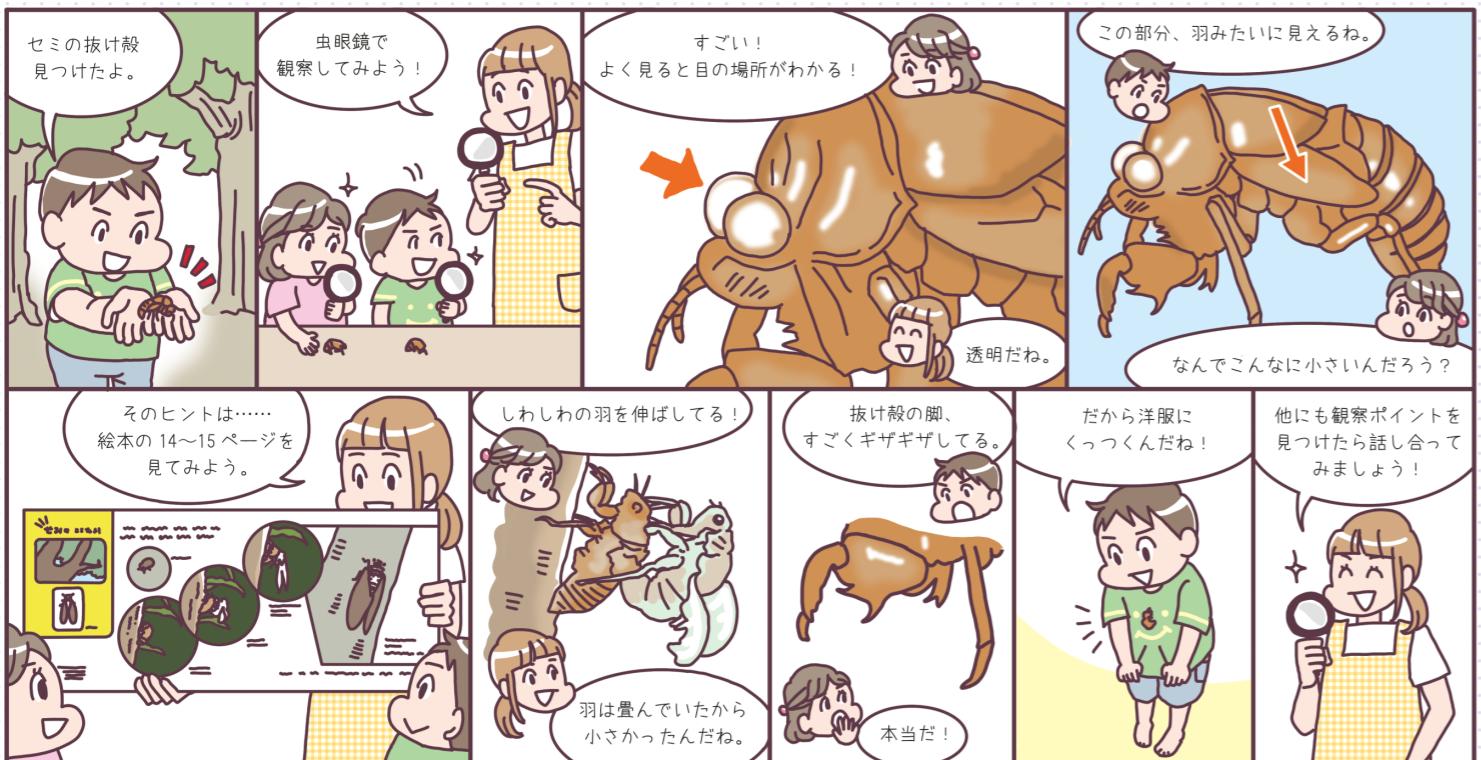




指導／瀬川未佳「ほいくえほん」研究会

サンチャイルド ビッグサイエンス

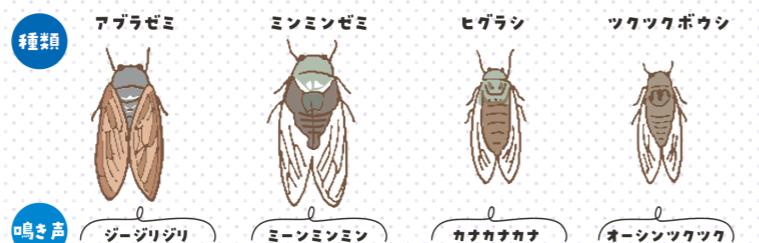
さまざまな虫に会える夏。今月号は、誌面で虫探しをしながら、虫たちが暮らす環境や生態を知ることができる一冊です。絵本を読んだら、この季節に子どもたちに大人気のセミの抜け殻を見つけて、じっくり観察してみましょう。



セミは種類によって鳴き声が違います。どんな種類のセミが鳴いているのか、子どもたちといっしょに耳を澄ませてみてもよいですね。



セミの種類と鳴き声の例



作者インタビュー

INTERVIEW



くすはら順子 先生

おはなしチャイルド8月号
『はじめてのうみ』の画家

文／山下明生
絵／くすはら順子



初めて山下先生の原稿を読んだときの感想を教えてください。

正直に言うと、「どうしよう…。」ですね(笑)。これまでいろいろな絵本を描いてきましたが、ちゃんとした海と雲を描いたことがなかったんです。山下先生は瀬戸内海育ちで、今も毎日海が見えるところにお住いで、海を知り尽くした方ですから、これはたいへんだと思いました。でも、原稿のなかの女の子がとにかく愛らしくて、子どもにとっての「はじめてのうみ」はどんなだろうとイメージが膨らんだんです。だからこそ、チャレンジしたいとも思いました。

実際、絵を描いてみていかがでしたか？

今は海の近くに住んでいますが砂浜ではなく、海水浴場に行ったのは記憶がないくらい幼い頃です。最初は、今年の夏は海を見て過ごそうと思っていたが、見てしまうとどうしてもそれを描こうと意識してしまうので、今回はあえて自分のなかのイメージの海を描こうと思いました。だから、この一年は海岸へは近づきませんでした(笑)。

描く上で意識されたところを教えてください。

打ち合わせのときに、山下先生が「このお話は水平線を大事にしたい。」とおっしゃっていました。確かに水平線が舞台みたいになって、そこに雲がどんどんわいてくるお話でしたから、思い切って空と海を同じ青にして、一体感のある世界にしました。水平線を舞台に雲のお芝居を子どもたちが楽しんでいるみたいですね。

くすはら先生渾身の空と海の一休感シーン！



P.16-17

苦労されたところはありますか？

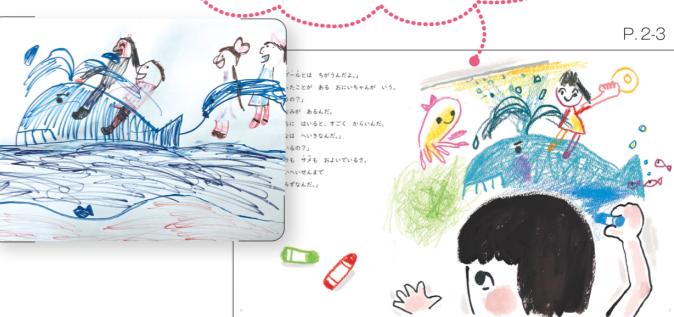
描く上の試行錯誤は楽しい時間です。今回は同じシーンをかなりたくさん描き直しました。いい海が描けたと思って、うれしくてリラックス

しきて子どもを失敗したり。でも、海を描くのは気持ちよかったです「失敗したらまた描ける」と気持ちを盛り上げました。なんども描いているとどんどん力が抜けてよくなるんですよ。楽しんでなん枚も描いているのだから苦労じゃないですね(笑)。

おすすめのシーンを教えてください。

今回、どんなタッチで描こうかいろいろ悩んで、ふと子どもが描いたみたいな絵はどうだろうかと思って試し描きしたことがあったんです。結局は違う形になりましたが、唯一、残ったのが冒頭の女の子が海の絵を描いているシーン。実はこれ、近所の女の子が遊びに来て描いた絵を参考にしました。「海に行ったの。」と言しながら描いた絵を置いて帰ったので、ドアに3年くらい飾ったままです。「わたし、あしたうみにいくの。」というわくわくした気持ちで過ごす場面にぴったりだ、とひらめきました。お気に入りのシーンになりました。

近所の女の子が描いた絵をヒントに
描かれたのがこちらのシーン



読者の方にメッセージをお願いします。

雲の世界って、風が吹くと形が変わったり、表情がどんどん変わっていくところがおもしろいですよね。この絵本をきっかけに、そのことに子どもたちが気づいてくれて、夏のもくもくとした雲を見ながら、いろいろなことを想像して楽しんでもらえたうれしいです。

くすはら順子 (Kusuhara Junko)

神奈川県在住。日本児童出版美術家連盟会員。作品に『じゅうにしのおはなし』(文・ゆきのゆみこ)『へんてこやまのうんどうかい』(作・かんなりまさこ)『あっぷっぷ』(以上、ひさかたチャイルド)、『はしりたいとりのおはなし』『はくしょんくしょん』『くちとてとめとはなどみのおはなし』『うさぎのくに』『ブールだ！ブールだ！』『たこじゃらえんのえんそく』(作・井上よう子)『たこじゃらえんのキャンプ』(作・井上よう子)『かわうそのあらいやすん』『ちいさなあくまデービルくん』(以上、チャイルド本社)、『やきいもやゴンラ』(作・ながいいくこ／ボプラ社)、『たいようをつかまえろ』(文・立川治樹／絵本塾出版)などがある。

読み聞かせ

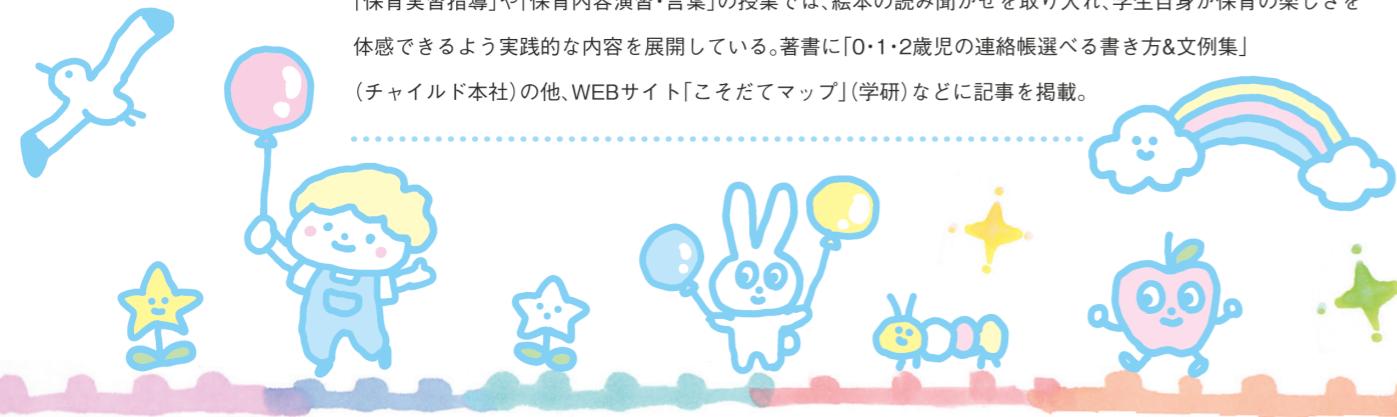
ワンポイント アドバイス

夏と言えば海？山？私は川に行くことが好きです。照りつける日差しが川面に光って、流れる水音や風に揺れる木々の音に癒やされます。サンダルの足で川に入るとひんやり心地よく、「涼」を感じることができます。



今泉 良一 (いまいづみ・りょういち)

日本児童教育専門学校専任講師。東洋大学大学院修了。13年間、保育士を経験したのち2017年より現職。「保育実習指導」や「保育内容演習・言葉」の授業では、絵本の読み聞かせを取り入れ、学生自身が保育の楽しさを体感できるよう実践的な内容を展開している。著書に「0・1・2歳児の連絡帳選べる書き方&文例集」(チャイルド本社)の他、WEBサイト「こそだてマップ」(学研)などに記事を掲載。



もこちゃんチャイルド

いっしょだパンダ



作・絵/いのうえ ちひろ

パンダのママがごろんごろん。見ていたぼうやもころんころん。親子でいっしょにごろんごろんころんころん。親子のスキンシップにぴったりなお話。

読む
まえに

表紙に興味がもてる言葉かけを。

表紙のパンダの親子を指しながら「パンダさん笑ってるね」と興味をもてるような言葉かけをしましょう。「みんなもパンダさんといっしょにこにこ～！」と呼びかけてから読み始めてよいでしょう。



読んだ
あとに

まねっこ遊びを楽しみましょう。

「先生パンダのまねっこできるかな？」と声をかけて、丸くなったり、ころんと転がったり、パンダになりきりながらいっしょにまねっこ遊びを楽しみましょう。

まねっこできるかな？



チャイルドブックアップル

おばけかいだん

作・絵/尾崎玄一郎
尾崎由紀奈

子どもたちが登る階段は、その名も“おばけかいだん”。階段の脇では個性豊かなおばけたちが出迎えてくれます。てっぺんまで登れるかな？

読む
ときには

裏表紙の案内図と照らし合わせてみましょう。

ページをめくるたびに階段を上がっていく情景が、ドキドキワクワクします。裏表紙には“おばけかいだん”的案内図が描かれていますので、各ページと照らし合せながら、何度も繰り返し楽しみましょう。



読んだ
あとに

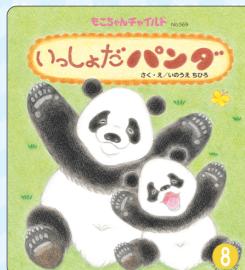
おばけやしきごっこを楽しみましょう。

部屋を暗くして、おばけやしきごっこをしてみましょう。保育者がおばけ役をしてもよいですし、逆に保育者がお客様役で、子どもたちが驚かすおばけ役でもおもしろいですね。



もこちゃんチャイルド

はじめてのうみ



文/山下明生
絵/くすはら順子

おはなしチャイルド

はじめてのうみ

初めて海へやってきた女の子。目の前に広がる水平線の向こうから、雲がどんどんわいてきて、ウマやクマ、リュウなど、どんどん姿を変えていますが…。ファンタジックな海の1日のお話。

読む
まえに

海へのイメージを膨らませてから読みましょう。

表紙いっぱいに海、水平線、入道雲が描かれ、夏の風景が広がっています。「みんなは海に行つたことある？」と、海にまつわるエピソードを拾いながら、海へのイメージを膨らませてから読み始めてもよいですね。

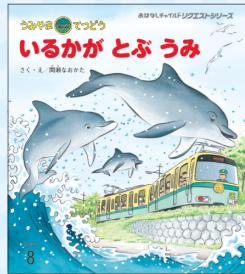


読んだ
あとに

ごっこ遊びや水遊びに発展させて、物語の世界を楽しみましょう。

みんなで牛乳パックやペットボトルを使って、水遊びを楽しみましょう。プールの中をみんなでぐるぐる回って波を作り出し、海のように波を感じて遊ぶのもよいですね。





おはなしチャイルドリクエストシリーズ

うみやまでつどう いるかがとぶうみ

作・絵／間瀬なおかた

うみやま鉄道の電車が走る海岸に、いるかの家族がやってくるようになりました。ところが突然、姿を見せなくなってしまいます。そんなある日、あやしげなお客様が乗ってきて…。

読む
まえに

物語の幕開けへの期待を高めましょう。

“うみ”や“いるか”など夏の季節にぴったりの絵本です。表紙の裏には「うみやまでつどう」の説明がされていますので、物語の幕開けとして期待が高まるように読みましょう。

読む
とき

細かく描かれた町の様子などにも目を向けましょう。

駅舎や町の様子などが細かく描写されています。少人数で読む際には、看板や人々の様子にも目を向ければ、いろいろな発見があるかもしれません。

読んだ
あとに

裏表紙までじっくり見せて余韻を楽しみましょう。

人に親切にすること、互いに助け合うことなど、この絵本から感じ取れることはさまざまです。子どもたちの声に耳を傾けましょう。裏表紙には車掌の加藤さんの制服を着ているいるかが描かれていますので、ぜひじっくり見せて余韻を味わいましょう。



チャイルドブックアップル 傑作選

コロンかいぞくだん みなみのしまへいく

作／かろくこうぼう

コロン海賊団の船が沈み、南の島に流れ着きます。そんな状況でもコロン船長は元気いっぱい！ ジャングルを探検し、大きなたまごを発見します。なんのたまごかな…？

読む
まえに

お話の世界に誘いましょう。

さまざまな素材を用いてお話の世界観が表現されています。とりわけ透明感あふれる海の描写がとても美しいです。「コロン海賊団といっしょに、冒険の旅へ出発！」などの始まりで、お話の世界に誘いましょう。

冒險の旅へ出発！



読んだ
あとに

劇遊びをしてみましょう。

裏表紙には登場人物全員の名前が紹介されています。自分の好きな役を選んで、簡単な劇遊びに発展してみましょう。「たまごはどうやって作ろうか？」などと子どもたちと話し合いながら、必要な道具も作ってみて楽しいですね。



はじめましてのえほん

やさいじゃぶじゃぶ

作・絵／新井洋行

泥んこのお野菜たちが、冷たい水でじゃぶじゃぶじゃぶ。洗ってもらって、さっぱりびかぴかいい気持ち！ 楽しい食育絵本です。

読む
まえに

いろいろな野菜に興味を引きつけましょう。

表紙にはたくさんの野菜が描かれているので、それぞれ指しながら「トマト」「きゅうり」など、子どもたちといっしょに声を出しながら名前を言ってみましょう。

読む
とき

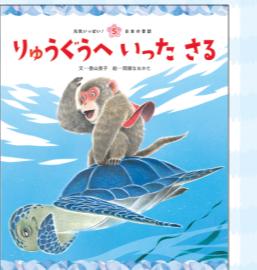
リズムをつけながら読みましょう。

「じゃぶじゃぶ」の部分はリズムをつけながら読んでみましょう。子どもたちといっしょに声に出して読み進めて楽しいです。

読んだ
あとに

水遊びを楽しみましょう。

野菜と同じように、水遊びや沐浴を楽しみ、汗を洗い流してさっぱりする気持ちよさを味わいましょう。子どもたちと「じゃぶじゃぶ」と発しながらスキンシップを図っていきましょう。



元気いっぱい！ 日本の昔話

りゅうぐうへいったさる

文／香山美子

絵／間瀬なおかた

病気にかかってしまったおとひめさまを治すには、さるの肝が必要です。そこで、かめがさるを捕まえてくることにしますが…。

読む
まえに

声かけで期待を高めましょう。

タイトルや表紙の絵から「うらしたまろう」を思い浮かべる子もいるのではないでしょうか。「りゅうぐうってどんなところだろうね？」と、期待の高まる声かけをしましょう。



読んだ
あとに

実際のさると見比べてみましょう。

かめとさるの知恵比べのような結末です。さるの顔やしっぽの由来話にもなっていておもしろいですね。実際に図鑑や映像などでさるを見て、見くらべてみるとより理解につながると思います。



好評
発売中!

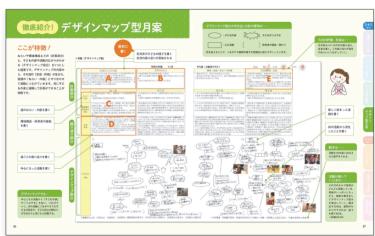
チャイルドブックの おすすめ保育図書



#310286

税込2,970円／本体2,700円
【判型】26×21cm 108ページ
ISBN978-4-8054-0321-1

子どもの姿に即した
指導計画がここに！



オンラインセミナーを開催します！



玉川大学教授
大豆生田 啓友先生

認定こども園さくら 園長
堀 昌浩 先生



白百合愛児園 園長
平原弥生 先生

0~5歳児 子どもの姿からつくる これからの指導計画

大豆生田 啓友／編著

これまでの「書き写す」指導計画から、子どもの姿に即した指導計画へ！改革に取り組んでいる7園の実例とそのつくり方をていねいに紹介。本当に役立つ「これからの指導計画」のヒントに。

園行事を 「子ども主体」に変える！

11か園のリアルな実践記録

大豆生田 啓友／編著

ますます注目されている「子ども主体」の保育。子どもも保育者も保護者もワクワクできる「子ども主体」の園行事を、実践園の事例から考えます。

#310267

税込2,970円／本体2,700円
【判型】26×21cm 128ページ
ISBN978-4-8054-0304-4

オンライン

チャイルドブック保育セミナー 子どもの姿から考える 指導計画のつくり方

開催間近！

7月27日(土)
14時～16時

個人申込

税込 ¥2,300／人

園申込

税込 ¥9,500／施設

お申し込みは、Peatixのみになります
(チャイルドブック販売員からはお申し込みできません)



お問い合わせ先／チャイルド本社書籍編集部(吉田) 03-3813-9445 pot@childbook.co.jp
*Zoomによるオンライン形式 *見逃し配信あり *購入後キャンセル不可

チャイルドブック わくわく活用ガイド 8月号／2024年8月1日発行 発行所／株式会社チャイルド本社
〒112-8512 東京都文京区小石川5-24-21 電話(営業)03-3813-2141 (編集)03-3813-3785

漫画／カツヤマケイコ 表紙デザイン／(株)リナリマ 本文デザイン・カット／北村友紀

チャイルドブック・ホームページ <https://www.childbook.co.jp/>

