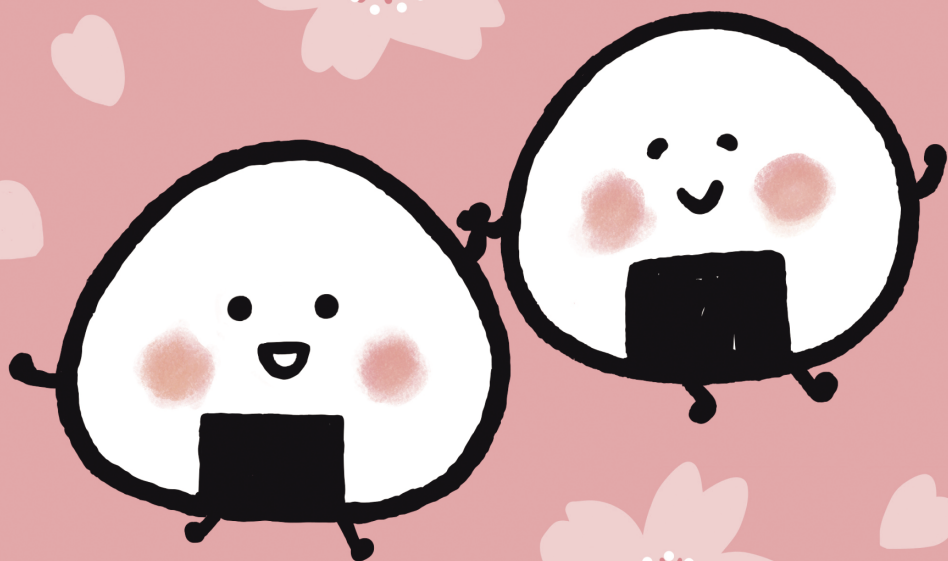


# チャイルドブック活用ガイド

## えほんといっしょ

2023

4



アンケートにお答えいただいた方

さらに  
抽選で

全員にプレゼント

『どうぞのいす』ポストカード2枚セット

絵本  
3冊セット  
プレゼント



▶ チャイルドブック活用のヒントを動画で紹介!



左の二次元コードからアンケートにお答えいただいた方全員にポストカードを、さらに抽選で3名様に絵本3冊セット(ひさかたチャイルド刊)をプレゼントいたします。

応募締め切り 2023年5月31日

※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。



チャイルドブックをもっと楽しむ

読み方・使い方

POINT



動画はこちらから

# えほん&ほいくが先生たちのお悩みを解決します!

こんなお悩み、ありませんか?

お悩み  
1



そんなとき、頼りになるのが

チャイルドブック 毎月1冊お届け!



えほん&ほいくです!

絵本をもっと保育に生かすためのヒントを掲載した小冊子です。

お悩み  
2

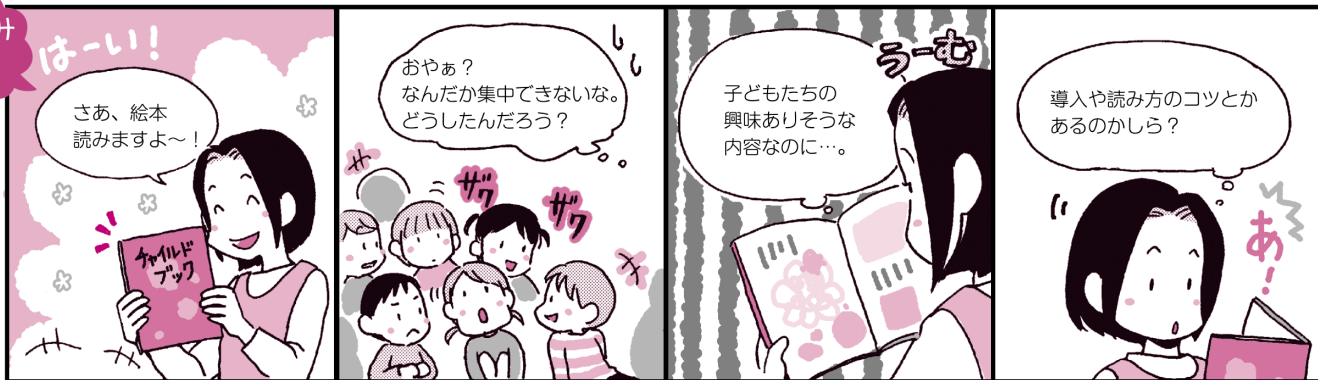


やってみたくなる、遊び案



2022年度 8月号より

お悩み  
3



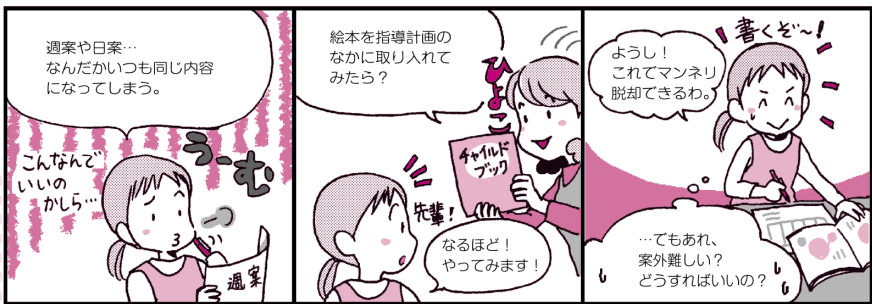
子どもたちを引きつける、導入案



2022年度 6月号より

他にも、漫画とイラストで、とてもわかりやすく、保育に役立つアイデアをたくさん掲載!!

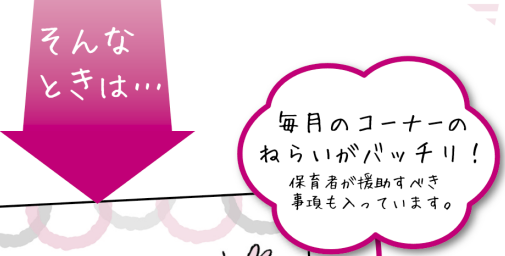
# さらに！チャイルドブックを活用した 週案・日案の作成に役立ちます！



文例執筆



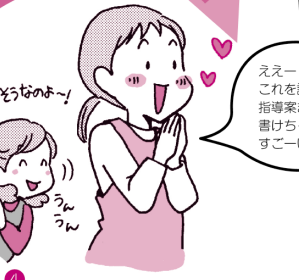
山本秀子 (やまもと・ひでこ)  
プロフィール.....  
聖徳大学大学院教職研究科 教職実践専攻 幼児教育コース卒業。こども幼稚園 (東京都板橋区) 副園長を経て、現在、東京家政大学児童学科准教授。



それぞれのコーナーで  
分かれています。

5領域と  
10の姿との関連も  
わかります！

チャイルドブック活用ガイドは  
先生の味方



チャイルドブックを活用するときの週案・日案文例	
日案例	ねらい・子どもの活動内容・保育者の援助など
<b>コーナー</b> 5領域・10の姿との関連	● 動植物などを拡大して観察することでさまざまな発見ができると気づき、春の自然への興味を深める。 ● 付録の虫のねがねを使いさまざまな物を発見して遊ぶ。拡大する前に予想し言葉や絵で発表し合ったり、見つけた物を保育者が援助し写真にして、クラスで元の姿を当て合ったりして楽しみながら興味を深める。
<b>国語</b> ⑥⑦⑨⑩	● 絵本に出てくる観覧車のかごやお客さんをかぞえることで、5までの数に親しみ、また、シールで乗り物1台にお客さんを1ずつ乗せることで対応の考え方に触れる。
<b>数・シール</b>	● 5までの数に興味・関心をもち、保育のなかでも数を取り入れた遊びをしたり、準備のときに数に触れたりして、理解を深めていく。
<b>国語</b> ⑥⑧⑨	● 点字ブロックの意味を考えることをきっかけに、バリアフリーの大切さに気づく。 ● 点字ブロックの存在に興味・関心を抱き、自分の身近な場所どこにあったかを発表し、そこに必要な理由をみながら考える。
<b>身の回りのなせなせ</b> 国語 ③④⑤⑥⑧⑨	● 早寝・早起き・朝ごはんのそれぞれに意味があり、それがつながって健全な生活リズムが作られていくことを知る。 ● 保育者が発育測定時などの機会に早寝・早起き・朝ごはんの継続の大切さを伝え、保護者へもクラスだよりや連絡帳などで協力を得る。実践につながったこと感じたことを発表し合う。
<b>小学校へつながる生活</b>	● お話のなかでなぞなぞを楽しむことで、子どもの聞き力、話し力を育て、言葉への興味を深める。 ● なぞなぞをよく聞き、絵を参考にしてはじめは自分で考えてみることで思考力を広げ、わかったときの達成感を味わう。わからないときには友達と協力して解くことで、集団生活での友達の存在を実感する。
<b>国語</b> ②③	
<b>国語</b> ②③⑥⑧⑨⑩	

保育に役立つ  
週案・日案文例のページ！

20~23ページをご覧ください。

# チャイルドブックには 子どもの「やってみよう！」を引き出す 企画がいっぱい！



このマークに、ご注目ください。絵本から発展させて、  
**保育に活用できる** ページやコーナーです。



大きくして見て、  
いろいろな物を  
発見！



身近な自然を  
観察して発見！



くまに拍手をさせて  
絵本に参加！

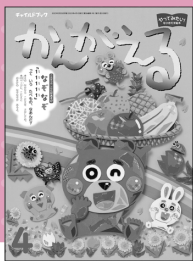
さらに、子どもの  
「やってみよう！」を  
保育の中で発展できるように  
作られています。



インタビューゴっこ  
に発展！

※ 「やってみよう！」マークは上記4誌の中にあります。

このチャイルドブック活用ガイド『えほんとはいっく』では、「やってみよう！」マークのコーナーだけでなく、他のコーナーの発展の仕方をご提案します。  
ぜひ、保育に活用し、広げてください。

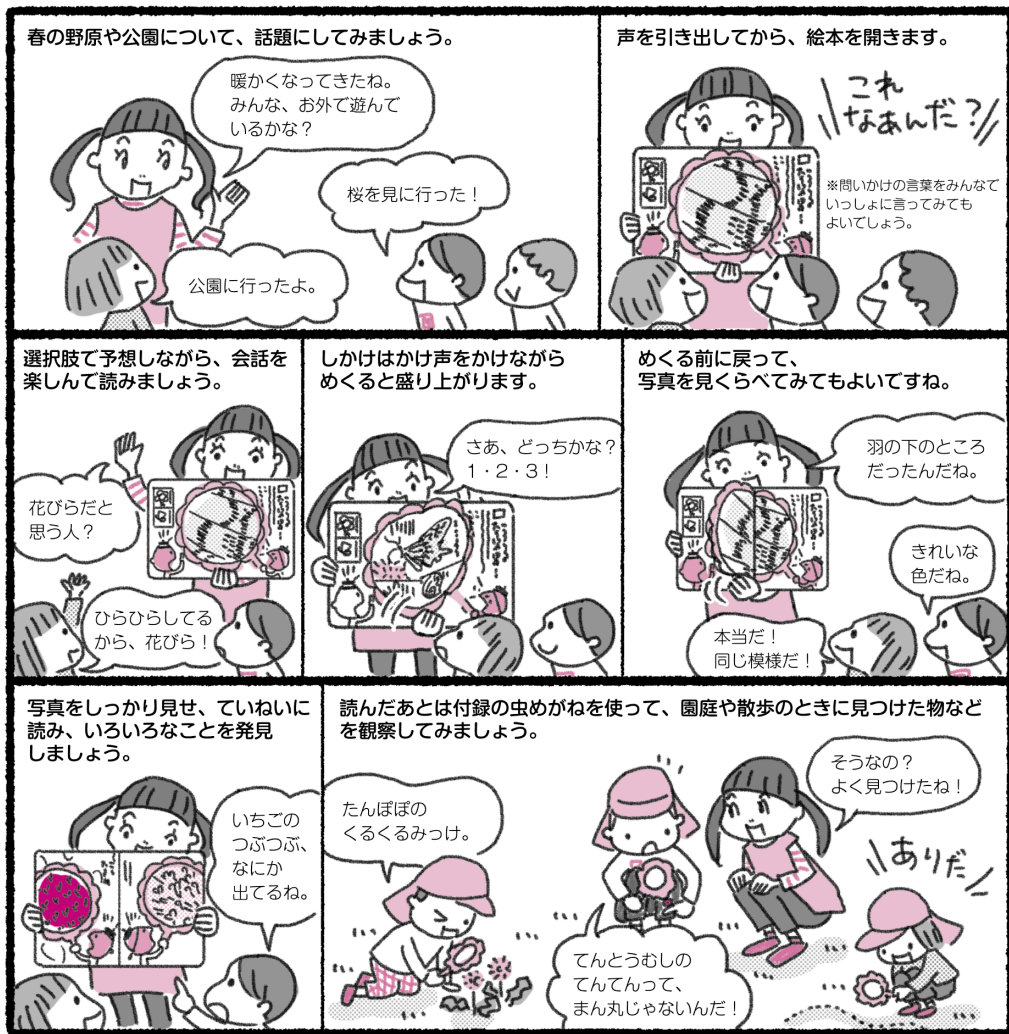


# かかんがえる

指導 / 高塚和江  
〔「はいくえほん」研究会〕

わくわく しぜん クイズ  
(1～8 ページ)

## おおきくしたら だいはいっけん!



『かかんがえる』は季節や行事に沿ったテーマを多く扱っています。まずは下読みをしておき、遊びのなかで関心が高まったときや、活動の導入に使うなど、保育に合わせたタイミングで読むようにすると、より効果的に利用することができるでしょう。

おはなし ことばあそび  
(19～28 ページ)

## タッパルの おいしい なぞなぞ ぼうけん

読む  
まえに

表紙から一年間いっしょに楽しむことを伝えましょう。

絵本を配って、「かかんがえる」とタイトルをみんな読んで読み、「どんなことが載っているか楽しみだね！」と子どもたちに伝えましょう。表紙の言葉遊びは、毎月お話（言葉遊び）のコーナーと共通のテーマを扱っています。まずは表紙のなぞなぞを楽しみ、関心が高まったところでお話につなげて読んでよいですね。

読む  
ときに

なぞなぞの楽しさを共感できるように楽しみましょう。



19～20ページを読み、「いっしょになぞなぞの冒険に出発しよう！」とワクワクする気持ちもてるような声かけをしましょう。子どもたちから「タッパルちゃん、いっしょに冒険に行こうね！」などと声をかけるようにすると盛り上がってよいですね。それぞれの場面を読み取ったり、絵探しをしたりする時間をじっくり取って読みましょう。なぞなぞがわからない友達には、「うさぎさんの足の近くにあるよ」「かめさんのお店にあるね」など子ども同士でヒントを出すようにしてもよいですね。なぞなぞが全部解けたときは、みんなで喜び合いましょう。

読んだ  
あとに

なぞなぞを日々楽しんでみましょう。



子どもたちと毎日なぞなぞを1つずつ楽しむ時間を帰りの会などで設け、「おもしろいね！」と言葉遊びの楽しさを知る機会にしましょう。

- 例
- Q はがきや手紙を食べるのが好きな赤いものはなんだ？  
ヒント はがきはどこに入れるかな？ A ポスト
  - Q おにぎりの中に埋まっている「ほし」ってなんだ？  
ヒント 食べると酸っぱいよ！ A 梅干し など

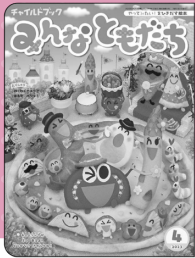


チャイルド本社のホームページに「かかんがえる」活用のヒントを動画で紹介しています。

チャイルド本社

検索

※ 表紙の二次元コードからもアクセスできます。



# みんなともだち

指導 / 柴宮佑介  
(Kids Island うちがしま)

## たべたいな！ しりたいな！ 食育 まほうのくるくるピザ (12～15ページ)

<p>読む前に問いかけて、興味をもたせましょう。</p> <p>先生はピザが大好きなんだ。みんなはどうかな？</p> <p>好きー！</p>	<p>まずは、表紙を見せて…</p> <p>ピザの上にたくさん具がのっているね！どんな具があるかな？</p> <p>ソーセージ！</p> <p>ゆで卵もあるよ！</p>
<p>子どもたちの声を拾ってからページを開きます。</p> <p>きょうは魔法のピザ屋さんに行ってみよう。</p> <p>チーズと卵しかのってないよ。</p> <p>どんな魔法なんだろう？</p>	<p>しかけを動かして、ピザが焼けていく様子を楽しみましょう！</p> <p>おいしくなる呪文を唱えよう！</p> <p>くるくるピザピーー！</p>
<p>14～15ページでピザの具材を確認しましょう。</p> <p>どんな具がのってる？</p> <p>ピーマンみっけ。</p> <p>パイナップルものってる！</p>	<p>読み終わったら製作に生かしてみよう。</p> <p>みんなでオリジナルのピザを作ろう！</p> <p>いちごをのせてみよう！</p> <p>折り紙でチーズを作って、たくさんおせよう！</p> <p>※紙皿に絵を描いたり、折り紙や色画用紙を使って具材を作ったりしましょう。</p>

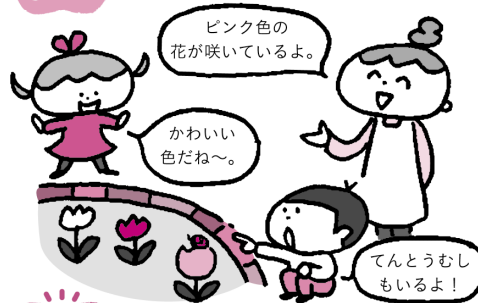
毎月、表紙と食育コーナーの内容が連動しています。表紙を導入にして、興味をもたせてから読み始めるとよいでしょう。さらに表紙には毎月リサイクル素材が使われているので、「今月の表紙にはなにが使われているかな？」と問いかけて、子どもたちの声を引き出してから読み始めるのもよいと思います。

とくしゅう  
(2～9ページ)

## わくわくカメラで はるを パシャ！

読む  
まえに

### 春を感じる声かけをしましょう。



「だんだん暖かくなってきたけど、みんなはお花や虫を見つけた？」などと春を感じられるような声かけをしましょう。外遊びや散歩に出る機会があれば、「だんごむしがいたよ」「ピンク色のお花が咲いているね」など、子どもの意識に残る声かけをすると、これから読む絵本の内容をより身近に感じられるでしょう。

読む  
ときに

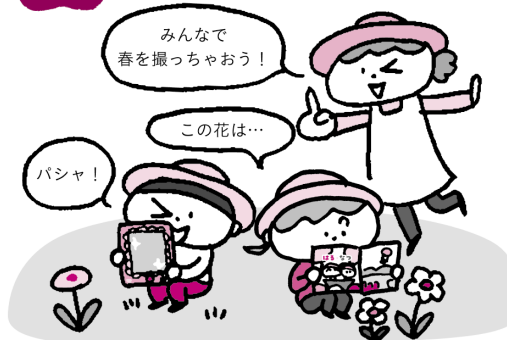
### わくわくカメラを活用して読み進めましょう。



2ページを読んだら、まずは保育者の手元の絵本を使って「パシャ！」と声を合わせて言いながら読み進めていきましょう。そのあと、子どもたちがそれぞれ自分のわくわくカメラを使って8～9ページで虫探しをするとスムーズに楽しめるでしょう。

読んだ  
あとに

### 外遊びで、わくわくカメラを活用しましょう。



わくわくカメラを持って外に出て花や虫を探してみるとよいですね。子どもたちはそれぞれ興味をもったものを「パシャ！」とカメラのなかにおさめるでしょう。見つけた花や虫を付録の図鑑などで調べると、より自然への興味が深まると思います。

▶ チャイルド本社のホームページに「みんなともだち」活用のヒントを動画で紹介しています。 [チャイルド本社](#) [検索](#)

※ 表紙の二次元コードからもアクセスできます。



# チャイルドブック ジュニア

指導 / 水野絵里  
〔「はいくえほん」研究会〕

しぜん  
(2～7ページ)

## はるの のはらで インタビュー



● 子どもたちの座席が決まっている園では、本に記名をし、席順にそろえておくと配本がスムーズに行えますね。また、マイクカードにも記名をしておくと、なくさずに遊べます。

せいかつ  
(26～31ページ)

## トイレ できるかな？

読む  
まえに

とまぶうを紹介し、挨拶や会話をしてみましょう。



クラス用付録の手踊り人形を持って、保育者がとまぶうを紹介し、子どもたちとのやりとりを楽しみましょう。なかよし園には他にも友達がいることや、毎月いろいろチャレンジしていることを話して、親しみや関心が高まるようにしましょう。

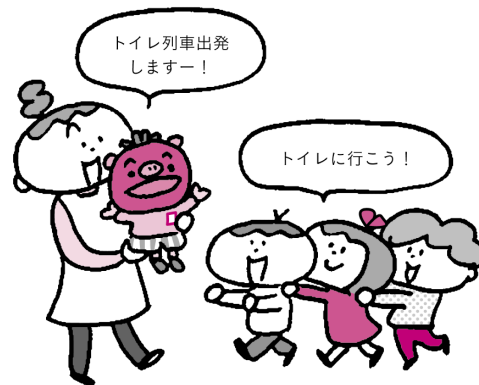
読む  
ときに

排泄している様子を見て、手順を確認しましょう。

28～29ページでは、排泄をしている三人を応援したり、がんばりを認めたりしましょう。また、言葉かけ例を参考にして、トイレに行ったときの手順を子どもたちと確認しましょう。トイレでの過ごし方がわかると安心して排泄ができそうですね。

読んだ  
あとに

とまぶうといっしょにトイレに行ってみましょう。



とまぶうといっしょにトイレ探検に行き、排泄を促してみましょう。可能であれば、少人数ずつで行うと保育者が一人ひとりを見守ることができ、子どもたちも安心して行えそうですね。排泄ができなくても、トイレに行けたことをたくさんほめましょう。

▶ チャイルド本社のホームページに「ジュニア」活用のヒントを動画で紹介しています。

チャイルド本社 検索

※ 表紙の二次元コードからもアクセスできます。

指導計画の週案・日案文例は22ページへ



指導 / 瀬川未佳  
([はいくえほん]研究会)

かんきょう  
(8~9ページ)

## タッチで こんにちは!



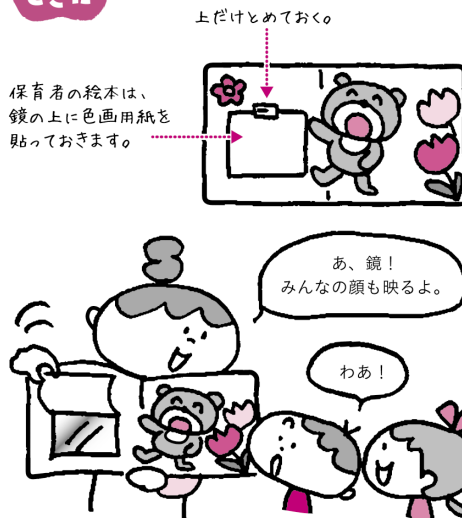
● 表紙のねこをかんきょうコーナーの導入にしてもよいですね。手踊り人形「びよんこちゃん」で全員とタッチしたら、びよんこちゃんの出る生活コーナーへつなげます。

うたの えほん  
(2~5ページ)

## てを たたきましょう

読む  
ときに

鏡は隠しておいて効果的に見せましょう。



保育者用は、5ページの鏡の部分隠した絵本を用意しておきます。

まずは絵本を使わず「みんな、この歌知ってる?」と言って、振りを交えて保育者がうたいます。

「あれ、ぼくもうたいたいよって声がする」と言って絵本を開きましょう。

「あ、くまさんだ。くまさんもいっしょにうたうんだって」と、くまの手のしかけをたたきながらうたいます。足踏みの歌詞のところは、リズの足を交互に指さしましょう。4~5ページを開き、うたい終わったら、「ここにすてきな物が隠れているよ」と言って、鏡を見せます。「先生が映るよ、ほら」と見せてから、「みんなもやってみよう!」と言って絵本を配りましょう。

せいかつ  
(24~29ページ)

## トイレちゃんと いっしょだよ

読む  
まえに

手踊り人形を活用しましょう。



絵本の後ろへ人形を隠してからびよんこちゃんの出るページを開きます。

手踊り人形「びよんこちゃん」を使って、子どもたちと会話をしましょう。「みんなに聞きたいことがあるんだけど…、みんなはトイレに行ける?」ともじもじしながら子どもたちへ声をかけます。子どもたちの声を受け止めたら「わたしね、トイレ、ちょっと嫌だなって思うときがあったんだよ。でも、今はトイレが嫌じゃなくなったの! どうしてかっていうとね…、わたしの出てくるお話、見てね!」と言って絵本を読み始めます。27ページの歌をびよんこちゃんにうたわせて、トイレの使い方を確認してもよいですね。

▶ チャイルドブックのホームページに「ぶう」活用のヒントを動画で紹介しています。

チャイルド本社 検索

※ 表紙の二次元コードからもアクセスできます。



# サンチャイルド ビッグサイエンス

『かばは「のんびり」…だけじゃない。』

指導／瀬川未佳  
(「はいくえほん」研究会)

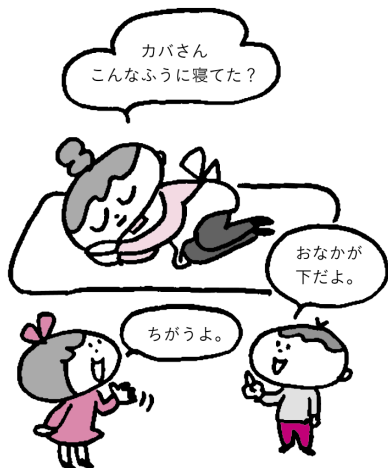
## 保育で絵本を楽しむコツ

カバの知られざる姿に迫った一冊です。読む前に、子どもたちもっているイメージを確認してから読むと、よりおもしろく読めるでしょう。また保護者とも話題が共有できるような工夫をすると、子どもたちの心にもより深く残る体験になるでしょう。

### どんなことを知っている？

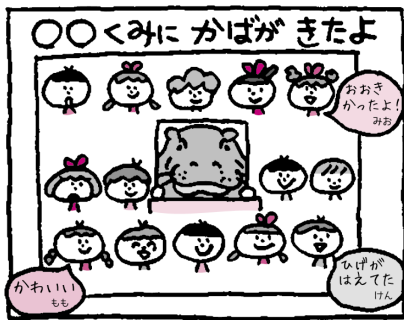
絵本を読む前に、「きょうはカバさんの絵本を読むんだけど、カバさんを見たことある？」と、子どもたちに問いかけてみましょう。元気な答えが返ってきたら、「カバさん、なにをしていた？」とさらに聞いてみましょう。「寝てた」と答えがあったら、「どんなふう寝てた？」と聞き、子どもたちが教えてくれたポーズを、保育者がしてみます。その他にも、どんなものを食べていたのかなど、質問を重ねて、できるだけ子どもたちがカバの姿を思い浮かべられるように、演じてみせましょう。

それから絵本を取り出して、『かばは「のんびり」…だけじゃない。』とタイトルを読み、「のんびりだけじゃない、ってどういうことだろうね？」と読み始めてみましょう。



### くらべっこコーナーを作ろう！

28～31ページの原寸大のカバと、子どもたちの顔の大きさをくらべて楽しんだあとに、記念写真を撮ります。写真はプリントして模造紙に貼り、まわりに子どもたちの感想も書いて、保護者が見られるスペースに貼りましょう。こうすると、親子や家庭でも会話が広がり、より子どもたちの心に残る体験となることでしょう。



## 5月号のお知らせ

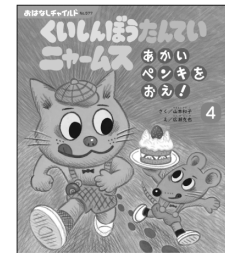
『いちごの つぶつぶ これ なあに?』 みんな大好きおいしいイチゴ。よく見てみると、表面に小さなつぶつぶがたくさん。その正体は? さまざまな角度からイチゴを紹介します。

## 作者インタビュー



## 広瀬克也先生

おはなしチャイルド4月号  
『くいしんぼうたんてい ニャームス  
あかいペンキをおえ!』  
作/山本和子 絵/広瀬克也



シリーズ2作目となりますが、最初に原稿を読んだときの印象はいかがでしたか？

原稿を読んで、ニャームスとマウスンがとてもいきいきしているなあと感じました。これは2人の個性がカッコリできあがっているからだと思いました。事件が始まり、怪盗トルッパンと追いつ追われつ、どうなるどうなる…。そして、最後は、ヨーヨーが飛び出してどんでん返し。「さあ、どうだ!」といった感じで、とてもおもしろかったです。1965年製作の『グレートレース』という、ほくの大好きなハリウッド映画があります。古き良きドタバタコメディ、ユーモアたっぷり、おしゃれでスマート。こんな感じをこの作品でも表現できたらいいなと思いました。



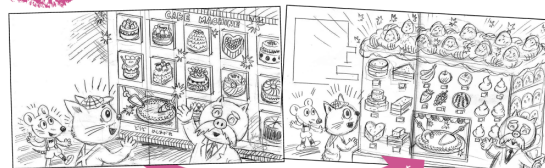
1作目  
『くいしんぼうたんてい ニャームス』  
(2021年度おはなしチャイルド4月号)  
読者のみなさんから「続編が読みたい!」「シリーズ化してほしい!」とたくさんリクエストをいただきました。

表現でこだわられたところや、おすすめシーンを教えてください。

今回の食いしん坊テーマは「ケーキ」です。いかにおいしいようなケーキが描けるかが肝心だと思い、ケーキの出る表紙とラストの32ページ目から描き始めました。さてさて、おいしそうですか? それと「ケーキなんでもつくりマシーン」の形。この形にたどりつくまでになんども改良しました。

### スワッチ画

広瀬先生のアイデアスケッチの一部です。長い時間をかけて、試行錯誤しながら創作してくださったことがわかります。完成形は、ぜひ絵本をご覧ください!



作絵の仕事と絵だけの仕事の違いはありますか？

作絵の場合はアイデアを立てることから、絵だけの場合は原寸のラフを描くことから始まります。どちらも文章で書かれていることは、なるべく絵にしないように気をつけています。絵だけの仕事は原作の方が驚いてくれるようなしなかけを構図や小道具で考えていきます。

絵本を作るときに大事にされていることは？

アイデアを形にするために大事なことは、日常生活のなかに転がっているお話のかけらをいろいろ集めることだと思っています。「このかけらと、あのかけらを結んだら絵本になりそうだな」などと、あれこれ考えます。そして、形にするためにとにかく手を動かして描きます。アイデアを考へるときは、仕事部屋だと好きな本やレコード、CDなどに気が散ってしまうので、喫茶店など外に出かけることが多いです。

絵本作家になったきっかけを教えてください。

小学生、中学生の頃は漫画家になりたくて、その頃描いた漫画を今でもとってあります。でも、母が幼稚園の先生だったので家に絵本はたくさんありました。好きな絵本がたくさんできるにつれて、いつか自分もおもしろくてかっこいい絵本を描いてみたいと思うようになりました。

読者の先生方へメッセージをお願いします。

子どもたちといっしょに、ニャームスとマウスンの活躍を楽しんでいただけたら、本当にうれしいです。

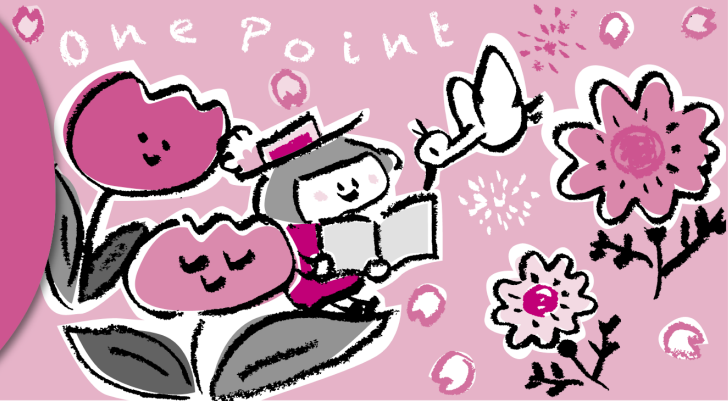
### 広瀬克也 (ひろせ かつや)

1955年東京都生まれ。絵本作家、グラフィック・デザイナー、イラストレーター。作品に『おとうさんびっくり』『きょうりゅうとーん』『ねこおどる』『きになる』(文・おおなり修司)『妖怪横丁』をはじめとする『妖怪絵本』シリーズ(以上、絵本館)、『ぼけまつり』(佼成出版社)、『にげる! ケロケロ』(風濤社)、『ミライのミライ』(作・くすのきしげのり/瑞雲舎)、『ほくのでんしゃでんしゃ!』(作・宮本えつよし/教育画劇)、『えんまだいおうごいっこう!』(文・中尾昌穂/イースト・プレス)など多数ある。各地でワークショップも行う。

【ホームページ】hirosekatsuya.com



# 読み聞かせワンポイントアドバイス



徳永 満理  
(とくなが・まり)

福岡県出身。子どもの発達をふまえていねいな保育のなかで50年読み聞かせの実践を重ねる。社会福祉法人おさなご保育園園長を経て、現在は同園の理事長。元兵庫大学短期大学部専任講師、あかし保育絵本士養成講座講師、兵庫子どもと絵本の会顧問。著書に『絵本と子どもが会ったら』（鈴木出版）、『絵本でひろがる子どものえがお』（高山智津子氏と共著）『よくわかる0～5歳児の絵本読み聞かせ』（以上、チャイルド本社）、『赤ちゃんにどんな絵本を読もうかな』（かもがわ出版）、絵本に『はるちゃんのぼんぼりぼうし』（ひさかたチャイルド）、『ゆうちゃん』シリーズ9冊（アリス館）などがある。



## チャイルドブックアップル

### どんがらでんしゃ

作/薫くみこ  
絵/かとうようこ

電車が春の山道を進んでいく様子をしかけて楽しめるお話です。

読む  
まえに

乗客一人ひとりを確認してみましょう。

乗客の動物たちをゆっくり見せて、確認してみましょう。お話への期待感が高まります。

読む  
ときに

線路を指でなぞって臨場感を演出して読みましょう。

線路を指でなぞりながら読み、臨場感を高めましょう。平地から高い山に向かう場面は、ページを上大きく開くしかけてたっぷり楽しみましょう。

読んだ  
あとに

電車ごっこをしてみましょう。

「お友達になれてうれしかったね」などとおしゃべりしましょう。そのあとは、電車ごっこに発展させてもよいですね。



## もこちゃんチャイルド

### ぴーちゃんのかくれんぼ

絵/かと一ゆーこ

ひよこのぴーちゃんはどこかな？ 当てっこ遊びが楽しめます。

読む  
まえに

表紙のひよこの絵に注目させましょう。

表紙をゆっくり見せてタイトルを読みましょう。「ひよこちゃんだね」と確認しましょう。

読む  
ときに

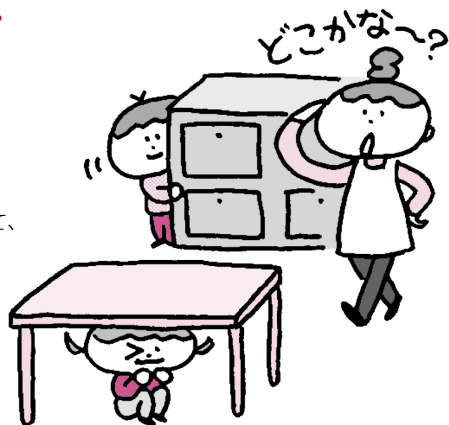
みんなにぴーちゃんを見つけさせてあげましょう。

どの子もぴーちゃんを探せるようにゆっくり見せて、見つめられた喜びをみんなで共感できるようにしましょう。

読んだ  
あとに

かくれんぼをして遊びましょう。

お部屋のいろいろなところに隠れてかくれんぼをして遊びましょう。



## おはなしチャイルド

### くいしんぼうたんてい ニャームス

あかいペンキをおえ！ 作/山本和子 絵/広瀬克也

盗まれたケーキマシンの設計図を取り戻すために、食いしん坊探偵ニャームスたちが奮闘するドキドキハラハラのお話です。

読む  
まえに

どんな事件が起きそうか、みんなで想像してみましょう。

「探偵」という大人っぽい言葉に、興味を引かれることでしょ。どんな事件なのかみんなで想像を膨らませましょう。

読む  
ときに

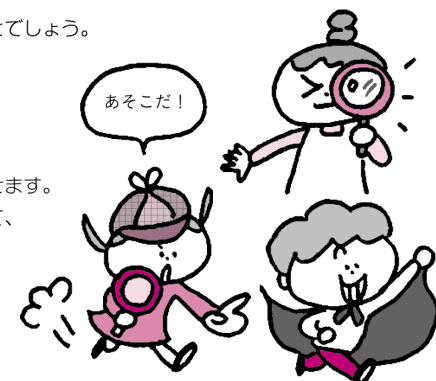
緊迫感を込めて、演出を。

変幻自在するトルップンの絵がおもしろさを増幅させます。緊迫感を込めながら、絵からの情報をゆっくり見せて、引き込んでいきましょう。

読んだ  
あとに

探偵ごっこをして遊びましょう。

怪盗役と探偵役に分かれてみんなで探偵ごっこをしてみても楽しいですね。





## おはなしチャイルドリクエストシリーズ

### 999ひきのきょうだいの おとうと

文/木村 研 絵/村上康成

春の池で998匹の兄弟はかえるになったのに、1匹だけはおたまじゃくしのまま…。そこへ「お兄ちゃん」と声をかけてきたのは…？

読む  
まえに

おたまじゃくしやかえるを見てみましょう。

「おたまじゃくしって見たことある？」などと問いかけ、図鑑などで実際に見て、お話への興味を盛り上げましょう。

読む  
ときに

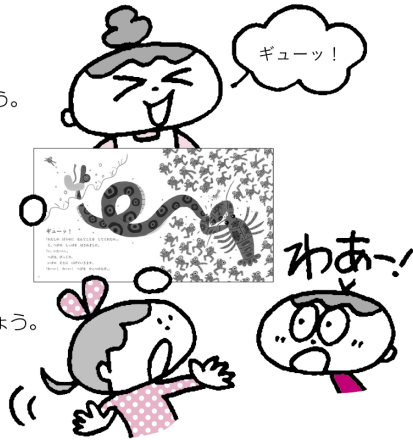
めくり**に**強弱をつけ、  
絵の醍醐味を楽しみましょう。

最初のページをゆっくり見せましょう。真ん中の小さいおたまじゃくしに気づく子がいるかもしれません。繊細で透明感があり、ダイナミックな絵をじっくり見せ、ページのめくり**に**強弱をつけて読みましょう。

読んだ  
あとに

春の生き物を観察してみましょう。

弟の気持ちなどについて話し合ってみましょう。実際に春の生き物を観察できると楽しいですね。



## チャイルドブックアップル 傑作選

### おべんと どうぞ

文/真木文絵  
絵/石倉ヒロユキ

しかけ場面で登場する動物たちをみんなで当てっこしながら楽しめるお話です。

読む  
まえに

表紙の絵をじっくり見せて、食べたいお弁当の  
中身を言い合いっこしましょう。

おべんとくんには、子どもたちに人気の中身が入っています。どれを食べたいか、言い合いっこをして楽しみましょう。

読む  
ときに

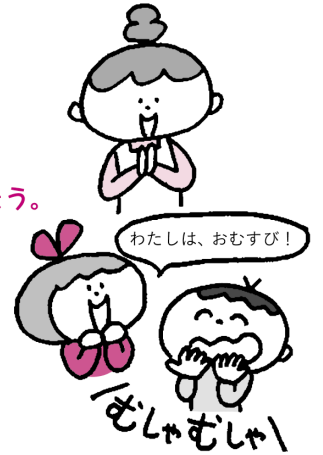
しかけ場面で動物たちの当てっこをして楽しみましょう。

おべんとくんの「おべんと どうぞ すきな の どうぞ。」に気持ちを込めましょう。動物たちが登場するしかけの場面では、当てっこをしてみましょう。

読んだ  
あとに

お弁当を食べるふりをして楽しみましょう。

初めから絵を見ながら振り返り、好きなものを取り出して食べるまねっこをするなど、見立て・つもり遊びをしてみましょう。



## はじめましてのえほん

### おべんとうバス

作・絵/真珠まりこ

おべんとうの食べ物たちがつぎつぎやってきて、上手にお返事します。

読む  
まえに

食べ物たちの名前を言ってみましょう。

表紙の絵を見ながら、知っている食べ物の名前を言い合ってみましょう。

読む  
ときに

親しみを込めて名前を呼び、  
元気にお返事しましょう。

最初のページはバスが空っぽなことに気づけるよう、ゆっくり見せましょう。食べ物たちの名前を明るく、親しみを込めて呼び、元気よくお返事しましょう。

読んだ  
あとに

遠足ごっこをしてみましょう。

最後のページでできあがったお弁当をリュックに入れるまねっこをして、遠足ごっこをして遊びましょう。



## みんなで よもう! 日本の昔話

### ももたろう

文/こわせ・たまみ  
絵/水野ぶりん

桃から生まれ、おじいさんとおばあさんに育てられたももたろうはいぬ、さる、きじをお供に、いざ鬼退治へ!

読む  
まえに

「ももたろうって知ってる?」と問いかけてみましょう。

絵本を読む前に問いかけると、「知ってる」「読んだことある」などの声がたくさんあがることでしょう。知っている子も多いかもしれませんが、何度聞いてもこの昔話のおもしろさは別格なので、お話の世界に誘いましょう。

読む  
ときに

鬼ヶ島の対決の場面では、緊迫感の演出を。

ももたろうのせりふは、声色や表情を変えて、鬼との闘いへの気迫が伝わるように読みましょう。

読んだ  
あとに

劇遊びをしてみましょう。

ももたろうや鬼など登場人物の気持ちを話し合い、そのあとにそれぞれになりたい役を決めて、みんなで劇遊びをしてもよいですね。





# チャイルドブックを活用するときの週案・日案文例



チャイルドブック

## かんがえる

文例執筆 / 山本秀子 (東京家政大学准教授)

### 日案例

### 週案例

- ・保育絵本を春の自然を観察するきっかけに活用する。
- ・保育絵本を活用し、健全な生活リズムを身につける。

コーナー 5領域・10の姿との関連	ねらい・子どもの活動内容・保育者の援助など
<b>特集</b>  <b>環言表</b> ⑥⑦⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 動植物などを拡大して観察することでさまざまな発見ができると気づき、春の自然への興味を深める。</li> <li>● 付録の虫がねを使いさまざまな物を発見して遊ぶ。拡大する前に予想して言葉や絵で発表し合ったり、見つけた物を保育者が援助し写真にして、クラスで元の姿を当て合ったりして楽しみながら興味を深める。</li> </ul>
<b>数・シール</b>  <b>環言</b> ⑥⑧⑨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 絵本に出てくる観覧車のかごやお客さんをかぞえることで、5までの数に親しみ、また、シールで乗り物1台にお客さんを1人ずつ乗せることで対応の考え方に触れる。</li> <li>● 5までの数に興味・関心をもち、保育のなかでも数を取り入れた遊びをしたり、準備のときに数に触れたりして、理解を獲得していく。</li> </ul>
<b>身の回りのなぜなぜ</b> <b>人環言</b> ③④⑤⑥⑧⑨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 点字ブロックの意味を考えることをきっかけに、バリアフリーの大切さに気づく。</li> <li>● 点字ブロックの存在に興味・関心を抱き、自分の身近な場所でどこにあったかを発表し、そこに必要な理由をみんなで考える。</li> </ul>
<b>小学校へつながる生活</b>  <b>健言表</b> ①②⑨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 早寝・早起き・朝ごはんのそれぞれに意味があり、それがつながって健全な生活リズムが作られていくことを知る。</li> <li>● 保育者が発育測定時などの機会に早寝・早起き・朝ごはんの継続の大切さを伝え、保護者へもクラスだよりや連絡帳などで協力を得る。実践につなげたことで感じたことを発表し合う。</li> </ul>
<b>お話言葉遊び</b>  <b>人環言表</b> ②③⑥⑧⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● お話のなかでなぞなぞを楽しむことで、子どもの聞く力、話す力を育て、言葉への興味を深める。</li> <li>● なぞなぞをよく聞き、絵を参考にしてはじめは自分で考えてみることで思考力を広げ、わかったときの達成感を味わう。わからないときには友達と協力して解くことで、集団生活での友達の存在を実感する。</li> </ul>

5領域

健康 人間関係  
 環境 言葉 表現

10の姿

① 健康な心と体 ② 自立心 ③ 協同性  
 ⑦ 自然との関わり・生命尊重

※ここでは、保育絵本を活用した指導計画の週案・日案の文例を提示しています。あくまでも例ですので、それぞれの園の環境や園児の状況に合わせてお使いください。

チャイルドブック

## みんなともだち

### 週案例

- ・保育絵本を活用し、春の自然に触れるきっかけにする。
- ・保育絵本を活用し、みんなで同じ絵本を楽しむ時間を味わう。

### 日案例

コーナー 5領域・10の姿との関連	ねらい・子どもの活動内容・保育者の援助など
<b>特集</b>  <b>人環言表</b> ③⑥⑦⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● カメラで撮影をする遊びを通して春の自然や生き物への興味を深め、観察への意欲を高める。</li> <li>● しかけページをめくる前とめくったあとで、写真にどのような変化が起きたか、またそれはなぜかをクラスで話し合ってみる。</li> </ul>
<b>シール</b>  <b>人環言表</b> ③⑥⑦⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● シールの生き物がなにか、またどこで見たことがあるかを問いかけて言葉を引き出し、生き物への興味を深めるきっかけにする。</li> <li>● シール遊びを楽しんだあと友達と絵本を並べ、画面が広がる楽しさを共有する。</li> </ul>
<b>食育</b>  <b>健言</b> ①⑥⑨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ピザの具材に関心をもつことで栄養バランスへの意識を高める。</li> <li>● 弁当や給食時に、紹介された具材が入っているかを話題にして栄養を確認することで、体づくりに欠かせないことを感じながら食べる。</li> </ul>
<b>生活</b>  <b>健人言</b> ①③④⑥⑨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● さみしそうにしている友達に、どのように声をかけたらよいか考え、話し合うきっかけにする。</li> <li>● 話し合いで気づいたことを実践できるよう援助し、できたときにどのような気持ちになったかを保育者が拾いクラスで共有する。</li> </ul>
<b>お話</b>  <b>健人言</b> ①③⑤⑥⑨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● おすそわけがテーマの物語を通して、分け合うことで友達と喜びを共有できることを感じる。</li> <li>● おすそわけが親切の押しつけにならないよう、両者が喜ぶことの大切さを伝えながらいねいに実践へつなげていく。</li> </ul>

④ 道徳性・規範意識の芽生え ⑤ 社会生活との関わり ⑥ 思考力の芽生え  
 ⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚 ⑨ 言葉による伝え合い ⑩ 豊かな感性と表現

※ここでは、保育絵本を活用した指導計画の週案・日案の文例を提示しています。  
あくまでも例ですので、それぞれの園の環境や園児の状況に合わせてお使いください。

# チャイルドブック ジュニア

文例執筆 / 山本秀子（東京家政大学准教授）

**週案例** ・保育絵本を活用し、春の自然に親しみきっかけにする。  
・保育絵本の「生活」を活用し、園生活への期待を育む。

## 日案例

コーナー 5領域・10の姿との関連	ねらい・子どもの活動内容・保育者の援助など
<b>自然</b>  <b>人環言表</b> ②⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 春の季節を感じるとともに、動植物に興味や親しみをもつきっかけにする。</li> <li>● 保育者が子どもたちにインタビューすることで自分の気持ちを表現する経験を重ねる。</li> </ul>
<b>食育</b>  <b>健環言表</b> ①⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 食材と食材が合わさって料理ができることを知り、食事への意欲や期待を高める。</li> <li>● 今日の弁当や給食はどのような食材が合体しているか探り、それぞれの素材を味わって食べる。</li> </ul>
<b>シール</b>  <b>健言表</b> ①⑥⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● シールでプリンやケーキに飾り付けをし、食べることを想像して楽しむ。</li> <li>● 自分はどの食材を食べたいか、また食べたことのある食材はいつどのようなメニューで食べたかを保育者が引き出す。</li> </ul>
<b>お話</b>  <b>人環言表</b> ③⑥⑦⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● お話を通して、春が来たことに喜びを感じ、実際に外に出てみて春を見つける。</li> <li>● 探し絵などの遊びをしながら、子どもの気持ちや声を拾って読み進める。</li> </ul>
<b>生活</b>  <b>健環言</b> ①②⑨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● キャラクターたちの姿から排泄のしかたや、生活習慣について学び、自分もやってみたいという気持ちを育む。</li> <li>● トイレに自ら進んで行けるように保育者が全体に促し、個別にも声かけをすることで、不安感を減らす配慮を心がける。</li> </ul>



## 日案例

**週案例** ・保育絵本を活用して、みんなで歌をうたう楽しさを味わう。  
・園のトイレになじみきっかけ作りに、保育絵本を活用する。

コーナー 5領域・10の姿との関連	ねらい・子どもの活動内容・保育者の援助など
<b>歌</b>  <b>人環言表</b> ③⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● くまの手を動かしてたたいたり、鏡に顔を映して遊んだりしながら歌の世界を楽しむ。</li> <li>● 友達や保育者といっしょにうたったり踊ったりする楽しさを味わう。また、手をたたいたり足踏みしたりしたときの音を感じる。</li> </ul>
<b>シール</b>  <b>人環言表</b> ③⑥⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 歌のコーナーと続けて楽しみ、シールを貼って絵が変化するうれしさを味わう。</li> <li>● にこにこする表情を友達と、または保育者と表現し合って楽しむ。</li> </ul>
<b>環境（動物）</b>  <b>人環言表</b> ③⑤⑦⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● タッチして遊ぶことで動物に親しみをもつとともに身近な生き物への興味を引き出す。</li> <li>● クラスの友達や保育者と手と手でタッチをして遊び、温もりを感じる。</li> </ul>
<b>お話</b>  <b>健人環言表</b> ①⑧⑨⑩	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 繰り返しのリズムを楽しみながらお話を味わう。</li> <li>● ○、△、□のおにぎりに注目し、形に興味をもつきっかけにする。</li> <li>● 食に興味・関心を抱き、友達や保育者と食べる弁当や給食を楽しむ。</li> </ul>
<b>環境（乗り物）</b>  <b>人環言</b> ③⑤⑨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● どっちに乗りたいか、くらべて選ぶことで、乗り物への興味をもつきっかけにする。</li> <li>● このコーナーをきっかけに、電車ごっこなどの遊びにつなげ、クラスの友達とつながる感触を味わう。</li> </ul>
<b>生活</b>  <b>健環言</b> ①②④⑨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● トイレに親しみを感じ、怖がらずに行けるようにする。また、ぴよんこちゃんのように、自分も「やってみよう！」という意欲を高める。</li> <li>● 保育者は、トイレで排泄ができたことをほめると同時に、失敗をってしまった子どもが再度挑戦できるような声かけや励ましをする。</li> </ul>

## 5領域

健健康 人間関係  
環環境 言葉 表現

## 10の姿

① 健康な心と体 ② 自立心 ③ 協同性  
⑦ 自然との関わり・生命尊重

④ 道徳性・規範意識の芽生え ⑤ 社会生活との関わり ⑥ 思考力の芽生え  
⑧ 数量や図形、標識や文字などへの関心・感覚 ⑨ 言葉による伝え合い ⑩ 豊かな感性と表現

2023 4月号のお知らせ

チャイルドブックの月刊保育雑誌

保育サポートマガジン

# Pot

## 大幅リニューアル!

### 造形・遊び・ 指導計画が充実!



26×21cm 100ページ  
定価1,150円(本体1,045円+税10%)

毎月付録



### Pot指導計画

年齢別・園種別に、各園で実践  
されている指導計画を掲載!

4月号特別付録



### お誕生表& 新年度グッズ 2023

お話をモチーフにした  
お誕生表を多数掲載!  
新年度準備に役立つ!

年間購読特典



### Pot スペシャルCD-ROM

Pot掲載のイラスト&文例を  
1年分先取り! 4月号シアター  
の「おべんとうバスのうた」の  
音源も収録!

※チャイルドブック販売店限定

いっしょに読むの、  
うれしいの。



えほん&ほいく 4月号/2023年4月1日発行(第25巻第1号) 発行所/株式会社チャイルド本社 〒112-8512 東京都文京区小石川5-24-21  
電話(営業) 03-3813-2141 (編集) 03-3813-3785 指導協力/「ほいくえほん」研究会他 表紙絵/真珠まりこ 漫画/いらいざこ まゆ  
すぎやま えみこ デザイン・カット/北村友紀 チャイルドブック・ホームページ <https://www.childbook.co.jp/>