

チャイルドブック活用ガイド

えほんとほいく

2023

7



全員に ポストカード プレゼント!

左の二次元コードからアンケートにお答えいただく
とポストカード2枚セットをプレゼントいたします!
(応募締め切り 2023年8月31日)

総合保育絵本の
活用のヒントを
動画で紹介!



チャイルドブックをもっと楽しむ
読み方・使い方
POINT



ぜひ、
こちらから
動画をご覧
ください。



チャイルドブック

かんがえる

指導／高塚和江
〔「ほいくえほん」研究会〕わくわく しぜん クイズ
(1~10ページ)

クイズ むしとり だいさくせん

外遊びのときなど、草花にいる虫やせみの声などに目を向けられる言葉かけをしましょう。



虫とりに行くつもりで楽しめるように読みましょう。



答えを知ったあとはみんなで捕まえるまねっこをして、



■ 絵本を通して夏の虫に対して興味が深まり、それをきっかけとして実際に自然のなかで触れる体験につながるとよいですね。

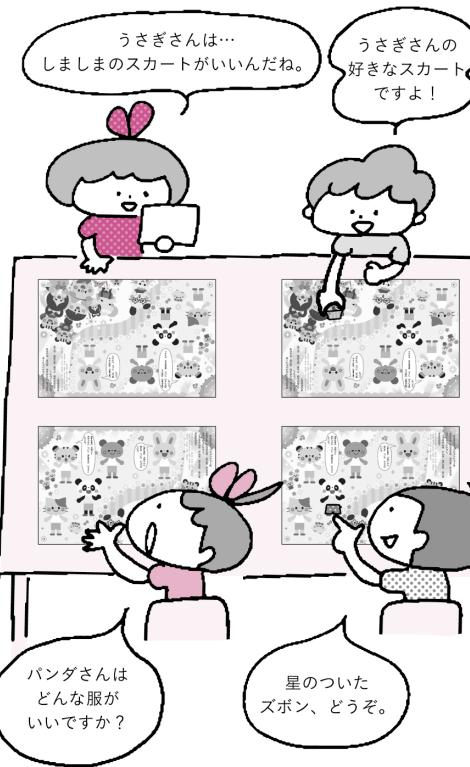
かずで あそぼう！ たなばたの きらきらファッショントー

読む
まえに

ファッションショーについて関心を高めましょう。

読む
ときに

言葉かけをしながら数遊びを楽しみましょう。



'ファッションショーってどんなことをするのかな?' と子どもたちに聞いてみましょう。

それから、「うさぎさんが、七夕祭りのファッションショーに行くんだって。どんな服が出てくるかな?」と声をかけ、子どもたちと楽しみましょう。

11~12ページでは、道の分岐の明かりが何色か、どんな形かを子どもたちと確認しながら進みましょう。行き止まりに着いたら誰がいるか、なにがあるなどにも触れ、七夕祭りの雰囲気を感じられるようにしてみてください。

13~14ページでは、「うさぎさんととらさんはどんな服がいいなって言っているかな?」と子どもたちと会話しながら、色や模様を理解してシール遊びを楽しみましょう。

また、シールを貼る際には「うさぎさんの好きなスカートですよ!」などと言葉かけをしながら行うと一層よいですね。他の動物にも「どんな模様が好きですか?」などと声をかけながら着せてよいでしょう。その際、うさぎさんが示したように、「星のついたシャツ」と服の特徴を言いながら貼っていきましょう。

シール遊びを楽しんだあとには、どんなファッションショーになったかを友達と見せ合うとよいでしょう。さまざまな組み合わせを知り、できあがったファッションをほめ合ううれしい気持ちになりますね。



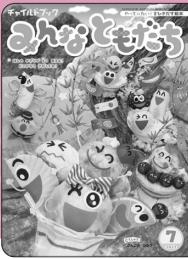
チャイルド本社のホームページに「かんがえる」活用のヒントを動画で紹介しています。

チャイルド本社

検索

※ 表紙の二次元コードからもアクセスできます。

指導計画の週案・日案文例は16ページへ



チャイルドブック

みんなともだち

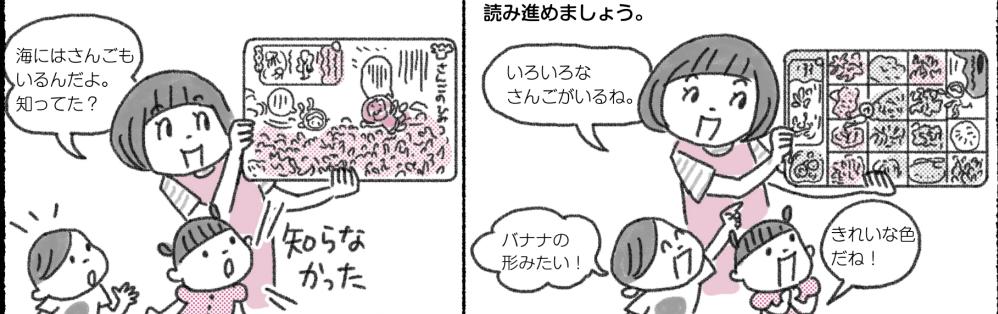
指導／柴宮佑介
(Kids Island うちがしま)とくしゅう
(2~10 ページ)

さんごのひみつ

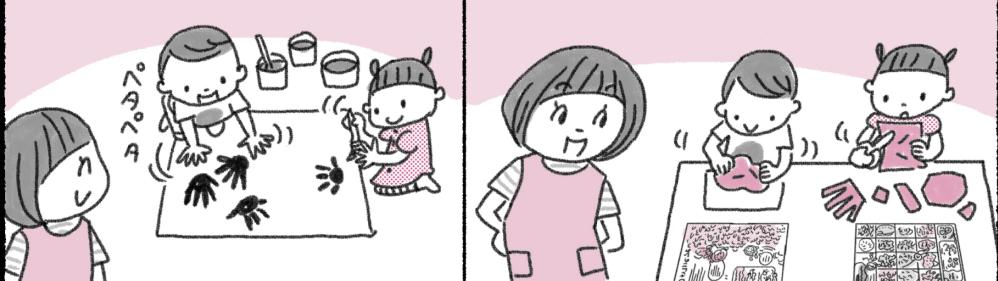
読むまえに海について興味をもたせましょう。



2~3ページを開き、読み始めます。



読み終わったら、手のひらに絵の具を塗って模造紙にさんごに見立てて手形を押したり、



● さんごがなにかを知っている子は少ないと思います。クイズに進むまえにさんごがどんなものかみんなで考えて、意見を出し合う時間を作っても楽しいでしょう。製作は海の日にちなんで、子どもの発想を生かして、海の様子が作れるよいですね。

みんなでよもう
(13~24 ページ)

そらくんとひこぼし



七夕を話題にしてみましょう。



園によっては七夕集会などの行事を行うこともあると思います。「七夕のお話に出てくる男の人と女の人の名前知ってる?」などと問い合わせ、七夕について知っていることを子どもから引き出すよいですね。



子どもたちの感想や意見をたくさん拾い上げましょう。



「みんなだったら彦星にどんなプレゼントをしたい?」「どんなものを食べてもらいたい?」などと話題を広げて、プレゼントの内容や食べてももらいたいものについて理由を聞いてみてもよいですね。「織姫に会えたらいっしょにどんな遊びがしたい?」と広げてもよいでしょう。



チャイルド本社のホームページに「みんなともだち」活用のヒントを動画で紹介しています。

チャイルド本社

検索

※ 表紙の二次元コードからもアクセスできます。

指導計画の週案・日案文例は17ページへ



チャイルドブック ジュニア

ジュニア

指導／水野絵里
(「ほいくえほん」研究会)

しそん・しょくいく
(2~8ページ)

トマトのひみつ

読むまえに表紙を見せて、クイズを出しましょう。



手踊り人形を準備しておきましょう。



31ページの「トマト」の歌をうたいながら登場させます。



実は、トマトには秘密があるんだよ!
秘密を知ったらきっと食べなくなっちゃうよ。
さあ、見てみよう!



読んだあとに30ページを見せましょう。



- 7ページには、原寸大のトマトが載っています。どのトマトを食べてみたいかや、どのような味がするかなど、想像をして楽しみましょう。トマトの秘密を知ることで、トマトの苦手な子どもたちもトマトと向き合うきっかけになるとよいですね。

せいかつ
(9~15ページ)

そこで“あそぶ”ときは…

読む
まえに

外へ行くときの持ち物を見本で用意しておきましょう。



「今からとまぶうが外に遊びに行くみたいだよ!」と伝え、手踊り人形を登場させましょう。帽子や水筒を準備する様子を見せて、なぜ夏の外遊びにはこのような持ち物が必要なのかを問い合わせて、関心を高めてから読み始めましょう。

読む
とき

具合が悪くなった原因をいっしょに考えましょう。

13ページのたまにやんの様子を見て、なぜ具合が悪くなってしまったのか、子どもたちに聞いてみましょう。いっしょに考えることで帽子をしっかりとかぶる必要性が理解できるとよいですね。また、友達の具合が悪くなってしまったときは、まめわんのようにすぐに保育者を呼んで欲しいことも伝えるようにしましょう。

読んだ
あとに

健康で安全に過ごすために習慣化しましょう。



暑い夏も健康で安全に過ごすために、こまめな水分補給と休憩をとりましょう。当番活動などのなかで、外に出るときの持ち物を点検したり、休憩タイムを伝え合ったりするなど、子どもたちどうして取り組んでいくと意識が高まり、習慣化につながりそうですね。



チャイルド本社のホームページに「ジュニア」活用のヒントを動画で紹介しています。

チャイルド本社

検索

※ 表紙の二次元コードからもアクセスできます。

指導計画の週案・日案文例は18ページへ



チャイルドブック



シールであそぼう
(9~10ページ)

むしたちのなつまつり

かんきょう「せみ、みいつけた！」を導入にしましょう。

いろいろなせみがいるんだね。
みんなは、夏の虫、他にも知っているかな？
知ってるー。かぶとむし！

子どもたちの声を受け止めてから、シールを出します。

先生、きょうは、虫さんたちのシールを持っています。
さっき写真で見たせみさんが来たよ。

次は、かまきりさんだよ。
これはくわがたむしさん。
箱などの縁にあとで取りやすいうように下の方だけ軽く貼っていきます。

1匹ずつ登場させることで、夏の虫を確認できますね。
全員登場させたら…

あれ？よく見たら、みんな手になにか持っているね。
かき氷に…
この子は綿あめだよ。

シールのページを開きます。
虫さんたち、夏祭りで遊んでいるところなんだって。
綿あめやさんは、木の棒で、ふわふわの綿あめを作っているね。
ちょうどうさん、かぶとむしさんといっしょにかき氷を食べたいな～、だって。
ちょっとおいたシールを1枚ずつ言葉で補足しながら貼ったあとで、「みんなもやってみたい？」と声をかけ、シールを子どもたちに配りましょう。

たくさんの虫たちやお店が、一画面のなかに出てきます。虫の名前やお店などを理解してからの方が、シールで参加することを楽しめるので、このように段階的に進めてみましょう。

指導／瀬川未佳
(「ほいくえほん」研究会)

うたのえほん
(2~5ページ)

読んだあとに

絵のなかの短冊を1つずつ確認しましょう。



「今度、願い事を書いた短冊を飾るよ。みんなは願い事、決めたかな？」と問いかげたあとに、「動物さんたちは、どんな願い事を書いていたんだろうね。1つずつ見てみよう」と、2~3ページを開きます。

「きつねさんは、おやついっぱい食べたいな、だって。みんなは、なにを食べたい？」

「宇宙旅行に行きたいなって書いたのはきつねさんのお父さんかな？みんなはどこへ行ってみたい？」一つひとつについて「みんなはどうかな？」と問い合わせてみましょう。いろいろな意見を聞き合うことで、自分が短冊になにを書きたいかを考えられるでしょうね。

シールであそぼう
(9~10ページ)

せいかつ
(11~16ページ)

読んだあとに

むしたちのなつまつり

そとをあるくときどうするの？

お祭り気分を盛り上げる簡単な製作をしてみましょう。

生活のテーマは交通安全ですが、舞台は夏祭り会場への道です。シールコーナーとあわせ、今月は、お祭りの屋台が多く出てきます。

読んだあとは、かき氷を楽しく製作してみましょう。

用意する物



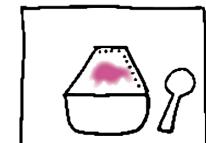
① かき氷にしたい色のペンで、コーヒーフィルターを塗る。



② 水を霧吹きでかけて、色をにじませ、乾かす。



③ 器やスプーンとともに画用紙に貼る。



チャイルドブックのホームページに「ぶう」活用のヒントを動画で紹介しています。

チャイルド本社

検索

※ 表紙の二次元コードからもアクセスできます。

指導計画の週案・日案文例は19ページへ



サンチャイルド ビッグサイエンス

『みつけたよ かに!!』

指導／瀬川未佳
〔「はいくえほん」研究会〕

保育で絵本を楽しむコツ

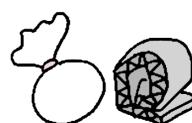
今月号は、磯などで子どもたちが見つけることができるカニを取り上げました。それぞれのカニの得意とするものを、写真で観察してみてください。本を読んだあとには製作活動をすると、よりじっくりと観察をする目が育まれるでしょう。

みんなが好きなカニは？

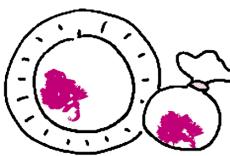
カニは、同じ種類でも模様が異なるものもいます。8~9ページをみんなで読み、その違いに気づきましょう。どのような模様があるか、どんなところが違うか、好きな模様のカニはいるかなど全員で話し合ってみましょう。この時点でカニの製作活動をすることを知らせておくと、観察に集中できると思います。

製作してみよう

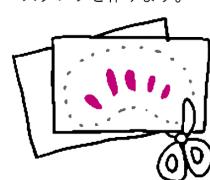
じっくり観察できたら、カニを製作してみましょう。



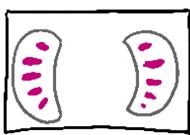
①ティッシュペーパーや段ボールを丸めて
スタンプを作ります。



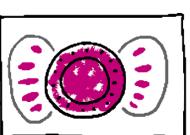
②スタンプに絵の具をつけて、
紙皿に模様をつけます。



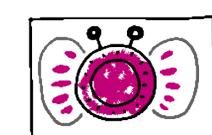
⑤④の手形を切り抜きます。



⑥模造紙にカニを貼る位置を
決め、できたカニの脚を貼
ります。



⑦②の紙皿を、カニの脚を
貼った模造紙に重ねて貼り
ます。



⑧ペンで模造紙に目を描き加
えてカニの完成です。



用意する物

- 水彩絵の具
- 画用紙(2枚)
- 模造紙
- 紙皿(クラフト紙)
- パン はさみ
- ティッシュペーパーや段ボール

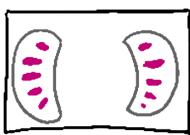


③図のように指に水彩絵の具
をつけます。

④画用紙に指をくっつけ手形
をとります。同様にもう片
方の手形もとります。

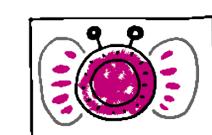


⑤④の手形を切り抜きます。



⑥模造紙にカニを貼る位置を
決め、できたカニの脚を貼
ります。

⑦②の紙皿を、カニの脚を
貼った模造紙に重ねて貼り
ます。



⑧ペンで模造紙に目を描き加
えてカニの完成です。



作者インタビュー

かたおかまみ先生

チャイルドブックアップル7月号

『わくわくすいぞくかん

このおさかなはどこかな？』

作／高木さんご 絵／かたおかまみ



今月は『スーパーでおかいもの きょうのごはんなに?』(チャイルドブック・アップル2020年度1月号)に続く第二弾のお話ですが、シリーズということで意識したことはありますか?

前作はあまり意識ていなかったのですが、描いているうちにキャラクターが動いてきて、あみちゃんってこんな子なんだなってわかったりしました。児童書のシリーズものの絵を長く描いていたのでシリーズものには慣れていますが、子どもの時から「カロリース」や「おさるのジョージ」、「くまのヌーヌー」、「ムーミン」などのシリーズ作品が好きだったような気がします。シリーズを手がける際は、自分なりに徐々に設定を足していくので、巻数が増すほど世界観が広がっていくのが楽しいです。

水族館が舞台のお話ですが、水族館はお好きですか?

子どもの頃から大好きです。生まれ育った静岡にはいくつも水族館があるので、よく連れて行ってもらいました。今回も取材のために、久しぶりに何度も足を運びました。思った以上に楽しかったです。お仕事は終わりましたが、調べる過程で行きたい水族館をたくさん知ってしまいました。



迫力
満点!

P.12-13

絵を描くうえで楽しかったことやたいへんだったこと、心がけていることについて教えてください。

紙を水張り（紙を水でぬらして伸ばし、パネルに貼り付けてゆがまないようにする作業）して、大きな絵を描くのがとても楽しかったです。デジタルでの描画が中心だった時期もありましたが、遅

くまでモニターに向かう日々はあまり健全ではなかったし、絵の具で絵を描きたかったので、窓際に自然光の中で絵筆を握る今はとても幸せです。いろいろなことが単純化されて、面倒なことは減っていく時代ですが、大事に思う部分は記号的にデフォルメしすぎてしまはず、そのものもつかわしさや美しさ、おもしろさをできるだけ表現したいと思っています。

しあわせ絵本作りの感想はいかがですか?

小さい時に一番気に入っていた絵本が「ムーミン」シリーズの『それからどうなるの?』というしあわせ絵本でした。切り込みから前後のページの絵がのぞいていて、それがとても効果的に配置されているのが、子どもに斬新で楽しく、よくまねをして作りました。これまで、しあわせがなくとも、読者が登場人物と同じ空間を楽しめるような作り方をするのが好きでした。もっともっといろんなことができるんじゃないかな、と思っています。しあわせ絵本を作るうえでは、パソコンを使うと手作業より正確で楽な部分があるので、うまく活用していきたいです。

読者の子どもたちや先生方へのメッセージをお願いします。

ただかわいくてわかりやすいだけじゃなく、情報量が多いものだとあって、それらは一つとして同じではない、すべてが違うものです。世界には矛盾することもあるし、複雑さもある。そんなことも丸ごと楽しんでほしいな、と思っています。

かたおかまみ

静岡県生まれ。主な挿絵の作品に「ナツカのおばけ事件簿」シリーズ全18巻(以下略巻、作／齊藤洋／あかね書房)、「ゆうれい出したら3億円」(作／ジャシン・フランソワ・メナール、翻訳／長谷川たかこ／国土社)、絵本の作品に『スーパーでおかいもの きょうのごはんなに?』(作／高木さんご／チャイルド本社)がある。(一社)日本児童出版美術家連盟会員。

読み聞かせ ワンポイント アドバイス



徳永 満理
(とくなが・まり)



福岡県出身。子どもの発達をふまえたていねいな保育のなかで50年読み聞かせの実践を重ねる。社会福祉法人おさなご保育園園長を経て、現在は同園の理事長。元兵庫大学短期大学部専任講師、あかし保育絵本士養成講座講師、兵庫子どもと絵本の会顧問。著書に『絵本と子どもが出会ったら』(鈴木出版)、『絵本でひろがる子どものえがお』(高山智津子氏と共に)『よくわかる0~5歳児の絵本読み聞かせ』(以上、チャイルド本社)、『赤ちゃんにどんな絵本を読もうかな』(かもがわ出版)、絵本に『はるちゃんのぼんぼりぼうし』(ひさかたチャイルド)、「ゆうちゃん」シリーズ9冊(アリス館)などがある。



もこちゃんチャイルド

トラックの ぶるんちゃん

作・絵／やまじひとみ

小さなトラックのぶるんちゃんがみんなのお家にお届けものを運びます。「はい どうぞ」「ありがとう」のやり取りが楽しいお話。



トラックの絵に視線を集めましょう。

乗り物が大好きな子どもたちにぶるんちゃんの絵をゆっくり見せて、期待感を高めましょう。



お届けものを想像しながら楽しみましょう。

最初のあおむしさんへのお届けもののまえに、「あおむしさんへのお届けものはなにかな?」と問いかけてます。

声が上がるのを待ってからページをめくりましょう。

「ぶるん ぶるん」の走行音に変化をつけながら読み進めましょう。



お届けものごっこをしましょう。

送る側、受け取る側になってお届けものごっこをして遊んでみましょう。



チャイルドブックアップル

わくわくすいぞくかん

作／高木さんご
絵／かたおかまなみ

水族館にやってきたあみちゃんが、スタンプラリーに挑戦します。お魚を全部見つけられるかな? いっしょに挑戦しましょう。



水族館を話題にしてみましょう。

「水族館に行ったことある?」「どんなお魚が好き?」などと水族館や海の生き物について話題にしてみましょう。



スタンプラリーに参加しているような臨場感を。

子どもたちにもあみちゃんといっしょにスタンプラリーに挑戦してみよう誘って、一つずつ探しながら読み進めましょう。いるかショーの画面は、ダイナミックなしきけをたっぷり見せてあげましょう。



なりきりごっこを楽しみましょう。

登場した魚や海の生き物になりきって、遊んでみましょう。



おはなしチャイルド

おりひめせんせい

作・絵／広瀬なか子

風で飛ばされてしまった羽衣を追いかけ、地上に落ちてしまった織姫様。新しい先生と勘違いされ、園で働くことになりますが…。



七夕行事を話題にしてみましょう。

「七夕って知ってる?」「どんな願い事する?」などと七夕について話題にし、お話への期待感を高めましょう。



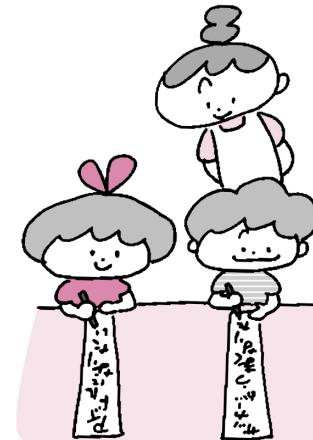
前半は明るく、テンポよく。終わりは余韻を残して。

おりひめ先生と子どもたちのやり取りを明るく、テンポよく読みましょう。笹飾りの子どもたちの願い事もしっかり読んであげましょう。裏表紙の絵もじっくり見せて、余韻を残して終わりましょう。



短冊を書いてみましょう。

短冊を用意し、願い事を書いてみましょう。笹などが用意できればみんなで飾ってみてもよいですね。





おはなしチャイルドリクエストシリーズ

わんぱくだんの どろんこおうこく

作／ゆきのゆみこ・上野与志 絵／末崎茂樹

雨上がりの公園でわんぱくだんの3人がどろんこ遊びをしていると突然、泥人形の兵士たちがあらわれて…。ドキドキの冒険ファンタジーです。



日常からファンタジーの世界を行き来する、絵のおもしろさを楽しみましょう。

公園から泥人形の兵士に誘われてお城に行く場面や握手をして日常の世界に戻る場面など、子どもたちがその世界観の違いに気づけるように見せてあげましょう。また、わんぱくだんと悪い家来との対決場面は緊迫したやり取りで、臨場感を込めて読みましょう。



いろいろなところを冒険してみましょう。

わんぱくだんの3人のように、園内や園庭を冒険してみましょう。ファンタジーにつながる入り口が見つかるかもしれませんね。



はじめましてのえほん

やさいのともだち

文／神沢利子
絵／石倉ヒロユキ

野菜への興味を育むお話です。みずみずしい絵で彩られた野菜たちに子どもたちも、引き込まれることでしょう。



好きな野菜について話してみましょう。

表紙には身近な野菜たちがいいお顔で並んでいます。まずは「みんなの好きな野菜はなにかな？」と子どもたちに問いかけてみましょう。



野菜たちのすてきな関係が伝わるよう、明るく弾むように読んであげましょう。

だいこんちゃんとにんじんちゃんのすてきな関係に子どもたちも引き込まれることでしょう。「次はどんな野菜かな？」と問いかけて、登場する野菜への期待感を高めていきましょう。



好きな野菜を選んでもらいましょう。

最後のページをゆっくり見せて、子どもたちに好きな野菜を選んでもらいましょう。



チャイルドブックアップル傑作選

うみまで いけるかな？

作／新井洋行
絵／小林ゆき子

海を目指して川を下っていく好奇心旺盛なねずみのチュッチュとチョピー。無事に海まで行けるかな？ さあ、冒険の始まりです。



海について、イメージを膨らませてみましょう。

タイトルから、冒険のお話だと想像する子どもたちも多いことでしょう。まずは「海」について知っていることを自由に話して、お話への期待感を高めましょう。



しきけ場面では、臨場感を込めて読みましょう。

しきけ場面では臨場感を込めて読み、絵から情報が読み取れるように見せ、ドキドキ感を演出しましょう。最後の滝のしきけ場面はすばやく画面を上から下に降ろして見せてあげましょう。



冒険のおもしろさを振り返りましょう。

もう一度初めから絵を見せて冒険のおもしろさを振り返りましょう。裏表紙の絵もゆっくり見せて、お話の余韻を楽しみましょう。



みんなで よもう！ 日本の昔話



かちかちやま

文／小沢 正
絵／なかひろたか

おばあさんのかたきをとろうと、うさぎは知恵を使い、たぬきをこらしめます…。



「遠い昔のお話だよ」と伝えてから読んであげましょう。

少し残酷な面があると指摘される昔話ですが、読むまえに子どもたちに「遠い昔のお話だよ」と伝えて、昔話を楽しめる気持ちにさせてから読むとよいでしょう。



うさぎとたぬきの攻防シーンはメリハリをつけて。

うさぎとたぬきの攻防シーンは、リズミカルなやり取りを楽しめるように、メリハリをつけてコミカルに読むとよいでしょう。



うさぎやたぬきの様子や考え方を話し合ってみましょう。

うさぎやたぬきの様子や、その時なにをしようとしていたかを話し合ってみましょう。





チャイルドブックを活用するときの週案・日案文例



チャイルドブック

かにがえる

日案例

文例執筆 / 山本秀子（東京家政大学准教授）

週案例

- 保育絵本を活用し、昆虫への興味を深める。
- 保育絵本を読み、夏を健康に過ごすための約束を確認する。

コーナー
5領域・10の姿との関連

ねらい・子どもの活動内容・保育者の援助など

自然クイズ

- 夏に見られる昆虫の捕まえ方を知ることを通して、それぞれの昆虫の生態についての知識を深める。

人 環 言

(3)(6)(7)(9)

- 園庭や野外でどのような昆虫がいるか興味をもって探し、発見した昆虫の特徴やいた場所など気づいたことを発表し合う。

数・シール

- 道の分岐にある明かりや、ファッショントレーの衣装を色や模様などで判断することで、2つ以上の条件に合う物を探す「積集合」の考え方を触れる。
- 保育の中で、2つ以上の条件に合う物を探す遊びをグループで実践することで、友達同士で補い合いやり遂げる喜びの経験を重ねる。

身の回りのなぜなぜ

健 人 環 言 表
(1)(3)(5)(6)(7)
(9)(10)

- グリーンカーテンをきっかけに、夏を快適に過ごすための電気を使わないさまざまな工夫があることを意識する。
- 夏に涼しく過ごす方法を考えて発表する。また、自分たちでは気づかない知恵を周囲の人尋ねたり、涼しくなるグッズを製作したりして試してみる。

お話 言葉遊び

人 環 言
(2)(3)(6)(8)(9)

- お話を通してしりとり遊びをすることで、さまざまな物の名前に触れ、語彙を増やす。
- しりとり遊びのルールを再確認し、単語のジャンルを絞ってしりとりをするなど、レベルを上げたおもしろさを楽しむ。

小学校へつながる生活

健 人 環 言 表
(1)(3)(6)(7)(9)(10)

- クイズに答えながら、夏を健康に過ごすために気をつけることを確認し、普段の生活でも実践できるようにする。
- 絵本に出てきた他にも自分が気をつけていることがあるか、考えて発表する。また、夏の約束を守るためにどのようにしたらよいかをクラスで考え、言葉のかけ合いやポスター製作など、実行してみる。

※ここでは、月刊保育絵本を活用した指導計画の週案・日案の文例を提示しています。
あくまでも例ですので、それぞれの園の環境や園児の状況に合わせてお使いください。

チャイルドブック

みんなともだち

日案例

- 保育絵本を活用し、地球環境について考えるきっかけにする。
- 保育絵本のお話を読み、七夕行事への導入にする。

コーナー
5領域・10の姿との関連

ねらい・子どもの活動内容・保育者の援助など

特集

人 環 言 表
(2)(3)(6)(7)(9)(10)

- さんごを通して海の豊かさを知り、環境を守ることの大切さに気づく。
- 海の生き物を調べ、身近な素材を使って作り、水族館を共同製作で表現するおもしろさを味わう。

シール

人 環 言 表
(6)(7)(9)(10)

- さんごや貝などを笹飾りに見立て、楽しみながら行事の知識を深める。
- シール以外の他の生き物や願い事、笹飾りを作つて加えることでイメージを広げる。また、完成した作品を友達と見せ合い新たな発見を楽しむ。

お話

人 環 言 表
(3)(9)(10)

- 彦星がどんな人物か考えながらお話を味わい、自分がそらくんだったら彦星とどんなことをしたいか想像する。
- この物語を読むまえに彦星をイメージし、読み終えたあとでのイメージの変化や広がりを楽しむ。

食育

人 環 言
(2)(3)(9)

- 誌面でアイスクリーム作りを疑似体験して楽しむ。また、調理への興味を深め実体験につなげる。
- 調理をしながら食材の変化を楽しみ、友達と完成までの変化を共有することで調理の楽しみを経験する。

生活

健 人 環 言
(1)(2)(6)(9)

- クイズを通して暑い夏を健康に過ごすためのポイントを知り、生活習慣への意識を高める。
- 迷路で知った夏の約束が日常でも守られているか、声をかけ合いながら継続する大切さを知る。

5領域

健 健康 人 人間関係
環 環境 言 言葉 表現

10の姿

① 健康な心と体 ② 自立心 ③ 協同性
⑦ 自然との関わり・生命尊重④ 道徳性・規範意識の芽生え ⑤ 社会生活との関わり ⑥ 思考力の芽生え
⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚 ⑨ 言葉による伝え合い ⑩ 豊かな感性と表現

※ここでは、月刊保育絵本を活用した指導計画の週案・日案の文例を提示しています。
あくまでも例ですので、それぞれの園の環境や園児の状況に合わせてお使いください。

チャイルドブック ジュニア

日案例

文例執筆 / 山本秀子（東京家政大学准教授）

週案例

- ・保育絵本を活用し、夏が旬の野菜に興味を深める。
- ・保育絵本の昔話を読み、日本の文化に触れる。



日案例

コーナー 5領域・10の姿との関連	ねらい・子どもの活動内容・保育者の援助など
自然・食育	<ul style="list-style-type: none"> トマトについてさまざまな知識を得ることで、野菜に興味をもち、食べたいという気持ちを育む。 トマトが夏野菜というところから野菜に旬があることを知り、本物を見たり、自分たちで育てたり、切って食べたりすることで絵本で得た知識を経験につなげる。
健 環 言 ②⑥⑦⑨	
生活	<ul style="list-style-type: none"> 夏の環境で健康に過ごすための約束を確認する。 夏の特徴を知り、夏の約束がなぜ必要かを子どもたちの考えを大切にしながら確認し、自主的に守る意識を高める。
健 人 環 言 ①②③④⑥ ⑦⑨	
お話	<ul style="list-style-type: none"> 昔話を通して、相手を思いやる気持ちや約束を守ることの大切さを知る。 このお話をクラスでの製作活動や劇遊びなどで表現し、一人では味わえない楽しさを共有する。
人 環 言 表 ③⑤⑦⑨⑩	
シール	<ul style="list-style-type: none"> 七夕にちなんだ料理に喜びを感じ、配膳や食事などのごっこ遊びを楽しむ。 自分が食べたい七夕料理を絵や製作で表現するおもしろさを共有し合う。
健 人 環 言 表 ①⑨⑩	

チャイルドブックを活用するときの週案・日案文例

コーナー 5領域・10の姿との関連	ねらい・子どもの活動内容・保育者の援助など
歌	<ul style="list-style-type: none"> 七夕飾りの絵をじっくり味わいながら歌をうたい、行事に親しむ。 七夕をきっかけに子どもたちの夢を保育者が引き出し、未来への希望を抱くことができる環境を大切にする。
人 環 言 表 ⑤⑥⑨⑩	
環境	<ul style="list-style-type: none"> せみがどこにいるのか誌上で探し、身近な昆虫に興味をもつききっかけにする。 せみから夏の昆虫や植物に興味を広げ、園庭や公園などで実際に見たり、聞いたりする体験を通して夏を楽しむ。
人 環 言 表 ⑥⑦⑨⑩	
シール	<ul style="list-style-type: none"> 誌面の絵とシールになっている昆虫の絵をじっくりと見て、わなげや踊りの小道具に気づき、貼る場所を考えながらシールを楽しむ。 お祭りごっこなどの表現遊びへと発展させることで、子どもたち一人ひとりがイメージを広げ、集団生活のおもしろさを味わう。
人 環 言 表 ②③⑥⑨⑩	
生活	<ul style="list-style-type: none"> 大人と手をつないで歩く大切さや横断歩道を渡るときの決まりなどを知り、実践できるようにする。 道を歩くときの決まりには意味があることを保育者がていねいに伝え、園外保育でも実践できるように繰り返し伝える。
健 人 環 言 表 ①②④⑤⑥ ⑧⑨⑩	
お話	<ul style="list-style-type: none"> お話を読みながら、すいかを切るまねや食べるまねをして遊び、夏の季節を感じる。 園で本物のすいかを切って食べ、味わう経験をし、感じたことを言葉や絵にして表現する。
人 環 言 表 ③⑦⑨⑩	

5領域

健 健康 人 人間関係
環 環境 言 言葉 表 表現

10の姿

① 健康な心と体 ② 自立心 ③ 協同性
⑦自然との関わり・生命尊重

④ 道徳性・規範意識の芽生え ⑤ 社会生活との関わり ⑥ 思考力の芽生え
⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚 ⑨ 言葉による伝え合い ⑩ 豊かな感性と表現

2023

7月号のお知らせ

チャイルドブックの月刊保育雑誌

保育サポートマガジン

Pot

Pot 公式 Instagram
Twitter をチェック！

Instagram



読みやすさ
わかりやすさ
No.1

Twitter



大特集＆チチ特集のW特集で保育力アップ！

大特集

外に出なくても大満足
暑い日のひんやりあそび



とじこみBOOK
「Pot 指導計画」
(8月の計画のヒント)

ワンテーマで
たっぷり！
じっくり！

サクッと
読めて
お待ち立ち！



あなたは好き？ 嫌い？
虫とのつき合い方
どうしていますか？

チチ特集



行事
特集 夏祭り



子どもの製作飾りや0・1・2歳児ページなど、内容充実！



えほんとほいく 7月号／2023年7月1日発行（第25巻第4号） 発行所／株式会社チャイルド本社 〒112-8512 東京都文京区小石川15-24-21
電話（営業）03-3813-2141 （編集）03-3813-3785 指導協力／「ほいくえほん」研究会他 表紙絵／真珠まりこ 漫画／すぎやま えみこ
デザイン・カット／北村友紀 チャイルドブック・ホームページ <https://www.childbook.co.jp/>