

あくあく

活用ガイド



Wプレゼント ◀裏表紙へGO!
キャンペーン開催中!

いつもの保育がパワーアップ!

わかりやすい
声かけ例!



かんがえる みんなともだち ジュニア ぶう の
活用のヒントを動画で紹介!

目からウロコの
読み方・使い方



マンガだから
楽しく
読めちゃう!

すぐに役立つ
活用法を
チェック!

表紙で
頭音遊びが
楽しめます！

「あ」の
つくもの
なにか？



チャイルドブック 指導/今泉良一 (日本児童教育専門学校)

かんばんがえる

あらいぐま！



あひる！



表紙を導入にして
お話言葉遊びコーナーに
つなげてみましょう。

しぜんクイズ
1~13ページ

ひとつに たくさん！



自然の不思議に興味をもってほしい！



まずは、いちごについて話題にしてみましょう。

みんな、いちご好き？ どんな果物かな？

赤いよね！

大好きー！

つぶつぶしてる！

そう、つぶつぶだね。あれってなんだろう？

絵本でわかるんだって！ 見てみよう！

つぶつぶ、よく見えるかな？

見える！

いっぱいあるね！

3~4ページを見せ、種がたくさんあることの利点を考えます。

全部の種を植えたらどうなるかな…？

みんなであべられるね！

いちごがいっぱいできる！

193個も花があるんだって。

かぞえてみるよ…

…10、11、12… 25、26、27… わあ！ かぞえきれないー！

12ページのクイズでは、写真を見ながら想像力を働かせ、答えを考えていきましょう。

みつばちの毛はどんないいことがあるかな？

あったかそう！

花粉かな？

実際にたんぼぼを摘んで、花を確かめてみるのもよいでしょう。野菜や果物などで種がたくさんあるものを探してみてもよいですね。春の自然や虫について興味をもち、観察するきっかけになりますよ。

たんぼぼだね！ よく見てみようか。

花がたくさん集まってるんだよね。

取ってみようよ。



身の回りの
なぜなぜ
18~21ページ

ふしぎな マークの なぞをとけ！

ねらいは
これ！

車いすマークとはなにが
役割を知ってほしい！



読む
ときに

このマークから子どもたちが知っていることや想像することを引き出してみましょう。



読んだ
あとに

車いすマークの役割について理解を深めるために、世のなかにはハンディキャップをもった人や周囲から支援が必要な人など、いろいろな立場の人がいることに気づけるようにしましょう。

車いすの人の他にも
こういう優しいマークが
あると助かる人がいるんだよ。



杖をついた人
とかかな？

やってみたい！
22~23ページ

マーク さがそう！

ねらいは
これ！

生活のなかで目にする
マークに興味をもって
ほしい！



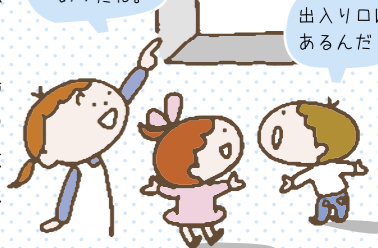
読む
まえに

「身の回りのなぜなぜ」からつなげて、他に見たことがあるマークがあるか聞いてもよいですね。

読んだ
あとに

身の回りや街なかで、さまざまなマークを探して観察してみましょう。どんな場所にどんなマークがあるのか、なぜその場所にそのマークがあるのか、マークの必要性や意味について話したり調べたりするとよいですね。

このマーク
絵本にも
あったね。



出入り口
にあるんだ！

コーナー	5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
自然クイズ	健康 ①⑦⑨	● 植物や昆虫に「たくさんある物」について、その理由を写真やクイズで知ることで、春の自然への興味を深める。 ■ 積極的に散歩や戸外遊びを取り入れ、春の自然に目を向けられるよう声かけする。
数・シール	環境表 ⑧⑩	● 回転盤のしかけやシールの遊びを通して、数の基本となる「集合」の考え方や、物の数量について理解を深める。 ◆ 数量に関心が深まるよう、ケーキの数をいっしょにかぞえながら遊ぶ。
身の回りのなぜなぜ	人環 ①④⑤⑥⑧⑨	● 車いすマークの意味を考えることをきっかけに、身の回りにあるさまざまなマークへの興味を深める。 ● マークの意味や必要性について、観察を通して学ぶ。
小学校へつながる生活	人環言 ②④⑥⑨	● 話を聞いている子とそうでない子の違いを絵でくれば、話を聞いていないとどんな困ったことが起こるのかを考えて、話を聞くことの大切さに気づく。 ◆ 椅子を並べて学校ごっこをする。よい姿勢の子を手本にする。
お話言葉遊び	言表 ⑥⑨⑩	● お話のなかで頭音遊びを楽しみながら言葉への興味を深め、語彙を増やす。 ■ 遊びを通して、言葉の音や構造に興味をもてるようにする。

5領域

健康 人間関係
環境 言葉 表現

10の姿

- 健康な心と体
- 自立心
- 協同性
- 道徳性・規範意識の芽生え
- 社会生活との関わり
- 思考力の芽生え
- 自然との関わり・生命尊重
- 数量や図形・標識や文字などへの関心・感覚
- 言葉による伝え合い
- 豊かな感性と表現

『かんばんがえる』の
活用のヒントを
動画で紹介！



表紙で
絵探しが
楽しめます！

表紙を導入にして
食育コーナーに
つなげてみましょう。



チャイルドブック 指導/竹島孝昭 (日本児童教育専門学校)

みんなともだち



しょくいく
12~15ページ

わくわくレストランへようこそ！

ねらいは
これ！

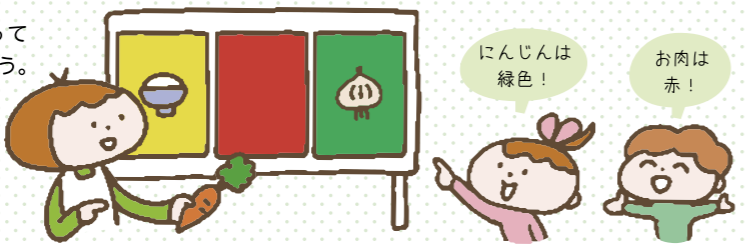
楽しみながら栄養バランスについて知ってほしい！



<p>子どもの興味がわくように絵本を読みましょう。</p> <p>わあ、おいしそう！ 先生、なにがおいしそうなの？ なにに？</p>	<p>料理に対する子どもたちの思いを引き出します。</p> <p>先生は、卵焼きとおにぎりが好き！ みんなはどれが好き？ わたしはいちご！ ハンバーグが好きー！</p>	<p>14ページのしかけて食べたい組み合わせを作ってみましょう。</p> <p>できた！ 迷っちゃうな。</p>
<p>皿の色の違いに気づけるよう問いかけます。</p> <p>なんで、お皿の色が違うと思う？ 食べ物の色かな？</p>	<p>3つの色のグループについて説明します。</p> <p>いちごは赤なのに緑色のところだよ。 黄色は… 赤は…</p>	<p>元気に過ごすには全部大事！ 3色そろえよう！</p> <p>「おー!!!」</p>

読み終わったら、食材のカードを作っておき、3色に分けて遊んでもよいでしょう。

今日の給食はカレーライスだけど、カレーライスに入っているにんじんは何色かな？



磁石を使ったり、フェルトを使ったりしてもよいですね。

とくしゅう
2~9ページ

なにいろになる？

ねらいは
これ！

生物の成長に興味をもってもらいたい！



読む
ときに

しかけのあるページでは子どもたちに問いかけると、いろいろな声が出てきますよ。



読んだ
あとに

見るポイントを決めておき、散歩の際などに繰り返し確認することで変化に気づいたり、興味が深まったりしますね。



やってみたい！
10~11ページ

みつけてみたい！みのまわりのいろ

ねらいは
これ！

身の回りの色に関心を高めてほしい！



読む
ときに

まず、絵の中にどんな色があるか話しましょう。そのあとで「いろさがしルーペ」をあてながら絵の中で色を探して楽しみましょう。



読んだ
あとに

「いろさがしルーペ」で、いろいろな身の回りの色を探してみましょう！



コーナー	5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
<p>特集</p> <p>健康表 ①②⑥⑦⑨⑩</p>	<p>● 生物の色が成長に伴い変化していくことを知り、季節の変化や春の生き物に興味をもつ。</p> <p>■ 子どもたちの探究心が育つよう問いかけを多くしていき、知りたいことを調べられる環境を整える。</p>	
<p>食育</p> <p>健康表 ①④⑤⑥⑨⑩</p>	<p>● 食べたい料理を選ぶことで食への興味を深め、楽しみながら栄養バランスについて知る。</p> <p>◆ 製作活動のなかで色の皿や料理を作り、ごっこ遊びなどにつなげて楽しむ。</p>	
<p>お話</p> <p>健康表 ⑤⑥⑧⑨⑩</p>	<p>● 物語に出てくる動物たちの注文した帽子が、どのような帽子になるか、想像しながらお話を楽しむ。</p> <p>■ お話に出てきた帽子がどんな帽子だったか振り返ったり、自分だったらどんな帽子を作ったりするかなど、子どもたちの想像力が膨らむような問いかけをする。</p>	
<p>生活</p> <p>健康表 ②③④⑤⑥⑨⑩</p>	<p>● 声をかけることで友達の輪が広がることを、登場人物のやりとりを通して知る。</p> <p>■ こんどとき、自分だったらどうするか問いかけ、自分の意見を伝えたり、相手の気持ちを考えたりできるように援助する。</p>	

5領域
健康 人間関係
環境 言葉 表現

10の姿
①健康な心と体
②自立心 ③協同性
④道徳性・規範意識の芽生え
⑤社会生活との関わり
⑥思考力の芽生え
⑦自然との関わり・生命尊重
⑧数量や図形・標識や文字などへの関心・感覚
⑨言葉による伝え合い
⑩豊かな感性と表現

「みんなともだち」の活用のヒントを動画で紹介！

Check!

表紙で絵探しを楽しめます！

いた！



黄色の
ちょうちようは
どこかな？



チャイルドブック ジュニア

どこかな？



表紙を導入にして
食育・しぜんのコーナーに
つなげてよいでしょう。



しよくいく・しぜん
2~7ページ

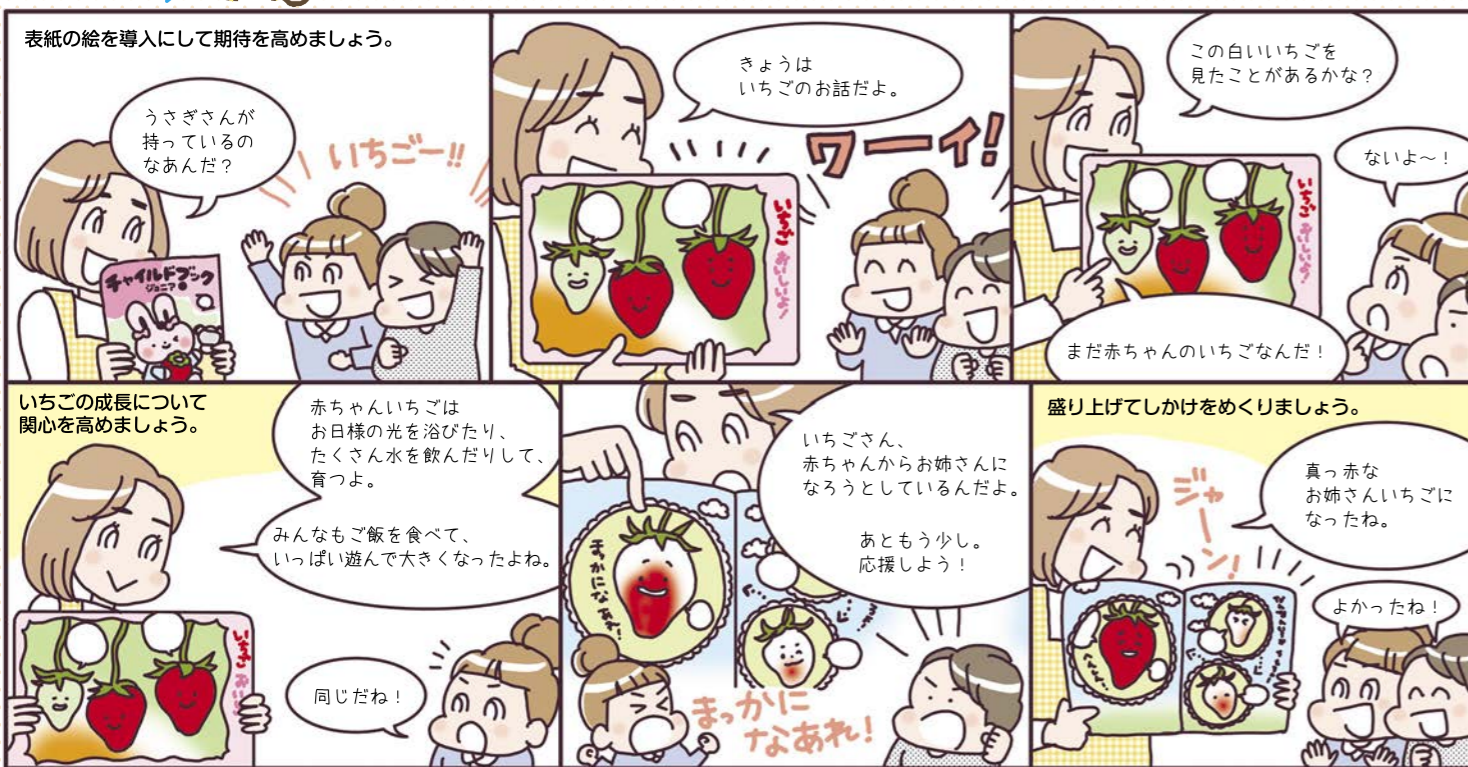
いちご おいしいよ！

ねらいは
これ！



いちごが成長する様子やデザートになるのを見て、食べたいと思ってほしい！

表紙の絵を導入にして期待を高めましょう。



いちごが成長する様子やデザートを見て楽しんだあとは、「どのデザートを食べたい？」と問いかけて、食べるまねをして楽しんでよいでしょう。



やってみよう！
10~15ページ

うきうき まねっこたいかい

ねらいは
これ！

いろいろなまねっこをして、
心も体もリラックス！



読む
ときに

初めにクイズを出すように問いかけて、興味を深めましょう。



この動物
知っているかな？



知ってる！



りすさんは、
ほっぺたをぶくっつけるんだって！
みんなもできるかな？

子どもの緊張や不安を和らげるように、顔や体全体を使って楽しみましょう。



せいかつ
26~33ページ

トイレ できるよ！

ねらいは
これ！

トイレでの動作や
使い方を覚えてほしい！



読む
ときに

トイレでの動作を確認しつつ、子どもの自信や意欲につながられるとよいでしょう。



ももちゃんみたいに
パンツとスポンを
おろすといんだって。



わたし、できるよ！

すごいわね！



子どもたちが「楽しそう！」と思うような言葉で伝え、やってみようという気持ちになりそうですね。

うんちやおしっこが出たらね、
うんちさん、おしっこさん
バイバイって、水を流そうね。



みんなが
トイレに
しゃべって！

絵本を読んだあとにトイレに行き、動作や使い方の確認、援助を一人ひとりにしましょう。

コーナー	5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
食育・しぜん	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など	● いちごの成長する様子を見ることで、食べ物に感謝する気持ちや、食べたいという気持ちを高める。 ◆ 絵本を見ながらいちごの絵を描き、描いたあとはいちごの特徴や味などについて友達や保育者と話す。
お話	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など	● お話に出てくる春の植物や動物に、興味や親しみをもちながら楽しむ。 ◆ 戸外へ植物を探しに行き、観察したり、匂いをかいだりして五感を使って楽しむ。
生活	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など	● キャラクターたちのトイレの様子を見ることで、やってみようという気持ちを引き出す。 ■ 慣れていないトイレでは緊張や不安になる子がいるので、座ってみるところから始める。

指導計画を作成される際、参考にしてください。

5領域

健康 人間関係
環境 言葉 表現

10の姿

- 健康な心と体
- 自立心
- 協同性
- 道徳性・規範意識の芽生え
- 社会生活との関わり
- 思考力の芽生え
- 自然との関わり・生命尊重
- 数量や図形・標識や文字などへの関心・感覚
- 言葉による伝え合い
- 豊かな感性と表現

『ジュニア』の
活用のヒントを
動画で紹介！

Check!



表紙で絵探しが楽しめます!

表紙のひよこを導入にして歌のコーナーにつなげててもよいでしょう。

指導／瀬川未佳（「ほいくえほん」研究会）

チャイルドブック

このチューリップをさがしてね!

あ、みつけた!

どこだろう?

せいかつ 24~30 ページ

トイレで すっきり

まあくと、楽しくトイレなどの生活習慣を習得してほしい!

1年間、生活コーナーで子どもたちといっしょに過ごすキャラクター「まあくん」との、出会いの場面を作りましょう。

まず、生活コーナーを読みます。

みんなも、まあくんみたいにトイレに行ってみよう!

きょうは、はな組のみんなに新しいお友達を紹介しますよ。

みんな、一度会ってるんだけどね。

まあくんってお名前だよ。呼んでみてくれる?

まあくん! まあくん!!

まあくんを、机から少し出します。

あ、でも、まだ恥ずかしいみたい。みんなでいっしょに呼んだら出てこられるかな?

せーの!

まあくん!!!

まあくんを使って、子どもたちと会話をしましょう。

こんにちは! 呼んでくれてありがとう!

絵本から出てきたんだ! はな組さんに入れてくれるかな?

みんなのトイレはどこにあるの?

あっちー!

いっしょにトイレについて確認したり、まあくんに関することを教えたりしてまあくんとのお話を楽しみましょう。

みんなのトイレはどこにあるの?

あっちー!

注目してほしいときに、手踊り人形のまあくんを登場させてもよいですね。

みんなー! こっちに集まってー!

登園や降園時に、タッチして挨拶すると、まあくんを友達として意識できますね。

さようなら、あしたも待ってるね!

うん、バイバイ!

やってみよう! 6~7ページ

どこかな、どこかな?

ねらいはこれ!

絵探しを通して、観察力を養ってほしい!

読んであとに

6~7ページのひよこや、ちょうちょうをカラーコピーして、厚紙に貼ったものを用意します。

準備

用意した物を部屋の中に隠して、かくれんぼ遊びをしましょう。

エプロンのポケットや、カーテンなどに隠し、一部が見えるようにすると楽しいですよ。

ポケットの中にひよこさん見つけた!

見つかった!

ぬいぐるみなどを隠し、「かわいいかくれんぼ」の替え歌をうたいながら探しても楽しいですね。

ぶたさん、ピンクのしっぽが見えてるよ!

おはなし 12~19 ページ

ブッブー ねこさんトラック

ねらいはこれ!

お話を読んで、想像を膨らませてほしい!

読んであとに

18~19ページを使って、ごっこ遊びを楽しんでもよいですね。

トラックの中になが入ってると思う?

みんなはトラックを見たことあるかな?と問いかけて、興味を引きつけましょう。移動販売車について簡単に説明してからお話を読むとよいですね。

絵本! おもちゃ!

メロンパンください!

はい、どうぞ!

コーナー	5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
歌	● しかけをめくったり、絵探しをしたりして、隠れているひよこを見つけることで歌の世界を楽しむ。 ■ 茂みから見えている黄色い足に注目する言葉かけをしてからしかけをめくると、ひよこが現れる期待感を高める。	
環境 (動物)	● 「おいで」と呼ぶことで犬に親しみをもつとともに、身近な動物に興味をもつきっかけにする。 ■ 小さな声での呼びかけではめくらず、大きな声で呼べたときにめくると、絵本に参加する喜びを高める。	
お話	● なんのお店のトラックか想像を膨らませながらお話を楽しむ。 ■ 想像を膨らませやすいように、「おいしい」「いいにおい」などのヒントを強調して読む。	
環境 (乗り物)	● 誌面で新幹線を見て、また、まねっこ遊びをすることで乗り物への興味を引き出す。 ● 連結して走行する新幹線を知り、新幹線に対する興味を深める。	
生活	● まあくんの様子を見て、トイレに行くことが楽しく感じられるようにする。 ■ トイレに行きたい気持ちを表現することや、手を洗うまでの流れを、子どもたちと絵本を通して確認する。	

5領域

健康 人間関係 環境 言葉 表現

10の姿

①健康な心と体 ②自立心 ③協同性 ④道徳性・規範意識の芽生え ⑤社会生活との関わり ⑥思考力の芽生え ⑦自然との関わり・生命尊重 ⑧数量や図形・標識や文字などへの関心・感覚 ⑨言葉による伝え合い ⑩豊かな感性と表現

『ぶう』の活用のヒントを動画で紹介!

Check!



指導/瀬川未佳「ほいくえほん」研究会

サンチャイルド ビッグサイエンス

今月号では、いろいろな生き物の顔をくらべっこします。ただ漠然とくらべるのではなく、注目するポイントを見つけ、みんなで違いを発見してみましょう。動物や昆虫を観察する楽しみに気づけるとよいですね。



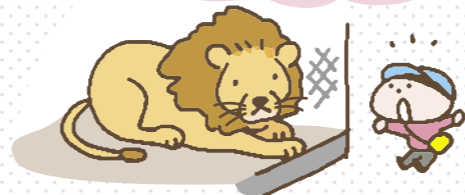
26~29ページでは、ライオンと自分たちの顔をくらべてみましょう。



観察ポイント

- 目の色は明るい茶色に黒い瞳!
- 鼻の先がピンク、ひげが立派!
- あごに白いひげが生えている

絵本でじっくり観察すると、実際に動物園へ行ったときに、より楽しく観察できますよ。



みんなのなんん分の大きさかな?

作者インタビュー

INTERVIEW

吉田 朋子 先生

『みんなともだち』の表紙制作

『みんなともだち』4月号
表紙制作/吉田朋子

9年目!



布や粘土などさまざまな素材を使って作品を作る造形作家の吉田朋子先生。今回の制作のこだわりポイントなどはありますか?

主役のハンバーグをどーんと大きくかわいく作るのを意識しました。ブロッコリーのお団子ヘア、かわいいエプロン、ケチャップのチークがポイントです。陽気で明るく、うたいながらメニューを持ってくるイメージで作りました。小さいものを作るのが好きで、細かいところまでこつこつと作り込み、どれだけ時間がかかってしまったとしても、うまくできたら「ああ満足」と感じますね。

撮影前の最終調整



どれも本物そっくりに作られているので毎回驚いています。

実は唐揚げも卵焼きも芝も同じタオル地を使っています。形を整えてからマーカーで着色をしています。入っている調味料や火を通す時間なども想像しながら作ります。焦げ目の位置の自然さを出すために、スーパーに本物を買に行ったりもします。ただ本物そっくりを作るのもよいのですが、それをやり過ぎてしまうとかわいさを失います。リアルとかわいさの両立を目指していくのがこの仕事のたいへんさであり、楽しさでもあります。



9年間多様な作品を作り続けてくださっていますが、発想はどこから生まれてくるのでしょうか。

気分転換をして机に戻ったときにひらめくことが多いです。散歩に行くのが趣味で、日の出頃に散歩しています。緑のなかの空気や朝焼けを感じてぶらぶらするといいんです。パン屋さんが大好きで、毎日2~3軒は巡回しています。朝の散歩のあとに焼きたてのパンを買う幸せはなんにも代えがたいですね。そんな日常の感動のなかから着想を得ています。

造形作家になられたきっかけは?

工業高校を卒業して就職先では家電製品や車、船、ヘリコプターまで工業デザインをしてきました。お菓子作りも好きで、20代の前半には製菓学校の通信教育を受けて製菓衛生師の資格をとったりなんかもしました。今でも粘土細工を作るときにお菓子作りの道具を使っています。造形作家になるきっかけは、ある編集の方の「吉田さん、手芸とか好きそうだね。」というひと言でした。そういえば子どもの頃ぬいぐるみを作るクラブに入っていて楽しかったなと思って、その日のうちにミシンと布を買いに行きました。

歴代の4月号表紙大集合! /



読者へ、メッセージをお願いします。

「おいしく食べてもらうのが幸せなの」とキャラクターたちが言うように作っているの、おいしそうだなと思って、食べるのが好きになってもらえたらうれしいです。自分自身食べるのが遅くて苦労した経験があるので、そういう子や好き嫌いのある子も食べてみたい!と思ってくれたらよりうれしいです。また、自分は内気で隅っこにいた方なのですが、そういう子も友達として認められたらいいなと子どもの頃から思っていました。小さい子も大きい子も「みんなともだち」であってほしいといつも思っています。

吉田 朋子 (Yoshida Tomoko)

名古屋生まれ。愛知工業高等学校デザイン科卒業後、企業の工業デザイナーとして勤務のち、フリーのイラストレーターに。現在は造形作家として、主に布を使った手法で制作。絵本の作品に『おせちのおしょうがつ』『おひなさまのいえ』(文・ねぎれいこ/世界文化社)など。



Instagram
こちらから

読み聞かせ

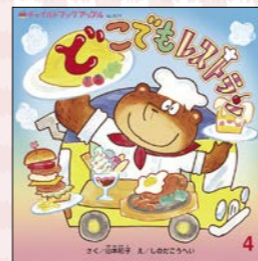
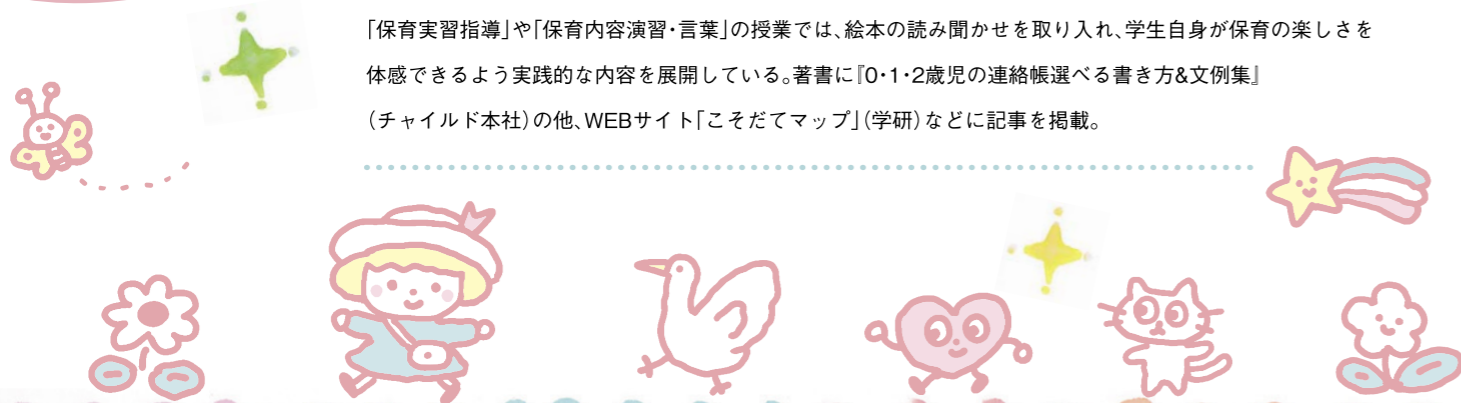
ワンポイント アドバイス

新年度の始まりです。
どんな子どもたちとの
出会いが待っているか
楽しみです！



■ 今泉 良一 (いまいずみ・りょういち) ■

日本児童教育専門学校専任講師。東洋大学大学院修了。13年間、保育士を経験したのち2017年より現職。
「保育実習指導」や「保育内容演習・言葉」の授業では、絵本の読み聞かせを取り入れ、学生自身が保育の楽しさを
体感できるよう実践的な内容を展開している。著書に「0・1・2歳児の連絡帳選べる書き方&文例集」
(チャイルド本社)の他、WEBサイト「こそだてマップ」(学研)などに記事を掲載。



チャイルドブックアップル

どこでもレストラン

作/山本和子
絵/しのだこうへい

くまのタップのレストランは、車のレストラン。お客さんのもとへ、
どこでも車を走らせませす。きょうのお客さんは…?

読む
まえに

“レストラン”のイメージを広げましょう。
子どもたちにとって「レストラン」という場所は特別感がありますね。「レストランに行ったらなにを注文する?」とイメージを広げて読み始めましょう。

読んだ
あとに

ごっこ遊びに発展してみましよう。
読み終えたら「レストランごっこ」の遊びに発展できますね。どんなメニューにしようか、子どもたちとのやりとりを楽しみましょう。粘土でいろいろな料理を作っても楽しいですね。

読む
ときに

わくわく感が伝わるように読みましよう。
しかけの穴から見える次ページの描写にわくわく感をもって読みましよう。19ページを開くと大きなたこが出てきます。「そのとき…」のあと、少し間をあけて、期待を高めましよう。



もこちゃんチャイルド

いーれーて!

作・絵/ささきみお

からっぽのお弁当箱さんのところへおにぎりさんがころころ転がって来て…「いーれーて」。
つぎつぎとやってくるおかずたちを、お弁当箱さんは「いーいーよ」と入れてあげます。

読む
まえに

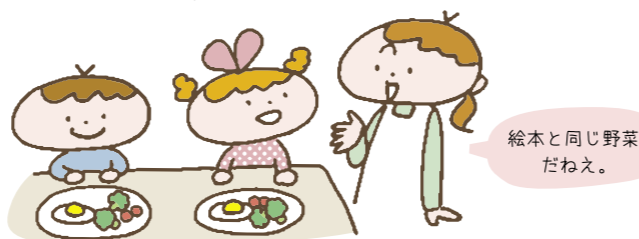
食べ物に興味をもてるような言葉かけを。
表紙の絵を見せながら、「おにぎりも卵焼きもおいそうだね!」と食材に興味をもてるような言葉かけをましよう。食べ物を指さしたり、食べるしぐさをして見せたりすると、食欲が増しそうですね。

読んだ
あとに

楽しくごはんを食べよう!
お昼ごはんのまえに読み、「おなががすいてきちゃったね。ごはんの時間にしよう!」と誘ってみましよう。「プロッコリー、絵本に出てきたのといっしょだね!」などと声をかけると楽しんで食べられるかな?

読む
ときに

かけ合いのせりふを讀んでみましよう。
「いーれーて」「いーいーよ」のせりふは、子どもたちといっしょに声に出して讀んでみてよいですね。



おはなしチャイルド

デザートれっしゃ

作・絵/はまぐちかな

きょうはふたごのうさぎ、ミルクとビスケの誕生日。家族みんなで“デザートれっしゃ”に乗って
お出かけです。しゃらん しゅるるん…おいしいデザートがいっぱいの列車の旅はどんな旅?

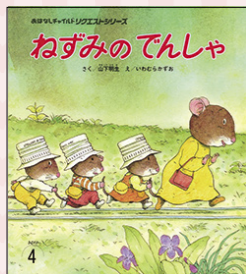
読む
まえに

表紙の絵をゆっくり見せましよう。
表紙にはいろいろなデザートが描かれていて、わくわくしますね! 絵をゆっくり見せながら、「みんなはどんなデザートを知ってる?」と、デザートに関する話題を共有してから読み始めてもよいでしょう。

読む
ときに

いろいろな発見を楽しみましよう。
ページごとに細やかな描写が楽しいです。「みんなが好きなのはなん号車?」と問いかけ、絵をじっくり見ているいろいろな発見を楽しみましよう。簡単なデザート作りなど食育活動につなげてよいでしょう。





おはなしチャイルドリクエストシリーズ

ねずみのでんしゃ

作/山下明生
絵/いわむらかずお

あしたから始まるねずみの学校“ちゅうがっこう”。でも、7つごたちは「いきたくない!」。困ったお母さんは「でんしゃごっこ」でみんなを連れて行くことにしますが…。

読む
まえに

期待が高まる声かけをしましょう。

表紙から裏表紙まで見せて、「ねずみのでんしゃ、どこへ行くのかな? みんなもいっしょに出発!」と期待が高まる声かけをしましょう。「ねずみさんはなん人もいるかな?」と問いかければ、数への関心にもつながられます。

読む
ときに

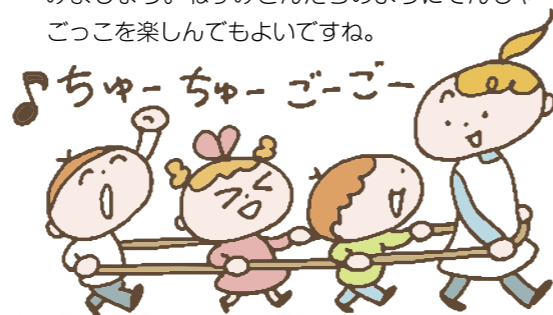
緊張感を味わいながら読みましょう。

26~31ページは、開いて見せるしかけページなので、じっくり見せましょう。「どうなっちゃうのかな?」「逃げろー!」と、緊張感を味わいながら読みましょう。

読んだ
あとに

園生活と連動させて、想像してみましょう。

“ちゅうがっこう”と子どもたちの園生活とを連動させて、「ねずみさんたちは“ちゅうがっこう”でなにしてるのかな?」といっしょに想像してみましょう。ねずみさんたちのようにでんしゃごっこを楽しんでもよいですね。



はじめましてのえほん

ぽんぽん

作・絵/真珠まりこ

おなかいっぱいのおさぎさんやくまさんのおなかをぽんぽん、タッチしてみよう! さわって楽しいスキンシップ絵本。

読む
まえに

リラックスした雰囲気を作りましょう。

「ぽんぽん」と語りかけながら子どもの体に触れ、リラックスした状態で読み始めましょう。できれば、一人ずつ保育者のひざの上で読めたらよいですね。

読む
ときに

擬音をいきいきと読みましょう。

擬音がたくさん出てきますので、いきいきとした表情で読み進めましょう。

読んだ
あとに

ふれあい遊びを楽しみましょう。

昼食後に「おなかぽんぽんだね!」などと言葉かけをして、絵本の内容を保育にも生かしていきましょう。食事以外の活動時にも、「ぽんぽん!」と子どもたちとのふれあい遊びを楽しみましょう。



チャイルドブックアップル 傑作選

どこへいったの? いちごちゃん

作・絵/のしきやか

畑からケーキ屋さんへやってきたいちごたち。でもたいへん! いちごちゃんがいなくなっちゃった! みんなでいちごちゃんを探しますが…!?

読む
まえに

絵に注目が集まるような言葉かけをしましょう。

子どもにとっては身近な果物のひとつである「いちご」がテーマになっています。「いちごちゃんがどこにいるかよく絵を見てね」と、絵に注目を促し「いちごちゃん気分になって出かけよう!」と、物語の幕開けをしましょう。

読む
ときに

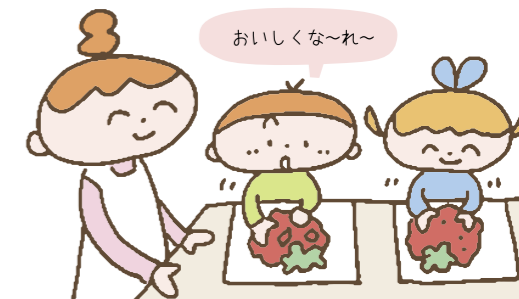
しかけの効果を生かして読みましょう。

7ページからはいろいろな食べ物顔のぞかせていますので、ページがめくられていく楽しさを味わいましょう。15ページはいちごちゃんがすべってしまうハラハラドキドキする場面ですので、見開きのしかけを生かしましょう。

読んだ
あとに

製作活動を楽しんでみましょう。

大きないちごケーキの場面でお話は終わります。ちぎり絵などでいちごに見立てて製作活動を楽しみましょう。「おいしくな〜れ〜」と声かけすると気持ちも高まりますね。



元気いっぱい! 日本の昔話

いっすんぼうし

文/関根榮一
絵/村上豊

小さな一寸法師は針の刀を腰にさし、おわんの舟で都を目指します。最も有名な昔話のひとつです。

読む
まえに

落ち着いて読める環境を作りましょう。

少し長めのお話なので、集中して落ち着ける環境を作りましょう。「いっすんぼうしってどんな子だろうね。」と問いかけながら読み始めるのもよいでしょう。昔話は大切な文化です。これからも後世に読み継いでいきたいものですね。

読む
ときに

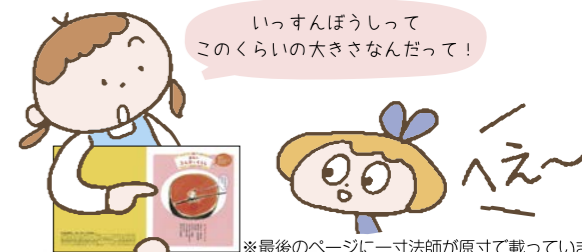
これから昔話を読むよ。いっすんぼうしってどんな子だろうね。



読む
ときに

具体的なイメージを膨らませてから読みましょう。

最後のページに「いっすん」の説明文があるので子どもたちといっしょに確認しましょう。昔話は具体的にイメージできるようにしながら繰り返し読んでいくことで、内容の理解が深まると思います。



※最後のページに一寸法師が原寸で載っています。

Wプレゼントキャンペーン

応募締め切り
2024年5月31日

全員にプレゼント!

アンケートは
こちらです!

さらに抽選で豪華賞品が当たる!

絵本で採用園
へ配布の
本冊子より
ご応募
ください。



オリジナルポストカード
※絵柄はおまかせください。

右の二次元コードからアンケートにお答えくださった方全員に
ロングセラー絵本『どうぞのいす』オリジナルポストカード2枚セットをプレゼント!
さらに、抽選で豪華賞品が当たるWチャンス!

A賞
3名様
ひさかたチャイルド
絵本3冊セット



あとの2冊は
お楽しみに!



B賞
5名様
オリジナルエプロン
『どうぞのいす』



裏

サイズ:M~L
身丈83cm 身幅56cm
素材:ポリエステル100%

C賞
10名様
チャイルドブックオリジナル
トートバッグ



サイズ:W36cm×H37cm×マチ11cm
※柄はおまかせください。

※当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

チャイルドブック

公式オンラインショップ

はるも

会員募集中!

ばるもQ で検索!



<https://www.palsale.jp/>

あいた時間にカンタン注文!

パソコンで



スマートフォンで



掲載商品は約2,000点!

チャイルドブックの商品が
インターネットで
いつでもご注文いただけます!

『ばるも』だけの
特別セールも開催! (不定期)

※詳しくは、担当営業員または『ばるも』ホームページまでお問い合わせください。

いっしょに読むの。
うれしいの。



チャイルドブック わくわく活用ガイド 4月号 / 2024年4月1日発行 発行所 / 株式会社チャイルド本社
〒112-8512 東京都文京区小石川 5-24-21 電話 (営業) 03-3813-2141 (編集) 03-3813-3785
漫画 / カツヤマケイコ 表紙デザイン / (株) リナリマ 本文デザイン・カット / 北村友紀

チャイルドブック・ホームページ <https://www.childbook.co.jp/>